



MATER DEI NEWS

September 2020

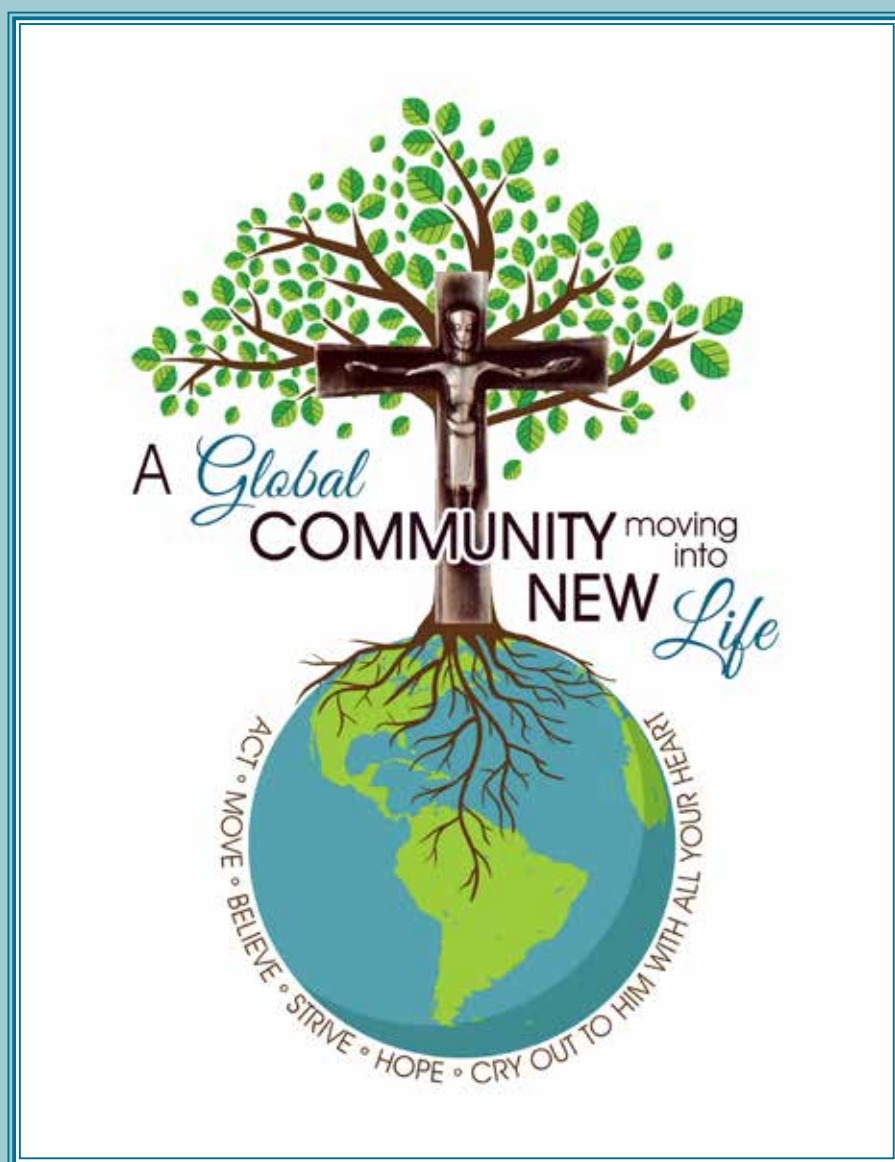
ปีที่ 17 ฉบับที่ 65 **มาแตร์เดอีนิวส์**

วารสารของโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย ฉบับที่ 1 ปีการศึกษา 2563



หัวข้อรณรงค์ของโรงเรียนอัสสุสในประเทศไทย
ปีการศึกษา 2563

Care of Our Common Home
ดูแลรักษาโลก บ้านที่เราอาศัยอยู่ร่วมกัน



โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย ร่วมเป็นหนึ่งในคณะอัสสุสในการรณรงค์ เพื่อการดูแลรักษาโลก เริ่มต้นที่การสร้างทัศนคติของนักเรียนและชุมชนโรงเรียนให้เห็นความจำเป็นของการช่วยกันดูแลโลก ซึ่งเป็นบ้านที่เราอาศัยอยู่ร่วมกัน เรามีคณะกรรมการสิ่งแวดล้อมของโรงเรียน มีกิจกรรมต่าง ๆ ที่ริเริ่มโดยคณะครู และโดยสภานักเรียน เพื่อสร้างความตระหนักและนิสัยในการดูแลสิ่งแวดล้อม

เราจะก้าวไปด้วยกันในการเพิ่มพูนความรู้และพฤติกรรมในการดูแลรักษาโลก บ้านที่เราอาศัยอยู่ร่วมกัน



จากบรรณาธิการ

เนื่องด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อโควิด 19 มาแตร์เดอีนิวส์ ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2563 นี้ จึงขอออกวารสารเพียง 1 เล่ม แต่ยังคงเนื้อหาสาระ การเรียนการสอนและกิจกรรมที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เช่น การเรียนการสอนออนไลน์ และออฟไลน์ นักเรียนประถม 1-2 อนุบาลกับการเรียนรู้ออนไลน์ และห้องสมุดประถมศึกษาที่ได้รับการปรับปรุงในช่วงปิดภาคเรียนที่ผ่านมา ให้ทันสมัย เหมาะกับการเรียนรู้ในรูปแบบ New normal และขอแสดงความยินดีกับนักเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2562 MD 90 ที่เข้าศึกษาต่อในสถาบันอุดมศึกษาต่าง ๆ ได้ด้วยความอดทน มุ่งมั่น พากเพียร MD News ขอเป็นอีกหนึ่งกำลังใจที่ชื่นชมกับก้าวแรกของความสำเร็จในครั้งนี้

ครูวิศิษฐ์ เตียวตระกูล

วารสารมาแตร์เดอีนิวส์

เจ้าของ : โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย
534 ถนนเพลินจิต แขวงลุมพินี เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330
โทรศัพท์ 0-2252-6316, 0-2254-9724-5 โทรสาร 0-2253-9785, 0-2255-2023
www.materdei.ac.th E-mail: materdei@m.matoerdei.ac.th

วัตถุประสงค์ :

1. เพื่อเป็นสื่อกลางระหว่างโรงเรียนและผู้ปกครอง
2. เพื่อเผยแพร่กิจกรรมตลอดจนความเคลื่อนไหวในด้านต่าง ๆ ของโรงเรียน
3. เพื่อให้ข้อมูลความรู้อันเกี่ยวข้องกับคณะครูสูลินและโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย

ขอสงวนสิทธิ์ในการนำภาพและข้อความไปใช้ก่อนได้รับอนุญาต

ที่ปรึกษา ชิสเตอร์ทิพย์กนก ประสพโชคชัย อาจารย์สุมิตรา พงศธร

คุณครูทีนมาลี ผลาดิกานนท์ คุณครูสมพร ตันอรุณ คุณครูกุลวดี พุพันธุภูมิ

คุณครูนิลวรรณ เจตวรัญญ คุณครูประพนธ์ พิสัยพันธุ์ คุณครูขวัญกัลยา นุชนารถ

คุณครูรัชดารินทร์ สังกลม คุณครูชญาอนุช ชูชาติ

บรรณาธิการ คุณครูวิศิษฐ์ เตียวตระกูล



Contents

- 1 วัตถุประสงค์ / รายนามที่ปรึกษา / บรรณาธิการ
- 2 สารบัญ / รายนามกองบรรณาธิการ / ผู้สนับสนุนข้อมูล
- 3 สารจากผู้อำนวยการ

ผู้เรียนกับสาระ:

- 4 นักเรียนที่เข้าประกวด/ร่วมกิจกรรม
- 8 เบื้องหลัง Student Planner 2020
- 10 ผลการสอบเข้าศึกษาต่อระดับอุดมศึกษา ปีการศึกษา 2563
- 15 ONET ปีการศึกษา 2562

บูรณวัฒนธรรมจัดการศึกษา

- 18 ห้องสมุดประถมศึกษาศรี
- 20 การสอนออนไลน์ในระดับชั้นอนุบาล
- 22 ออนไลน์-ออฟไลน์ กับวัยประถม 1-2

สร้างสังคมเรียนรู้สู่การพัฒนา

- 24 ยุวกวี ศรีวรรณกรรม
- 32 โอวาทวันไหว้ครู สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5-6
- 34 ทบทวนประสบการณ์และบทเรียนที่ได้รับจากโควิด 19

เซอร์วิซเมเปียมค่านันต์

- 36 กิจกรรมการบริจาคเงินคนจน
- 38 การเยี่ยมโรงเรียนน้อง ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ปีการศึกษา 2562
- 40 กาลครั้งหนึ่งใน Budding Artists 2019 : Into the Woods Jr.
- 42 กิจกรรมจิตอาสาโรงเรียนปิยะมหาราชาลัย จังหวัดพะเยา

เสริมสรรค์อัตลักษณ์มาสเตอร์ดี

- 47 จากสมาคมผู้ปกครองและครู โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย
- 48 การเตรียมเปิดโรงเรียน ปีการศึกษา 2563
- 49 ทำไมต้อง “อาคารเขียว”
- 52 อาลัยรัก....คุณครูผู้ใหญ่ของโรงเรียน
- 53 The World Languages Pages
- 73 ภาพข่าว/กิจกรรม

- กองบรรณาธิการ** คุณครูจาริณี จีเจนชัยนันท์ คุณครูปฐมมา วิจิตรบุญรักษ์ คุณครูกรรณิการ์ กลิ่นกลัด
คุณครูวิษณุพร วโรจนานุกุลชัย คุณครูพิชชา พ่วงทอง คุณครูณฤดี หวังหมื่นกลาง
- พิสูจน์อักษร** คุณครูนิลวรรณ เจตวรปัญญา คุณครูเบญจพร ธรรมธีรพงศ์ คุณครูจาริณี จีเจนชัยนันท์
- บันทึกภาพ** คุณครูเนาวรัตน์ ทศนเกษม คุณครูจุฑามาส สุกใส คุณครูวิไลพร เกตุอุดม คุณครูธนพงษ์ คุณชัยเกษม
- ฝ่ายธุรการ** คุณครูเนาวรัตน์ หรินทรานนท์ คุณครูพนวรรณ รัตตกุล คุณครูมนิรัตน์ อิ่มชื่น คุณครูประมวล จันทร์โท

ขอบคุณผู้เขียนบทความ/สนับสนุนข้อมูล ฉบับที่ 65

อาจารย์สุมิตรา พงศธร คุณธนันต์ สิงห์สุวิชัย คุณครูทีนามารี ผลาดิกานนท์ Dr.Nyle Spoelstra
คุณครูนิลวรรณ เจตวรปัญญา คุณครูรัชดารินทร์ สังกลม คุณครูสุธาสรา สุตะบุตร คุณครูนริศราภรณ์ กฤตภาชะ
คุณครูปฐมมา วิจิตรบุญรักษ์ คุณครูชญาณัฐ ขุชาติ กรรณิการ์ กลิ่นกลัด คุณครูวิไลพร เกตุอุดม
คุณครูวิษณุพร วโรจนานุกุลชัย คุณครูกลุ่มสาระภาษาไทย นักเรียนถ่ายภาพประกอบบทความ ปันดาว ทวีสิน
และนักเรียนที่ลงบทความทุกคน

สารผู้อำนวยความสะดวก



สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อโควิด 19 ส่งผลให้โรงเรียนไม่สามารถเปิดเรียนได้ตามปกติในวันที่ 18 พฤษภาคม 2563 การจัดการเรียนรู้นักเรียนจึงเปลี่ยนรูปแบบไปเป็นการเรียนที่บ้านผ่านช่องทางออนไลน์ ซึ่งโรงเรียนใช้ Microsoft Teams เป็นเครื่องมือในการนำเสนอบทเรียน แม้จะเป็นระยะทดลองและเพียงขอความร่วมมือ แต่นักเรียนชั้นอนุบาล 3 ถึงมัธยม 6 ก็มีสถิติการเข้าเรียนสูงกว่า 90% ในทุกชั้นเรียน โดยบริหารจัดการตามความสะดวกของแต่ละครอบครัว ต่อมากระทรวงศึกษาธิการกำหนดให้เปิดโรงเรียนในวันที่ 1 กรกฎาคม ภายใต้มาตรการความปลอดภัยที่เคร่งครัด กำหนดให้มีระยะห่างระหว่างบุคคล จึงมีการสลับวัน สลับสัปดาห์มาเรียน นักเรียนมาที่ละครึ่งโรงเรียน รูปแบบกิจกรรมต่าง ๆ นั้นดัดแปลงไปบ้าง จนมาถึงวันที่โรงเรียนสามารถเปิดได้เต็มรูปแบบ หากมาตรการความปลอดภัยยังคงต้องเคร่งครัด ชีวิตนักเรียนก็ยังเป็นแบบ new normal คือไม่เหมือนปีที่ผ่าน ๆ มา

น่าสนใจและชื่นชมที่ในสถานการณ์ที่ผ่านมานั้น ครู นักเรียน ผู้ปกครองและเจ้าหน้าที่โรงเรียน เดินทางร่วมกันบนเส้นทางการรู้สิ่งใหม่ ๆ วิธีการใหม่ ๆ ไปด้วยกัน ปรับเปลี่ยนตน เปลี่ยนวิถีการใช้ชีวิต แกไขสถานการณ์เฉพาะหน้ากันไประหว่างทาง และช่วยเหลือเกื้อกูลกัน แม้จะอยู่ในภาวะที่ต่างก็มีเรื่องกังวลอื่น ๆ มากมาย สำหรับการเรียนรู้ออนไลน์นั้น แม้จะมีข้อกังวลถึงผลสัมฤทธิ์และประสิทธิภาพ แต่ที่สังเกตนั้น พบว่าในช่วงที่ผ่านมานักเรียนหลายคนได้ฝึกวินัย การอดทน รอคอย รับผิดชอบ และบังคับตนเอง ในระดับหนึ่งทีเดียว

คุณครูทินามารี ผลาดิกานนท์



นักเรียนที่เข้าประกวด/ร่วมกิจกรรม

รวบรวมโดย คุณครูปฐมา วิจิตรบุญรักษ์ และคุณครูกรรณิการ์ กลิ่นกลัด



• เพชรพริมา เศรษฐปิยานนท์ ป.2/1

ได้รับเหรียญเงิน ในการแข่งขันคณิตศาสตร์นานาชาติ รายการ Southeast Asian Mathematical Olympiad 2019 (SEAMO) (Paper A) เมื่อวันที่ 7 กันยายน 2562

ได้รับเหรียญทอง ระดับ Grade 1, เกียรติบัตรรางวัล Silver Team ประเภท Junior (Grade 1) และถ้วยรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ระดับ Grade 2 จากการแข่งขันคณิตศาสตร์นานาชาติ รายการ Singapore Math Global Team Competition 2019 (Singa) เมื่อวันที่ 23 พฤศจิกายน 2562 ประเทศเวียดนาม

ได้รับถ้วยรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 และเหรียญทอง ระดับ Primary 1 จากการแข่งขัน Thailand International Mathematical Olympiad (TIMO) รอบ Heat Round 2019 — 2020 ณ วันที่ 15 ธันวาคม 2562

ได้รับเหรียญทอง ในการสอบแข่งขันชิงแชมป์การคิดและแก้ปัญหาคณิตศาสตร์ ครั้งที่ 20 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 — 2 จัดโดยมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ร่วมกับบริษัท เลิร์น แอนด์ เพลย์ แมทริกซ์ จำกัด และมูลนิธิ ดร.สมวงศ์ และพญ.เพ็ญนภา ณ วันที่ 15 ธันวาคม 2562

ได้รับโล่รางวัล และเหรียญทอง ในการสอบแข่งขัน MATH-ENG CONTEST (MEC) ครั้งที่ 5 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จัดโดยมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ร่วมกับบริษัท เลิร์น แอนด์ เพลย์ แมทริกซ์ จำกัด และมูลนิธิ ดร.สมวงศ์ และพญ.เพ็ญนภา ณ วันที่ 15 ธันวาคม 2562

ได้รับเหรียญทองแดง วิชาคณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ในโครงการประเมินและพัฒนาสู่ความเป็นเลิศทางคณิตศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ (TEDET) รอบ All Star Intelligent Contest ประจำปี พ.ศ. 2562 เมื่อวันที่ 1 ธันวาคม 2562

ได้รับเหรียญทอง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ในการแข่งขันคณิตศาสตร์นานาชาติ รายการ World International Mathematical Olympiad 2019 (WIMO) ระหว่างวันที่ 28 — 29 ธันวาคม 2562 ประเทศญี่ปุ่น



• อริญญา ทิศาวิภาต ป.2/3

ได้รับเกียรติบัตร RAD Level 1 Award in Graded Examination in Dance: Grade 1 (Ballet) Merit จาก Royal Academy of Dance ณ วันที่ 6 กันยายน 2562

ได้รับเกียรติบัตร Level 1 Award in Graded Examination in Music Performance with Distinction (Grade 1 Piano) จาก Trinity College London ณ วันที่ 16 ธันวาคม 2562



• รดา สิทธิวงศ์กุล ป.2/4

ได้รับเกียรติบัตรและเหรียญเกียรติยศ ทำคะแนนได้ 85 คะแนน จาก 100 คะแนน วิชาภาษาอังกฤษ ป.2 ออนไลน์ ในการเข้าร่วมโครงการทดสอบ และพัฒนาศักยภาพทางวิชาการ ครั้งที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2563 จัดโดยบริษัท ท็อป เทสต์ เซ็นเตอร์ จำกัด เมื่อวันที่ 16 มิถุนายน 2563



• ชนิชา เอื้อชูยศ ป.2/4

ได้รับเหรียญทอง จากการแข่งขันเต้นนานาชาติเอทีไอดี 2020 (ATOD International Dance Competition 2020) ประเภท Group Novelty จัดโดยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม ณ โรงละครอักษรา ดิงพาวเวอร์ กรุงเทพมหานคร ระหว่างวันที่ 5 — 9 กุมภาพันธ์ 2563



• วรกัญญา อังอติชาติ ป.3/4

ได้รับเหรียญทองแดง ในการสอบแข่งขันชิงแชมป์การคิดและแก้ปัญหาคณิตศาสตร์ ครั้งที่ 20 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 — 2 จัดโดยมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ร่วมกับบริษัท เลิร์น แอนด์ เพลย์ แมทกรุ๊ป จำกัด และมูลนิธิ ดร.สมวงศ์ และพญ.เพ็ญนภา ณ วันที่ 15 ธันวาคม 2562



• **กัญญวณท์ คุ่มพันธ์ ป.3/4**

ได้รับรางวัลเหรียญทองแดง ระดับ Primary 2 จากการแข่งขัน Thailand International Mathematical Olympiad (TIMO) รอบ Heat Round 2019 — 2020 ณ วันที่ 15 ธันวาคม 2562 ได้รับรางวัลเหรียญทองแดง วิชาคณิตศาสตร์ ระดับชั้นประถมศึกษา 2 จากโครงการการแข่งขันคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และภาษาอังกฤษ ประจำปี 2019 จัดโดย ASMO THAI ณ วันที่ 15 มกราคม 2563

ได้รับรางวัลเหรียญเงิน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จากการแข่งขันคณิตศาสตร์ประเทศไทย TMC ครั้งที่ 8 จัดโดยสมาชิภาพ สหภาพ IMC ประจำประเทศไทย เข้าแข่งขันวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2563 ณ ศูนย์สอบโรงเรียนศรีอยุธยา ในพระอุปถัมภ์ฯ กรุงเทพมหานคร



• **ณพิชญา แซ่จิ๋ว ป.4/3**

ได้รับรางวัล Merit การแข่งเข้าร่วมรายการ Graded Examination in Music Performance ประเภท HARP (Non-Pedal) Grade 2 จัดโดยสถาบัน The Associated Board of the Royal Schools of Music (ABRSM) เมื่อวันที่ 25 พฤศจิกายน 2562



• **สิตานัน เอกบรรณสิงห์ ป.4/4**

ได้คะแนนอันดับ 3 ของประเทศ ปี 2562 รายการ Trinity Awards Thailand 2019 การสอบ Piano Grade 4 Trinity College London ประกาศผล เมื่อวันที่ 22 มกราคม 2563

ได้ลำดับที่ 6 ประเภททีม และ ผ่านการคัดเลือกเข้าร่วมการแข่งขันยิมนาสติกชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 40 ประเภท ยิมนาสติกลีลา รุ่น ยูวชน ปี 2563 (บุคคล) ในการแข่งขันยิมนาสติกเพื่อความเป็นเลิศ ยิมนาสติกสโมสรสัมพันธ์ ครั้งที่ 19 ณ ศูนย์ฝึกยิมนาสติกแห่งประเทศไทย เพชรเกษม 81 วันที่ 15-16 สิงหาคม 2563



• แพรวพรรณ อภิศักดีศิริกุล ป.5/1

ได้รับรางวัลชมเชย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จากการแข่งขันคณิตศาสตร์ประเทศไทย TMC ครั้งที่ 8 จัดโดยสมาชิภาพ สหภาพ IMC ประจำประเทศไทย เข้าแข่งขันวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2563 ณ ศูนย์สอบโรงเรียนศรีอยุธยา ในพระอุปถัมภ์ฯ กรุงเทพมหานคร



• กานต์ธิดา งามพร้อมพันธ์ ป.5/2

ได้รับรางวัลเหรียญทองแดง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จากการแข่งขันคณิตศาสตร์ประเทศไทย TMC ครั้งที่ 8 จัดโดยสมาชิภาพ สหภาพ IMC ประจำประเทศไทย เข้าแข่งขันวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2563 ณ ศูนย์สอบโรงเรียนศรีอยุธยา ในพระอุปถัมภ์ฯ กรุงเทพมหานคร



• สุภาวิตา บุรณะเวทลิม ป.5/4

ได้รับรางวัลเหรียญเงิน ในการแข่งขันวิชาคณิตศาสตร์ ระดับประถมศึกษา ในการแข่งขันทางวิชาการ ระดับนานาชาติ ประจำปี พ.ศ.2563 รอบแรก ระดับเขตพื้นที่การศึกษา โครงการพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้สู่สากล สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จัดโดยสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร กรุงเทพมหานคร เมื่อวันที่ 24 มกราคม 2563



• สุษัญญาวีณ์ ลิ้มพลญาณ ม.1/2

ได้รับรางวัล Top 25 Fastest Girl ในงานแข่งขัน Bangsaen 10 วิ่งระยะ 5 กิโลเมตร เมื่อวันที่ 26 มกราคม 2563 ที่หาดบางแสน ตำบลแสนสุข จังหวัดชลบุรี



• ขวินธร โกมลวนิช ม.1/3

ได้รับคัดเลือกเป็นเด็กและเยาวชนดีเด่น คณะกรรมการจัดงานฉลองวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี 2563 จากกระทรวงศึกษาธิการ ให้ ณ วันที่ 11 มกราคม 2563



เบื้องหลัง Student Planner 2020

เรียบเรียงโดย ภัทราพร ยิ่งวิวัฒน์ รองหัวหน้านักเรียน ปีการศึกษา 2562



ตั้งแต่ในช่วงเดือนธันวาคม 2019 สภานักเรียนได้เชิญชวนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาที่มีความสนใจร่วมเป็นทีมงานจัดทำ Planner 2020 ในการประชุมครั้งแรกเราได้เรียนรู้เป้าหมาย และวัตถุประสงค์ของการจัดทำ Planner เล่มนี้ ได้ทราบถึงเบื้องหลังการทำงานแต่ละปี และได้ฟังคำแนะนำจากทีมงานปีที่ผ่านมา จากนั้นเราแบ่งทีมงานเป็น 3 ฝ่าย ได้แก่ ฝ่ายนักเขียน ที่จะทำหน้าที่รวบรวม คัดเลือกและตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหา ตัวสะกด และสูตร ฝ่ายอาร์ต ทำหน้าที่ออกแบบหน้าปก ลวดลาย โทนสีภายในเล่ม และฝ่ายบรรณาธิการที่จะทำหน้าที่รวบรวมความคิดเห็นจากทุกๆ ฝ่าย ประสานงานกับคุณครู ที่ปรึกษาที่เป็นพี่นักเรียนเก่า และทีมงาน เมื่อเราประชุมครั้งที่สอง เป็นการนำแบบปกที่ได้รับการคัดเลือกมานำเสนอ และรับฟังความคิดเห็น ข้อเสนอแนะและคำแนะนำ จากพี่วิทยุชนก คงสิริ นักเรียนเก่ามาแต่เดิ รุ่นที่ 61 โดยพี่วิทยุชนกได้กรุณาให้ข้อมูลเพิ่มเติมในเรื่องของกระบวนการผลิตด้วยระบบคอมพิวเตอร์ เพื่อให้เราสามารถเลือกสกุลฟอนต์ที่เหมาะสม และออกแบบได้อย่างเป็นระบบมากยิ่งขึ้น หลังจากนั้นเราประชุมกันทุก ๆ เดือน เพื่อบันทึกความคืบหน้าของแต่ละฝ่าย และระดมความคิดเห็นในการคัดสรรสิ่งที่ดี และเหมาะสมที่สุดให้แก่ Student Planner เล่มนี้ และในที่สุดเรานัดหมายกันในช่วงปิดเทอม เพื่อดูต้นฉบับ ปรับปรุงแก้ไขบางส่วน และตรวจความเรียบร้อยของงาน

โดยแรงบันดาลใจของหน้าปกมาจากการลงความเห็นจำนวนมากที่ทีมงานสังเกตเห็นหลาย ๆ คนชอบที่จะซื้อ post-it สวย ๆ ขอบนำสติ๊กเกอร์ และเทปน่ารัก ๆ มาแปะที่สมุดโน้ต เราเลยออกแบบเป็นสมุดที่เหมือนรวมทุกอย่างไว้ด้วยกัน ผสมผสานความเป็นมาแต่เป็น gimmick เล็ก ๆ เข้าไปที่หน้าปกด้วย ส่วนโทนสีก็เลือกเป็นสีนวลๆ สบายตา แต่ยังคงมีความเป็นเด็กแอบแฝงอยู่ในส่วนของ icon เล็ก ๆ ที่อยู่ในแต่ละเดือน เพื่อเพิ่มความน่ารัก และมีเอกลักษณ์ อยากทำให้เจ้าของแพลนเนอร์ยิ้มได้ขึ้นมา เราช่วยกันสำรวจอยู่พอสมควร เช่น สอบถามพี่มัธยม 6 ในช่วงเดือนสอบของพี่ ๆ เพื่อทำเป็น quote ให้กำลังใจในเดือนนั้น ๆ ด้วย ตัวอย่างเช่น เดือนกรกฎาคมจะเป็น “No one is you and that is your power การเป็นตัวอย่างเป็นสิ่งที่คนอื่นไม่สามารถเหมือนได้ และนั่นเป็นพลังของเรา”

“การที่ได้มีส่วนร่วมในการทำ Student Planner 2020 ทำให้ดิฉันได้เรียนรู้วิธีการทำ ว่ามันขั้นตอนเป็นอย่างไร และ



มีองค์ประกอบอะไรบ้าง การปรับปรุง Planner ให้เหมาะสมแก่การใช้งานมากขึ้น รวมทั้งยังได้รับประสบการณ์ใหม่ ๆ จาก พี่ ๆ ทีมงานที่คอยให้คำแนะนำในเรื่องต่าง ๆ เช่นการใช้สี และรูปแบบของ Planner”

ณิชาธิ์ เจียรพงศ์ปรกรณ์ MD 91

“การทำ Student Planner ปีนี้ ไม่ใช่ครั้งแรกของการเข้าร่วมทีม แต่เป็นครั้งแรกที่ design ของดิฉันและเพื่อนได้นำมาใช้จริง ทำให้รู้ขั้นตอนเกือบทั้งหมดในส่วนของการทำรูปเล่มและ design ต่าง ๆ ในแต่ละขั้นตอน ได้รับความช่วยเหลือและได้ร่วมมือกับเพื่อน ๆ พี่ ๆ น้อง ๆ การทำงานให้สำเร็จนั้น จะขาดคนใดไปไม่ได้เลยจริง ๆ และความรู้สึกเมื่อได้เห็นเล่มที่สมบูรณ์ถูกพิมพ์ออกมานั้นมีทั้งความดีใจและความภูมิใจ เมื่อนำไปแจกให้ทุกคนก็ทั้งตื่นเต้นและมีความสุขมาก ๆ ที่ได้เห็นความรู้สึกของทุกคน”

นันท์นภัส นรพัลลภ MD 92

“ปีนี้เป็นปีที่สี่ในการทำ planner ในโรงเรียนของดิฉัน ประสบการณ์ในการทำก็เพิ่มมากขึ้นเรื่อย ๆ ตั้งแต่เป็นผู้ประสานงานกับทั้งพี่ ๆ น้อง ๆ เพื่อน ๆ คอยดูวิธีการทำ จนกระทั่งปีนี้ได้มาเป็นผู้ออกแบบหน้าปกจริงจัง ที่สามารถเสนอความคิดเห็นของตัวเองออกมาได้เต็มที่ ได้วิเคราะห์ว่า นักเรียนจะชอบแนวไหน ใส่รายละเอียดเล็ก ๆ น้อย ๆ อย่างการให้กำลังใจเข้าไปในเล่ม อยากขอบคุณทุก ๆ คนที่ช่วยกันทำให้ planner ออกมาสำเร็จได้ไม่ว่าจะเป็นทีมงานฝ่ายอาร์ต และบรรณาธิการ พี่ที่ปรึกษา คุณครู รวมถึงพี่น้องที่ประสานงานให้ผลลัพธ์ที่ออกมาเป็นรอยยิ้มของทุกคน ถือว่าเป็นประสบการณ์ที่มากจนทำให้หายเหนื่อย ดีใจที่เป็นเบื้องหลังของความสำเร็จนี้”

นรัญกรณ์ ธนเสรีธารัง MD 92

จากประสบการณ์การมีส่วนร่วมในการทำ Planner ในปีนี้ ทำให้ดิฉันได้มีโอกาสเรียนรู้การทำงานร่วมกับผู้อื่น การประสานงานทั้งจากทางโรงพิมพ์ ฝ่ายอาร์ต ฝ่ายนักเขียน ฝ่ายบรรณาธิการ นักเรียน และคุณครู และเข้าใจระบบการทำงานมากยิ่งขึ้น ขอขอบพระคุณคุณครู สำนักพิมพ์ และพี่ขวัญชนก MD 61 ที่คอยให้คำแนะนำ และคำปรึกษา พี่ ๆ น้อง ๆ ทีมงานทุกคน ที่ให้ความร่วมมือ เสนอความคิด และร่วมกันออกแบบ จนในที่สุดก็สำเร็จเป็น Student Planner 2020 สุดท้ายนี้ดิฉันขอเชิญชวนน้อง ๆ ทุกคน ลองให้อิสระตัวเองเข้ามามีส่วนร่วมในการทำ Student Planner ของโรงเรียนเล่มต่อ ๆ ไป เพื่อจะได้มีประสบการณ์ที่ดีและมีค่าอย่างที่ ทีม Student Planner 2020 ได้รับในวันนี้



ผู้เรียนกับสารทิศ:

ผลการสอบเข้าศึกษาต่อระดับอุดมศึกษา

ปีการศึกษา 2563

โดย คุณครูสุภาพร สุตะบุตร

ทุกๆ ปีการศึกษา เมื่อถึงภาคเรียนที่ 2 คณะครูจะให้ความสนใจเป็นพิเศษกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 และพร้อมที่จะให้กำลังใจ และสนับสนุนการเลือกของนักเรียนสำหรับระดับอุดมศึกษา และร่วมแสดงความยินดีกับ ทุก ๆ คน ในทางเลือกของเขา ขอให้มีความมุ่งมั่น และแรงบันดาลใจในก้าวต่อไปกับการพัฒนาตนเอง เพิ่มพูนความรู้และทักษะ เพื่อจะได้รับใช้สังคมกับสิ่งที่ตนเองได้ศึกษาเล่าเรียน จนเกิดความรู้ความสามารถ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 รุ่นปีการศึกษา 2562 หรือ MD 90 ได้เปิดทางเลือกให้ตนเองในมหาวิทยาลัย และสาขาวิชาดังนี้

เกษตรศาสตร์

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ คณะประมง 1 คน

ครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะครุศาสตร์ สาขาวิชาศิลปศึกษา 1 คน

จิตวิทยา

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะจิตวิทยา หลักสูตรนานาชาติ (JIPP) 2 คน

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ สาขาวิชาจิตวิทยาพัฒนาการ 1 คน

ดนตรี

มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะดุริยางคศาสตร์ สาขาธุรกิจดนตรีและบันเทิง 1 คน

นวัตกรรม

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สถาบันนวัตกรรมบูรณาการแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
หลักสูตรนานาชาติ (BaScii) 1 คน

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ วิทยาลัยนวัตกรรม สาขาวิชานวัตกรรมและการแปรรูปทางดิจิทัล 2 คน

สาขาวิชานวัตกรรมบริการ หลักสูตรนานาชาติ (BSI) 1 คน

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาลัยนวัตกรรมสื่อสารสังคม วิชาเอก
การจัดการธุรกิจไซเบอร์ (หลักสูตร 2 ภาษา) 2 คน

นิติศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต 6 คน

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต 2 คน

หลักสูตรภาษาอังกฤษ (LLB)	2 คน
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต	1 คน

นิเทศศาสตร์/วารสารศาสตร์/สื่อสารมวลชน

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะนิเทศศาสตร์ สาขานิเทศศาสตร์	6 คน
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน	1 คน
หลักสูตรภาษาอังกฤษ (BJM)	4 คน
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม	
วิชาเอกการแสดงและกำกับการแสดงภาพยนตร์ (หลักสูตร 2 ภาษา)	1 คน
วิชาเอกการออกแบบเพื่องานภาพยนตร์และสื่อดิจิทัล (หลักสูตร 2 ภาษา)	1 คน
วิชาเอกการออกแบบสื่อปฏิสัมพันธ์และมัลติมีเดีย (หลักสูตร 2 ภาษา)	3 คน
มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	1 คน
วิทยาลัยนานาชาติเทคโนโลยีสารสนเทศ สาขาการออกแบบสื่อสารดิจิทัล	
หลักสูตรนานาชาติ (BFA)	3 คน

พาณิชยศาสตร์และการบัญชี/บริหารธุรกิจ/การจัดการ

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี	
หลักสูตรบัญชีบัณฑิต	3 คน
หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต	7 คน
หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการธุรกิจระหว่างประเทศ หลักสูตรนานาชาติ (BBA)	7 คน
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ คณะบริหารธุรกิจ สาขาวิชาการตลาด	1 คน
สาขาวิชาการจัดการการผลิต	1 คน
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี หลักสูตรนานาชาติ (BBA)	3 คน
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ วิทยาลัยโลกคดีศึกษาและผู้ประกอบการสังคม หลักสูตรนานาชาติ (GSSE)	1 คน
มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาลัยนานาชาติ หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต	
สาขาวิชาการธุรกิจระหว่างประเทศ	1 คน
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คณะคณะบริหารธุรกิจเพื่อสังคม สาขาการบัญชี	1 คน
สาขาการท่องเที่ยวและการโรงแรม	1 คน
มหาวิทยาลัยกรุงเทพ คณะบริหารธุรกิจ	1 คน
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ คณะบริหารธุรกิจ สาขาการตลาด	1 คน

วิทยาศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะวิทยาศาสตร์ สาขาวิชาเทคโนโลยีทางอาหาร	1 คน
สาขาวิชาพันธุศาสตร์	1 คน
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ชีวภาพรังสี	1 คน
คณะอุตสาหกรรมเกษตร สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร	1 คน



ผู้เรียนกับสารตก:

สาขาวิชาสาขาเทคโนโลยีการบรรจุและวัสดุ	1 คน
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สาขาวิชาวิทยาการประกันภัย	1 คน
สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และนวัตกรรมข้อมูล	1 คน
มหาวิทยาลัยมหิดล คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีสิ่งแวดล้อม	1 คน
วิทยาลัยนานาชาติ หลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์ (หลักสูตรนานาชาติ)	1 คน

วิทยาศาสตร์สุขภาพ

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะสหเวชศาสตร์ สาขาโภชนาการและการกำหนดอาหาร	1 คน
ราชวิทยาลัยจุฬาภรณ์ วิทยาลัยวิทยาศาสตร์การแพทย์เจ้าฟ้าจุฬาภรณ์ คณะแพทยศาสตร์	1 คน
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ วิทยาลัยแพทยศาสตร์นานาชาติจุฬาภรณ์	
หลักสูตรนานาชาติ (CICM)	1 คน
มหาวิทยาลัยนวมินทราชิตราชมงคล คณะแพทยศาสตร์	2 คน
มหาวิทยาลัยนครสวรรค์ คณะแพทยศาสตร์	1 คน
มหาวิทยาลัยมหิดล คณะแพทยศาสตร์ ศิริราชพยาบาล	1 คน
คณะทันตแพทยศาสตร์	2 คน
คณะเภสัชศาสตร์	1 คน
มหาวิทยาลัยรังสิต วิทยาลัยแพทยศาสตร์	1 คน
คณะทันตแพทยศาสตร์	2 คน
มหาวิทยาลัยสยาม คณะแพทยศาสตร์	1 คน

วิศวกรรมศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะวิศวกรรมศาสตร์ สาขาวิชาวิศวกรรมศาสตร์	3 คน
สาขาวิชาวิศวกรรมการออกแบบและการผลิตยานยนต์ หลักสูตรนานาชาติ (ADME)	1 คน
สาขาวิชาวิศวกรรมอากาศยาน หลักสูตรนานาชาติ (AERO)	1 คน
สาขาวิชาหุ่นยนต์และปัญญาประดิษฐ์ หลักสูตรนานาชาติ (AI)	1 คน
สาขาวิชาสารสนเทศ (หลักสูตรนานาชาติ) (ICE)	1 คน
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ สาขาวิชาวิศวกรรมวัสดุ	1 คน
สาขาวิชาวิศวกรรมไฟฟ้า นวัตกรรม พลังงานและหุ่นยนต์อัจฉริยะ หลักสูตรภาษาอังกฤษ	1 คน
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีนานาชาติสิรินธร (SIIT)	3 คน
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คณะวิศวกรรมศาสตร์ สาขาวิชาวิศวกรรมคอนกรีตและมัลติมีเดีย	1 คน
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง คณะวิศวกรรมศาสตร์	
สาขาวิชาวิศวกรรมโยธา หลักสูตรนานาชาติ	1 คน
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ คณะวิศวกรรมศาสตร์	
สาขาวิชาวิศวกรรมหุ่นยนต์และระบบอัตโนมัติ หลักสูตรภาษาอังกฤษ	1 คน

เศรษฐศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะเศรษฐศาสตร์ หลักสูตรภาษาอังกฤษ (EBA)	6 คน
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ คณะเศรษฐศาสตร์ หลักสูตรภาษาอังกฤษ (BE)	5 คน

สถาปัตยกรรมศาสตร์/มัณฑนศิลป์/ศิลปกรรมศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน	1 คน
สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	1 คน
สาขาวิชาออกแบบอุตสาหกรรม	1 คน
คณะศิลปกรรมศาสตร์ สาขาวิชาทัศนศิลป์	1 คน
สาขาวิชานฤมิตรศิลป์ วิชาเอกทัศนศิลป์ (เซรามิก)	1 คน
วิชาเอกมัณฑนศิลป์ (แฟชั่นและสิ่งทอ)	1 คน
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาวิชาการจัดการออกแบบ	
ธุรกิจ และเทคโนโลยี หลักสูตรภาษาอังกฤษ (DBTM)	2 คน
มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาลัยนานาชาติ สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ หลักสูตรนานาชาติ	1 คน
มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะมัณฑนศิลป์ สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	1 คน
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	
สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ (หลักสูตรนานาชาติ)	1 คน
สาขาวิชามีเดียทางการแพทย์และวิทยาศาสตร์	1 คน
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาลัยอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ สาขาวิชาแฟชั่น สิ่งทอ และเครื่องตกแต่ง	2 คน
สาขาวิชาผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์	1 คน
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ	
สาขาศิลปประยุกต์และออกแบบผลิตภัณฑ์	1 คน

สังคมศาสตร์/ศาสนา/รัฐศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะรัฐศาสตร์	
สาขาวิชาความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ	1 คน
สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	2 คน
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ สาขาวิชาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา	1 คน
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ วิทยาลัยพัฒนศาสตร์ ป๋วย อึ๊งภากรณ์	
สาขาวิชาการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์	1 คน
มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาลัยศาสนศึกษา	1 คน
วิทยาลัยนานาชาติ สาขาวิชาความสัมพันธ์ระหว่างประเทศและกิจการทั่วโลก (หลักสูตรนานาชาติ)	2 คน



ผู้เรียนกับสารคดี:

สัตวแพทยศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 1 คน

อักษรศาสตร์/ศิลปศาสตร์/มนุษยศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะอักษรศาสตร์ 1 คน

หลักสูตรนานาชาติ (BALAC) 2 คน

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ วิทยาลัยนานาชาติปรีดี พนมยงค์ สาขาจีนศึกษา (PBIC) 2 คน

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คณะมนุษยศาสตร์ สาขาวิชาสารสนเทศศึกษา 1 คน

มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะโบราณคดี สาขาวิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ 1 คน

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง สำนักวิชาจีนวิทยา สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ 1 คน

ศึกษาต่างประเทศ

ประเทศจีน 1 คน

ประเทศญี่ปุ่น 1 คน

ประเทศไต้หวัน 1 คน

ประเทศสหรัฐอเมริกา 1 คน

ประเทศออสเตรเลีย 1 คน

สรุปการศึกษาต่อในมหาวิทยาลัยต่าง ๆ

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 62 คน

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ 32 คน

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 15 คน

มหาวิทยาลัยมหิดล 11 คน

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ 10 คน

มหาวิทยาลัยศิลปากร 7 คน

มหาวิทยาลัยนวมินทราชินยา 2 คน

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณบวร 2 คน

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ 2 คน

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง 1 คน

ราชวิทยาลัยจุฬาภรณ์ 1 คน

มหาวิทยาลัยนเรศวร 1 คน

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง 1 คน

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ 1 คน

มหาวิทยาลัยกรุงเทพ 1 คน

มหาวิทยาลัยรังสิต 3 คน

มหาวิทยาลัยสยาม 1 คน

ศึกษาต่างประเทศ 5 คน

ONET ปีการศึกษา 2562

รวบรวมข้อมูลโดย คุณครูนริศราภรณ์ กฤตภคะ

โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เป็นหนึ่งในโรงเรียนเอกชนที่ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติ โดยคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน ว่าเป็นโรงเรียนเอกชนที่มีคะแนนรายสาระสูงกว่าค่าเฉลี่ยระดับประเทศทุกสาระ จากการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านพื้นฐาน (O-NET) ประจำปีการศึกษา 2562

โรงเรียนจึงขอประกาศเกียรติคุณนักเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัยในระดับประถมศึกษาปีที่ 6 มัธยมศึกษาปีที่ 3 และมัธยมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2562 ที่มีผลคะแนน O-NET ร้อยละ 90 ขึ้นไป ในวิชาที่มีการจัดสอบดังนี้

ระดับประถมศึกษาปีที่ 6 ภาษาไทย 90-99 คะแนน

อริษา จิระกรานนท์ อิศริย์ เกษตรวุฒิวรรณ พัฒน์นรี ตั้งจิตต์ถาวรกุล

คณิตศาสตร์ 100 คะแนน

ทรัพย์สิริรัช มหารัตนวงศ์ ฐาปानीย์ เชาวไกรสิทธิ์ พิมพ์นารา สุตังคานุ อัยย์ฉัตร อชะปาละศิริ

90-99 คะแนน

ภวัญชนิ คณาภักษ์สันติ จินัฐตา ศรีบุญเจริญชัย อริษา จิระกรานนท์
ปุ่นยหนู ตั้งบุรณากิจ อรกัญญา ดวงอัมพร วราลี มัททธรธรรม

วิทยาศาสตร์ 90-99 คะแนน

จินัฐตา ศรีบุญเจริญชัย ทรัพย์สิริรัช มหารัตนวงศ์

ภาษาอังกฤษ 100 คะแนน

รวิปริยา รัตน์ประสาทพร อริษา จิระกรานนท์ วราลี มัททธรธรรม
นัทธมน เทพวัลย์ ภาเกตุ นิมมานเหมินท์ ปริม วรวรรณ ณ อยู่ธยา

90-99 คะแนน

ชยาภา รัชชตานนท์ชัย	ปุ่นยหนู ตั้งบุรณากิจ	ภคมน เพ็งโตวงษ์
อรอนพา เล็กอุทัย	วรวิรินทร์ พัฒนสินวาณิช	ชญาภา ลิ้มฉวีจิตร
พีรญา กุลยดุรงค์	อัยย์ฉัตร อชะปาละศิริ	เปรม พานิชสมบัติ
สุขัญญาวิณัฒน์ ลิ้มพลญาณ	ปิยวรรณ บวรรัตนเวช	ณภาพา ประทีปวิศรุต
ชัญญา สุวรรณประดิษฐ์	ทรัพย์สิริรัช มหารัตนวงศ์	ชนาภา จิตประไพ
ฐาปानीย์ เชาวไกรสิทธิ์	ภริดา ยงปิยานนท์	นันทน์ลิน เดชวรสิทธิ์
นันทน์ภัส เจียรพงษ์	ศศิณิภา วสุนิธร	พัฒน์นิ กริยาวสกุล
อิสริย์ มหากิจศิริ ลีโอนีโอ	ณฤดี พ่วงเขียว	ภัคพัฒน์นิชา อุษ



นลินรำไพ สุลัญปุปร
ปาลิล วานิชชัชวาล
รณัฐ ดันติเตมิท
กัญญา อุลลชาติ
พิมพ์นารา สุตังคาน
ภูดา คูสมิทธิ
มินินี เพิ่มวงศ์เจริญ
พิมพ์พนิต เทพเจริญรินทร์
พริมา รามอินทรา
ชวินธร โกมลวนิช
พินนา สิงหลวิษ วรรณประภา
โจแอน โข

ภาวลิน ทรรทรานนท์
ชวัลญา ชลธิศุภชัย
พิชชา เอี่ยมสมุทร
ชนกนันท์ ฐานานุศักดิ์
อิสริย์ เกษตรวุฒิวรรณ
จิณัฐตา ศรีบุญเจริญชัย
อลิสสา ปัญจะ
อรวรรณ ดุษฎีอิสริยวงศ์
สุประวีณ์ รัตนมโนชัย
ภูริภา วงษ์วิไลวารินทร์
นวภรรษ เขมะจันตรี
ณัฐนิชา วงศ์พานิช

ลภัสสรดา พลอยส่องแสง
เซดี้ คิม คอสเทลโล เพาเวลล์
พรสวรรค์ ทองใส
ณัชรญา ศิลาทอง
พัฒน์นรี ตั้งจิตต์ถาวรกุล
จิรัชญา ลิ้มเสถียร
ปภาวรินทร์ ประยูรจตุพร
อรกัญญา ดวงอัมพร
วรรณภัส วงศ์สถิตย์พร
สิตานัน พิภูลขจร
ณัชชา จงเสรี

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาษาไทย 90-99 คะแนน

ดั่งฝัน เตาะสกุล
เอริญา โภคทวี
อัญชลีพร อภิภัทรชัยวงศ์
นภัส วงศ์สมมาตร
ปทิตตา อภิศักดิ์ศิริกุล
โจเซฟิน โข
ชญญา กิตติไชย
พินทิพภา สุลัญปุปร
ภัสสิขา โกศลบุญ
ธวัชรรัตน์ ตั้งวงศ์เจริญ

รัชสมล โออนันต์
ภาวดี ณรงค์เดช
พรณิน ตั้งก่อสกุล
ปณณพร ปัญจพงษ์
ณกมล แสนประเสริฐ
นารา เวชยันต์วิวัฒน์
ณัฐธัญญา สริจันทร์
อนิณนทน์ มหาศิริมงคล
ศิริธร นพรัตน์
ปณิดา คุณาวุฒิ

ศิริจิรา จันทรุ่งอุทัย
กานต์ชนก เดชพันธ์
พิมพ์กานต์ การพิศิษฐ์
ดลพร สิริวันต์
กนต์สรिता วัฒนะภูติ
นิชาพร เลิศขุนทะเกียรติ
ฐิตารีย์ ชุตินันโรจน์
ศุภิมงคล จิตต์ไพโรจน์
ศิรดารัตน์ พุฒิวาริคุณ
พัทธธิดา พัชรธรรมโรจน์

คณิตศาสตร์ 100 คะแนน

รัชสมล โออนันต์
ปทิตตา อภิศักดิ์ศิริกุล
พรณิน ตั้งก่อสกุล

อรณัฐ ผลประเสริฐ
เอริญา โภคทวี
พันไมล์ เจริญสมบัติ

อัญชลีพร อภิภัทรชัยวงศ์
อนิก สิทธิการิยะวัตร

90-99 คะแนน

ศิรดารัตน์ พุฒิวาริคุณ
ศิริจิรา จันทรุ่งอุทัย
ดั่งฝัน เตาะสกุล
กานต์ชนก เดชพันธ์

ปณิดา คุณาวุฒิ
แพรวา ขยสดมภ์
พิชญภรณ์ สุรพงศ์ประภา

เอมิกานต์ เพิ่มวงศ์เจริญ
ภัสสิขา โกศลบุญ
ณัฐภัสสร หอมจันทร์เดิม

ภาษาอังกฤษ 90-99 คะแนน

นิชาพร เลิศขุนทดเกียรติ	นิชา ประภัสร์ภักดี	ศศัลลน์ เอื้อสุนทรวัฒนา
ภัสติษา โกศลบุญ	ญาณิศา โภคาวัฒนา	ดั่งฝัน เตาะสกุล
ดลพร สิริวัฒน์	อนิก สิทธิการิยะวัตร	ชญัญญ์นันท์ ปรีดาพรรณเลิศ
นารา เวชยันต์วิวัฒน์	อัญชลีพร อภิภัทรชัยวงศ์	ชญัญญา กิตติไชย
พัทธธิดา พัชรธรรมโรจน์	กานต์ชนก กาญจนารณ	เอริญา โภคทวี
นันทน์พิน จุลกนิษฐ	พันไมล์ เจริญสมบัติ	มาลินี สิ้นสุขเพิ่มพูน
พริษา เลิศดำรงการ	ศิริจิรา จันทรรุ่งอุทัย	ธนิยนันท์ มหาศิริมงคล
ศิริธร นพรัตน์	ปณิดา คุณาวุฒิ	สาริตา การชัยน
เอมิกานต์ เพิ่มวงศ์เจริญ	กัณฑ์สรिता วัฒนะภูติ	รดาภิรมย์ บรรดาประณีต บุญยทรัพย์
ชนิตา เอี่ยมวิริยะพงษ์	บัวบูชา ตัญญาบุญญ	แพรวา ชยสดมภ์
ภิญญาพัชญ์ ตั้งศรีไพโรจน์	จงภัสสินี สุขวุฒิ	ขมื่น เกลียวปฏินันท์
ณกมล แสนประเสริฐ	เวณิศา จินะวิจารณ์ะ	ปาณินี พงษ์ไพรัช
พรณพิน ตั้งก่อสกุล	ศศินี มงคลชีพ	โจเซฟิน โข
ปณณพร ปัญจพงษ์	พริม สิงหลวิชัย วรรณประภา	

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 คณิตศาสตร์ 100 คะแนน

ภิญญาพัชญ์ ไชยนิวัตโรทิน

90-99 คะแนน

ปานสิริ ปุณณประสิทธิ์	ปวีณา ไพจิตรวิจารณ์	ภารวี วัฒนพรพรหม
กัณติกา ลีรัตนขจร	ไพรยา บุรณภิญญา	อารตี ดันติวรวงศ์
สุพิชญา ละออง	ชลันดา คงลิ้ม	ปณทิตา เกษมทรัพย์
ญาณิศา ชัยพัฒน์นันท์	นิรดา ธนาดำรงศักดิ์	ณัฐชา กาญจนพัฒน์กิจ
มัลลิการ์ กนกคุณธรรม	สุจิรา อัสวพงษ์อนันต์	อัญพัทธ์ อัสววัฒนาพร
ฐานภา สติธิรัตน์	ปารดา จุลละมณฑล	ธชา ธนารักษ์โชค
พรารวลิตา จิระเจริญพร	กานต์พิชชา แวรัตน์	

วิทยาศาสตร์ 90-99 คะแนน

ภารวี วัฒนพรพรหม

ภาษาอังกฤษ 90-99 คะแนน

วรรณพร อุตวิชัย	เทียนญาดา ศรีณย์ชล	พาสีร์ จรัสศรี
ธชา ธนารักษ์โชค	เมษา กันตวนิช	ปณทิตา เกษมทรัพย์
ขวิศา จิตต์ไพบุลย์สุข	ชลันดา คงลิ้ม	นวิยา วิวัฒนนานนท์พงษ์

ห้องสมุดประถมศึกษา



ภาพที่สร้างความสุขแก่คุณครูทุกคนที่ได้พบเห็นคือ ภาพนักเรียนประถมศึกษากระตือรือร้นกับการเข้าไปอ่านหนังสือที่ห้องสมุด ปกติห้องสมุดประถมศึกษาก็มีได้แต่อดร่อนนักรับการดึงดูดนักเรียนให้ใช้บริการ นักเรียนโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัยมีจำนวนมากพอสมควร แต่ก็ยังไม่ได้ 100 % ตามที่อยากจะได้

คุณวันทนี หวังบุญสกุล มณฑนากร อดีตผู้ปกครองนักเรียนที่รับใช้โรงเรียนมาต่อเนื่อง ได้เพิ่มสีสันและความน่าใช้บริการเพิ่มมากขึ้นให้กับห้องสมุดประถม ในการปรับปรุงเพิ่มเติม ในช่วงโรงเรียนหยุดยาว มีนาคม-มิถุนายนนี้ คุณวันทนีได้เพิ่มมุมสบายให้กับนักอ่านรุ่นจิ๋วของเราอย่างถูกใจนักเรียน แต่ก็เพิ่มความท้าทายเป็นอย่างยิ่งให้กับคุณครูบรรณารักษ์ในช่วงเวลาเคร่งครัดกับการทำความสะอาดบ่อยครั้งและการเว้นระยะห่าง ทำอย่างไรจะเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ทั่วถึงโดยมีความยุติธรรมด้วย แต่ก็เปิดโอกาสที่นักเรียนจะได้เรียนรู้ที่จะแบ่งปันและเปิดโอกาสให้ผู้อื่นด้วย

หนูรู้สึกสงบ และมีความสุขที่ห้องสมุด เพราะมีหนังสือให้อ่านมากมายแล้วยังมีที่สวย ๆ ให้นั่ง มีโต๊ะให้นั่งทำงาน มีหนังสือให้ขอยืม ครูบรรณารักษ์ใจดี แล้วก็มีแอร์เย็น ๆ

อนุสรา ลิ้มพลญาณ ป.5/1

หนูรู้สึกว่าห้องสมุดทำให้หนูมีความสุข ได้รับความรู้มากมาย และหนูชอบห้องสมุดที่ทำใหม่นี้มาก ๆ เลย มีความสวยงาม เงียบสงบดี โดยเฉพาะหนังสือประเภทสายลับสวย ๆ และหนังสืออีกมากมายที่หนูชอบก็มีที่ห้องสมุด ทำให้หนูอยากมาห้องสมุดทุก ๆ วันเลย ครูบรรณารักษ์ใจดีให้คำปรึกษาแนะนำข้อมูลของหนังสือที่หนูต้องการ โดยไม่แสดงท่าทีเบื่อหน่ายหนูเลย หนูรักห้องสมุดและคุณครูบรรณารักษ์มาก

นรินทร์ ตั้งในธรรม ป.5/2



หนูชอบห้องสมุดเพราะมันทำให้หนูรู้สึกสนุกที่ได้มาห้องสมุด เวลาที่หนูมาห้องสมุดแล้วมันเย็นสบาย หนูรู้สึกตื่นเต้นที่ห้องสมุดมีการปรับปรุง คุณครูที่ห้องสมุดใจดีมาก

พิชญินทร์ สุทธิประสิทธิ์ ป.5/3

หนูชอบมาห้องสมุดมาก เพราะว่าห้องสมุดเป็นที่ที่สงบและสบาย ชอบการปรับแต่งใหม่ของห้องสมุด ครูใจดี หนังสือมากมาย ไม่เบื่อ อยู่แล้วมีความสุขและสนุก ชอบทุกอย่างที่อยู่ในห้องสมุดเลย พอหนูมาห้องสมุดมันทำให้หนูได้สงบใจทำให้รู้สึกดี หนูรักห้องสมุด

วิศรดา รุ่งเรือง ป.6/4

หนูชอบห้องสมุดเพราะว่าบรรยากาศเงียบ สงบ สบาย ผ่อนคลายดี แอร์ก็เย็นสบาย แล้วก็คุณครูบรรณารักษ์สวย ใจดี ให้คำปรึกษาได้ดี หนูชอบที่หนังสือจัดเป็นระเบียบเรียบร้อยแบ่งประเภทได้ชัดเจน ที่นั่งก็น่าั่งสัสดไส หนูรักห้องสมุด

อิสริย์ วิวัฒนมนตรี ป.5/2

หนูชอบห้องสมุดเพราะว่าเป็นที่ ๆ คนผ่อนคลาย และก็ไม่ใช่อ่านหนังสืออย่างเดียว แต่ยังเป็นที่ ๆ ทำงาน ทำการบ้าน และอื่น ๆ อีกมากมาย บางทีถ้ามีเรื่องอะไร ก็ปรึกษาคุณครูที่ห้องสมุดได้ คุณครูน่ารักและใจดีมาก และหนูชอบที่หนังสือจัดวางมีระเบียบ เพราะเพื่อน ๆ คุณครูใส่ใจ และรักห้องสมุดและช่วยกันรักษาอย่างดี ไม่ทำหนังสือยับ เวลาหนูไม่มีเพื่อนเล่นด้วย หนูก็จะมาพักที่ห้องสมุด เวลาเครียดก็มา เพราะมันสงบ และทำให้หายเครียดได้เลย หนูรักห้องสมุดของเรา

กัญญาพัชร เวศย์ไกรศรี ป.5/4

การสอนออนไลน์ในระดับชั้นอนุบาล

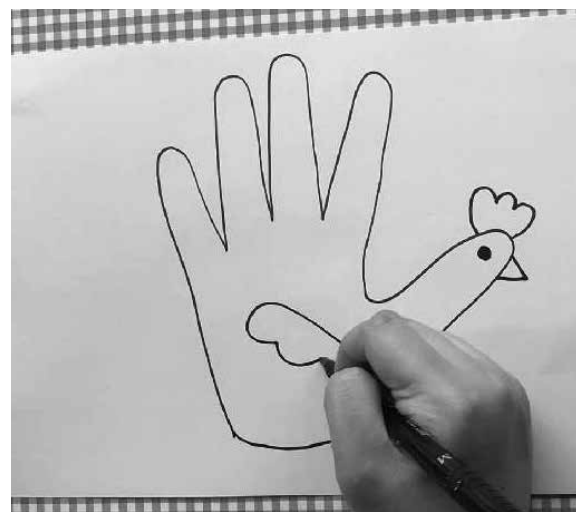
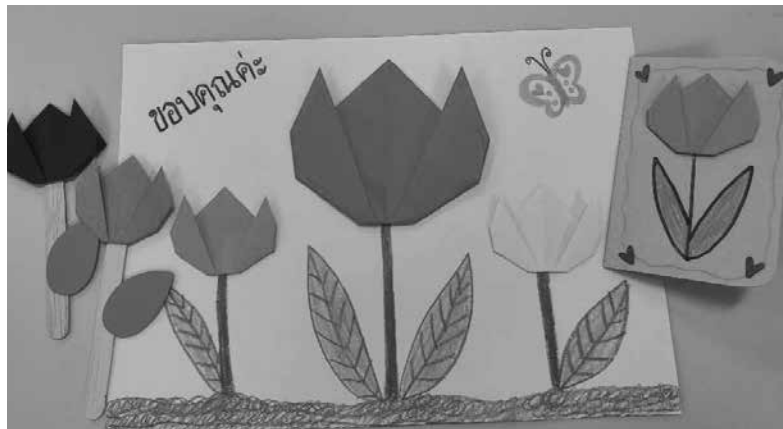
โดย คุณครูชญา นุช ฐาติ



สถานการณ์การแพร่ระบาดของโควิด-19 มีผลต่อการดำเนินชีวิตประจำวันของทุกคน ไม่ว่าจะเป็นการใช้เวลาอยู่ที่บ้านและลดการไปในที่สาธารณะ การเว้นระยะห่างทางสังคม การสวมหน้ากากอนามัยและใช้เจลแอลกอฮอล์อยู่เสมอ รวมทั้งบทบาทของเทคโนโลยีที่เข้ามามีส่วนสำคัญในการใช้ชีวิตมากยิ่งขึ้น

โรงเรียนได้ปรับระบบการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับสถานการณ์โดยมีการสอนผ่านทางออนไลน์ในทุกระดับชั้น โดยคำนึงถึงความแตกต่างของพัฒนาการและลักษณะการเรียนรู้ของนักเรียนในแต่ละช่วงวัย สำหรับเด็กในวัยอนุบาลเป็นวัยที่เรียนรู้ได้ดีผ่านการเล่น การเคลื่อนไหว ได้ลงมือปฏิบัติจริงผ่านการใช้ประสาทสัมผัสทั้ง 5 ในการสังเกต สำรวจ และมีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งต่าง ๆ รอบตัว การจัดการศึกษาแบบออนไลน์ในระดับชั้นอนุบาลจึงต้องจัดให้สอดคล้องกับธรรมชาติการเรียนรู้ของเด็กในวัยนี้ การทดลองเรียนออนไลน์ในช่วงเดือนพฤษภาคมและมีเดือนที่ผ่านมามีตารางเรียนแต่ละวันจึงได้จัดคาบกิจกรรมเป็น 3 ช่วงเวลา ในช่วงเช้าครูจะจัดทำคลิปวิดีโอที่บูรณาการทักษะที่หลากหลาย กระตุ้นให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้และได้ลงมือปฏิบัติจริง

ทั้งการเคลื่อนไหวประกอบเพลง ศิลปะสร้างสรรค์ กิจกรรมที่ได้ฝึกการสังเกตและสำรวจรอบตัว แต่ละคลิปกำหนดระยะเวลาอยู่ที่หน้าจอประมาณ 10 – 15 นาที เท่านั้น เพื่อป้องกันการส่งผลกระทบต่อสุขภาพและพัฒนาการของเด็ก ๆ จากนั้นสลับด้วยช่วงการเรียนรู้แบบออฟไลน์ที่ครูแนะนำกิจกรรมให้นักเรียนสามารถเลือกทำร่วมกับสมาชิกในครอบครัวได้ที่บ้านโดยไม่ต้องอยู่ที่หน้าจอ กิจกรรมจัดให้ส่งเสริมทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม สติปัญญา และการฝึกทักษะชีวิตให้รู้จักดูแลช่วยเหลือตนเองในชีวิตประจำวันได้ รวมทั้งมีกิจกรรม Reflection ให้นักเรียนได้ทบทวนไตร่ตรองสิ่งที่เรียนรู้และเชื่อมโยงไปสู่การปฏิบัติได้จริง ด้วยความคำนึงถึงบริบทที่หลากหลายของแต่ละครอบครัว กิจกรรมต่าง ๆ ที่แนะนำจึงเปิดกว้างให้สามารถประยุกต์ใช้ได้ตามความเหมาะสม และครูได้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์บางส่วน ได้แก่ กระดาษ A4 กระดาษสี กระดาษสำหรับพับ ไม้ไอศกรีม และกาวยาง จัดใส่ซอง Learning Kit แจกให้นักเรียนเพื่ออำนวยความสะดวกในการนำมาใช้ช่วงการเรียนรู้แบบออนไลน์ ส่วนช่วงบ่ายจะมีคาบกิจกรรมภาษาอังกฤษที่จัดทำเป็นคลิปวิดีโอ สลับกับกิจกรรมออฟไลน์ให้กับเด็ก ๆ ได้เข้ามาสนุกสนานกับการเรียนรู้



สาระการเรียนรู้ที่จัดช่วงทดลองเรียนออนไลน์นั้น ในช่วงแรกจะเป็นเรื่องเกี่ยวกับโรงเรียนของเราเพื่อเป็นการสร้างความคุ้นเคยกับคุณครู เพื่อน สถานที่ต่าง ๆ ในโรงเรียน เช่น ห้องเรียน สนามเด็กเล่น ห้องสมุด จากนั้นได้นำหน่วยการเรียนรู้เรื่องตัวเรามาจัดกิจกรรมเพื่อให้ นักเรียนได้เรียนรู้จากบุคคลและของจริงใกล้ตัวที่บ้านได้สะดวก เช่น เรียนรู้เกี่ยวกับสีต่าง ๆ จากคลิปแล้วชวนให้ลองไปสำรวจหาสิ่งของในบ้านที่มีสีนั้นหลากหลายพร้อมกับวาดภาพนำมาโพสต์แบ่งปันกันชม เรียนรู้การขอบคุณจากนิทานแล้วชวนเด็ก ๆ พับดอกไม้กระดาษเพื่อนำไปมอบให้สมาชิกในครอบครัวพร้อมกล่าวขอบคุณที่ช่วยเหลือเด็ก ๆ ในช่วงหยุดโควิด-19 เรียนรู้เกี่ยวกับอาหารดีมีประโยชน์ 5 หมู่แล้วชวน

เด็ก ๆ สังเกตอาหารที่รับประทานในแต่ละมื้อว่ามีสารอาหารหมู่ใดบ้าง และครูได้เปิดห้อง Meeting สัปดาห์สรรหาสนทนายามเช้า ในเช้าวันแรกของทุกสัปดาห์เพื่อชวนเด็ก ๆ มาทักทายทำความรู้จักกัน มีการเล่นเกม และฟัง Big Picture กิจกรรมที่จะได้เรียนรู้ ส่วนในวันสุดท้ายของสัปดาห์จะเปิดห้องสังสรรค์สรรหาสนทนายามบ่าย เพื่อมา Reflection ทบทวนและไตร่ตรองสิ่งที่เรียนรู้ร่วมกัน โดยจะอัดเป็นวิดีโอไว้ให้มาชมภายหลังได้ในเวลาที่สะดวก

การจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์ในระดับชั้นอนุบาลนั้นใช้เป็นเพียงส่วนหนึ่งของวิธีการเรียนรู้แบบใหม่ เพื่อเตรียมความพร้อม เป็นส่วนช่วยกระตุ้นความสนใจ และส่งเสริมให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ได้อย่างต่อเนื่อง



ออนไลน์-ออฟไลน์ กับวัยประถม 1-2

โดย คุณครูชดารินทร์ สังกลม

วิกฤติจากโควิด 19 นับว่าเป็นปัจจัยสำคัญที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงการเรียนการสอนทั่วประเทศ คณะผู้บริหารของโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัยได้วางแผนการจัดการทั้งบุคลากร และเทคโนโลยีต่าง ๆ เพื่อสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนของครูและนักเรียน ในการเรียนออนไลน์-ออฟไลน์ ในช่วงเวลาที่รัฐบาลขอให้คนไทยทุกคนใช้ชีวิตอยู่ที่บ้าน

การเรียนออนไลน์-ออฟไลน์ โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัยมีกระบวนการวางแผนการทำงานทุกขั้นตอนล้วนมุ่งสู่ประโยชน์สูงสุดแก่ผู้เรียน โดยมีบุคคลต่าง ๆ ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนอันได้แก่ ผู้บริหาร ครู บุคลากรที่ทำหน้าที่สนับสนุนการศึกษา รวมทั้งผู้ปกครองและนักเรียนที่ให้ความร่วมมือโดยตลอด จนกระทั่งโรงเรียนสามารถเข้าสู่การเรียนการสอนได้ในสภาวะปกติตั้งแต่วันที่ 17 สิงหาคม 2563 ที่ผ่านมา

เสียงสะท้อนการเรียนออนไลน์-ออฟไลน์ กับวัยประถม 1-2

การเรียนออนไลน์ ถ้าไม่เข้าใจบทเรียนหนูสามารถเปิดดูย้อนหลังได้ ดูคลิปคุณครูสนุกมาก ได้เรียนรู้เทคโนโลยีผ่านไอแพด ส่วนการเรียนที่โรงเรียนทำให้หนู ได้กลับไปเจอคุณครูและเพื่อนๆ ได้เล่นกับเพื่อน ได้ถามคุณครูได้ทันทีถ้ามีข้อสงสัย และได้ตื่นเข้ามาโรงเรียน

บุณณิญาณ์ บุญญสติตย์ ป.1/1

การเรียนออนไลน์เป็นประสบการณ์ใหม่ ต้องเรียนผ่านหน้าจอ ได้เจอคุณครูโดยไม่ต้องไปโรงเรียนสามารถฟังย้อนหลังได้ หากไม่เข้าใจ และยังได้รู้จักการใช้อุปกรณ์ต่าง ๆ เช่น คอมพิวเตอร์ ต่างกับการเรียนแบบออฟไลน์ และการเรียนในห้องเรียนกับคุณครู ถ้าไม่เข้าใจหรือมีคำถาม ก็ยกมือถามได้ทันที

พิมภัทร จารุปราน ป.1/2

สิ่งที่หนูได้เรียนรู้แบบออนไลน์ ทำให้รู้จักใช้เทคโนโลยี คอมพิวเตอร์ อินเทอร์เน็ต และโปรแกรมต่าง ๆ ให้เกิดประโยชน์ ทำให้ทราบว่าเทคโนโลยีไม่ได้ใช้เล่นเกมอย่างเดียว

ถึงแม้ว่าจะสนุกกับการเรียนออนไลน์ แต่ไปเรียนที่โรงเรียนดีกว่ามาก เพราะที่โรงเรียนทำให้มีส่วนร่วมในการเรียนมากกว่า ได้ลงมือประดิษฐ์สิ่งของต่าง ๆ และได้เจอเพื่อนและครูจริง ๆ รู้จักมีวินัยต่อเวลาเรียน ถ้าเรียนออนไลน์อย่างเดียวจะไม่มีวินัยมากนัก เพราะอย่างไรก็สามารถเรียนย้อนหลังได้

พชรมน สาราภรณ์ ป.1/3

ตอนเรียนออนไลน์สนุกมาก หนูได้ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ หนูสามารถย้อนกลับไปดูบทเรียนที่เรียนไปแล้ว หนูได้ฝึกใช้คอมพิวเตอร์และไอแพด หนูได้ใช้เวลาอย่างมีความสุขกับคุณพ่อ

กานต์นิชา เจริญพงศ์ ป.1/4

จากสถานการณ์ช่วงโควิด หนูจึงจะต้องกักตัวอยู่ที่บ้าน หนูต้องเรียน ออนไลน์ หนูรู้สึกดีใจที่ได้เรียนอยู่บ้าน แต่ว่าหนูก็เสียใจที่ไม่ได้เจอเพื่อนใหม่และหนูก็เสียใจที่ไม่ได้เห็นหน้าเพื่อน ๆ แต่พอหนูได้มาโรงเรียนหนูก็ดีใจ และการที่ได้มาโรงเรียนทำให้มีความรู้เพิ่มขึ้นแต่หนูก็เสียใจที่ไม่ได้อยู่บ้านและเรียนออนไลน์แต่การเรียนทั้งสองอย่างก็ดีทั้งนั้น

พัทธธีรา โกมุตแดง ป.2/1

หนูชอบเรียนออนไลน์เพราะได้เล่น Maths - Whizz ได้อยู่กับครอบครัว แต่หนูไม่ได้เจอเพื่อน

ชินนิชา ธรรมรักษ์ ป.2/2

หนูตื่นเต้นมากที่ได้เจอครูครั้งแรกในการเรียนออนไลน์ เวลาครูสอนสนุกมาก หนูมีความสุขมาก แต่หนูเสียใจที่ยังไม่ได้เจอเพื่อน ๆ เมื่อหลายเดือนก่อนทุก ๆ คน ต้องอยู่บ้าน ล้างมือบ่อย ๆ หนูสวดมนต์ก่อนนอนทุกวันขอให้โรงเรียนและทุกคนปลอดภัย หนูรักโรงเรียน หนูจะช่วยให้โรงเรียนเปิดตลอดไม่ต้องปิดอีก ถ้าโรงเรียนของหนูต้องปิดอีกครั้งคงเศร้ามากอยากบอกว่าอยู่บ้านปลอดภัยที่สุดแต่หนูชอบไปโรงเรียนมากกว่า

สุภาภร นันทดุสิต ป.2/3

หนูรู้สึกไม่ดีตอนเรียนออนไลน์ เพราะทำอะไรไม่เป็นและเน็ตไม่ค่อยดี ตอนหลัง ๆ หนูเริ่มสื่อสารเป็นและเข้า MS Teams ได้ด้วยตนเอง หนูอยากขอพระคุณคุณย่า คุณพ่อที่สอนหนูเวลาเข้าเรียนออนไลน์ได้อย่างราบรื่น

ภัทธมน อัครเมธา ป.2/4

เมื่ออ่านเสียงสะท้อนความคิดและประสบการณ์จากการเรียนออนไลน์แล้ว จะพบว่า การเรียนในเวลาปกติเป็นสิ่งสำคัญสำหรับนักเรียนประถม 1-2 เพราะการเรียนรู้ของนักเรียนประถม 1-2 มีลักษณะเฉพาะตัวและจำเป็น โดยการเรียนรู้ผ่านการเล่นและกิจกรรมที่เหมาะสมกับวัย เป็นการสร้างประสบการณ์ รู้จักการอยู่ร่วมกัน การช่วยเหลือ การแบ่งปัน ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม ทำให้นักเรียนได้เกิดการเรียนรู้ที่แท้จริงอันจะนำไปสู่การศึกษาที่ช่วยให้นักเรียนมีพัฒนาการให้เป็นคนจนสมบูรณ์



ยุวกวี ศีลธรรมกรรม

เรียบเรียงโดย ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เหล่าศิษย์มาตร์เดอี	เปิดปีการศึกษาใหม่
วิถีชีวิตเปลี่ยนไป	แต่ใจเซอร์เวียมคงเดิม
ตระหนักรักสามัคคี	เมตตาปรานีพูนเพิ่ม
แนวคิดเติบโตต่อเติม	ส่งเสริมเอื้อเฟื้อเพื่อใคร
รู้หลักทักษะชีวิต	รู้คิดประยุกต์ปรับใช้
กตัญญูตาอภัย	ห่วงใยรักใคร่โลกร่วมกัน
ทักษะภาษาไทยเทศ	ตรองเหตุผลอย่างสร้างสรรค์
ชวนคิดอ่านเขียนทุกวัน	แบ่งปันสื่อความด้วยใจ
ขอเชิญชวนท่านแวะอ่าน	ผลงานลูกศิษย์เขียนไว้
ร้อยแก้วร้อยกรองของไทย	จัดในยุวกวี

ปีการศึกษานี้ ทางกลุ่มสาระฯ ภาษาไทย ยังคงมุ่งมั่นพัฒนานักเรียนให้มีทักษะการเขียนสื่อความในรูปแบบต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรองอย่างต่อเนื่อง อีกทั้งยังเน้นให้นักเรียนได้สื่อสารความคิดอ่านผ่านการเขียนเรียบเรียงข้อความอย่างถูกต้องตามรูปแบบและฉันทลักษณ์ และพัฒนาทักษะด้านการเขียนของนักเรียนในระดับชั้นที่สูงขึ้นด้วยการส่งเสริมให้นักเรียนฝึกการใช้ภาษาที่สละสลวยและเพิ่มความงดงามทางวรรณศิลป์

โอกาสนี้จึงขอนำผลงานของนักเรียน ซึ่งมีทั้งความเรียง กลอนสี่ กลอนแปด กาพย์ยานี 11 และคำขวัญ ในหัวข้อเทิดพระคุณแม่และหัวข้อรณรงค์ของโรงเรียน ปีการศึกษา 2563 มาให้ได้อ่านกัน

เรียงร้อยถ้อยความด้วยรักแด่คุณแม่

พระคุณของแม่

แม้ว่าแม่ทุกคนจะต่างกัน แต่แม่ทุกคนก็มีความรักให้ลูก ห่วงใยลูกและปลอบโยนลูกตลอดมา แม่เปรียบเหมือนนักปราชญ์ ทั้งสอนหนังสือและให้ความอบอุ่นแก่ลูก เมื่อลูกโตขึ้นจะขอทดแทนคุณ ด้วยการเลี้ยงดูเอาใจใส่ ลูกจะมีวินัยในตนเอง รับผิดชอบในหน้าที่ เป็นลูกที่ดี มีความกตัญญู และจะนำพาความสุขมาให้คุณแม่ตลอดชีวิตของลูก

อรวิษา มังคโลปกรณ์ ป.3/3

อวยพรแม่นี้
ไม่มีความทุกข์
ขอให้แม่อยู่
รักตลอดกาล

ให้มีความสุข
จิตใจเบิกบาน
กับหุ่นนานาน
จากใจหนูเอง

พิมพ์ชนก สุวรรณประกร ป.4/2

เมื่อวันแม่แห่งชาตินั้นมาถึง
ท่านตรากตรำทำงานและดูแล

จิตคำนึงถึงพระคุณของแม่
ขอบคุณแม่ที่รักและห่วงใย

ศิริกาญจน์ นิลโกสิตย์ ป.6/1

ผู้ที่มีบุญคุณแสนยิ่งใหญ่
คอยสั่งคอยสอนให้เป็นคนดี

คอยห่วงใยตัวเราในทุกที่
แม่คนนี้รักเราหมดหัวใจ

จิตารีย์ ปฐมบุษรัตน์ ป.6/2

พระคุณแม่เปรียบดังสายธารา
มีความรักเต็มเปี่ยมและน้ำใจ

มีเมตตาใหญ่ยิ่งเหนือสิ่งไหน
ความดีใดก็ไม่เท่าแม่ของเรา

จิรัชญา ชื่นชมพูนุท ป.6/3

ยามเจ็บไข้ไม่สบายแม่รักษา
ยามลูกสุขแม่ยิ้มสุขร่วมกัน

ยามทุกข์มาแม่ปลอบเตือนใจฉัน
แม่รักฉันฉันรักแม่แน่แท้จริง

ณิชนันท์ นันท์รุ่งโรจน์ ป.6/4

ชนนีนารีผู้ประเสริฐ
พระคุณที่ท่านให้มามากล้น
ยามตั้งครรรค์คอยเฝ้าเอาใจใส่
ประดุจดั่งดวงเดือนเคียงดารา
พระคุณแม่มั่นคงไม่เสื่อมคลาย
ลูกซาบซึ้งในพระคุณทุกคืนวัน

ให้กำเนิดนรชนทุกแห่งหน
แสนทรมานใหญ่ยิ่งเยี่ยงนภา
ยามป่วยไข้ไม่ห่างเฝ้าห่วงหา
มิมีวันจากลาห่างไกลกัน
ไม่ห่างหายจากใจมิแปรผัน
ขอตั้งมั่นสัญญาทดแทนคุณ

มนสิชา โลพันธ์ศรี ม.2/1

คำว่ารักจากมารดาค่ายิ่งใหญ่
เปรียบดวงดาวพร่างพร่างกระจ่างนาน
เปรียบแสงเทียนในยามที่มืดมิด
เปรียบกองฟืนยามหนาวร้าวฤทัย

เปรียบแผ่นฟ้านภลัยอันไพศาล
เปรียบลำธารปริ่มน้ำชุ่มฉ่ำใจ
เปรียบเข็มทิศในยามที่หวั่นไหว
เปรียบเรือใบพาเราข้ามคงคา



แท้จริงแล้วความรักจากแม่นั้น
มาเปรียบเทียบกับความรักความเมตตา
ขอพนมกราบลงตรงดักแม่
มอบดวงจิตกตัญญูชั่วชีวิต

ยากจะสรรสิ่งใดในโลกหล้า
อันล้ำค่าจากมารดานั้นไม่มี
ด้วยสำนึกในรักแท้อันคงที่
ระลึกคุณแม่นี้ตราบนิรันดร์

พลอยณภัส สิริภัสร์ภักดิ์ ม.2/4

“พระคุณของแม่นั้นยิ่งใหญ่”

คุณแม่เปรียบบรมราชมหาสมุทร
แสงส่องมาระยับจับดวงใจ
คุณแม่นั้นลูกนี้ตระหนักชัด
ลูกหมดแรงแม่จะเป็นธารา
แม่โอบอุ้มลูกมาแต่กำเนิด
แม่ดูแลทุกสิ่งยิ่งกว่าใคร
คุณแม่ตั้งหยาดน้ำจากเบ้องบน
ชำระความขุ่นข้องหมองอุรา
ลูกซาบซึ้งตรึงใจในพระคุณ
ขอทูลลงกราบแม่ด้วยหทัย

อันพิสุทธิ์มีค่ากว่าสิ่งไหน
แสนกว้างไกลสวยามอร่ามตา
รู้เจนจัดแก้ไขไม่กังขา
ช่วยพัดพาถึงฝั่งอย่างปลอดภัย
เมื่อลูกเกิดแม่รักเอาใจใส่
ความรักให้มากล้นคณนา
เป็นดั่งฝนขลิบใจให้หรรษา
พร้อมนำพาสุขสันต์ทุกวันไป
ที่เกื้อหนุนลูกนี้จนเติบโตใหญ่
พร้อมมาลัยมอบให้แด่มารดา

ปภาพิณท์ คุณาวุฒิ ม.3/1

“พระคุณแม่ดังสายธารา”

แม่มีคุณคุณน้ำใสในสมุทร
คุณของแม่เปี่ยมล้นชลธาร
น้ำเย็นใสไหลไปดั่งใจแม่
สั่งสอนลูกปลูกฝังยังย้าเตือน
แม่ลำบากตรากตรำแม่ฟันฝ่า
จะก่นด่าบ่นว่าแม่ไม่เคย
พรหมวิหารมารดาดีมีนัว
แม่กล่อมเกลี้ยงเลี้ยงดูอยู่นานเนา
ลูกระลึกนึกถึงคุณแม่นี้
แม่เป็นสุขทุกชั่วร้ายมลายไป

ลึกซึ่งสุดยิ่งใหญ่แผ่ไพศาล
แมียาวนานผ่านไปไม่ลืมหูลืม
เป็นรักแท้ที่ใครไม่มีเหมือน
แม่ไม่เบือนหน้าหนีหลีกลูกเลย
เลี้ยงลูกมากายาไม่นิ่งเฉย
แม่เอื้อนเอ่ยคำรักบักใจเรา
มีจิตใจเมตตาฆ่าความเขลา
แม่คอยเฝ้าเข้าคำเมื่อเยาว์วัย
ขอความดีที่ลูกทำนำดลให้
ดวงหทัยร่มรื่นชื่นชีวา

ปณัญญา จันทบุตตร ม.3/2

“ลูกไม้หล่นไม่ไกลต้น”

แม่เปรียบเหมือนไม้ใหญ่ให้ร่มเย็น
หากท่าฝนร่วงกราวลงเมื่อใด
ตั้งอุปสรรคสาดซัดลงใส่ลูก
ที่หลงเหลือคือบทเรียนผ่านคืนวัน
รักล้อมลูกผูกพันรักเป็นดวงมาน
เมื่อสูงจอมหล่นลงปล่อยเมล็ดไป
ลูกจะเดินตามแม่ตามแต่ฝัน
เป็นของขวัญให้มาตาที่เฝ้าคอย
แล้ววันหนึ่งไม้เล็กนี้จะตระหง่าน
ทดแทนคุณปกป้องแม่ตามพลัง

ส่วนลูกเป็นไม้เล็กอิงอาศัย
ได้ต้นใบได้รับเพียงหนึ่งในพัน
ผองภัยถูกสลายสิ้นยิ่งกว่าฝัน
รู้เท่าทันปกป้องตนหลีกเลี่ยงภัย
ลูกผลิบานออกดอกผลงามโฉม
จะไกลไกลเติบโตเดินตามรอย
จะมุ่งมั่นฝ่าฟันไม่มีถอย
เห็นลูกน้อยเก่งกาจมีกำลัง
ไม่เนิ่นนานเกินรอตามความหวัง
ไม่รอรั้งที่จะรักและดูแล

สุชาดา โฆษะวิสุทธิ ม.3/3

“พระคุณอันแสนประเสริฐ”

พรอันใดในโลกล้ำว่าประเสริฐ
พระคุณแม่เปรียบได้ดั่งร่มไทร
ลูกเปรียบดั่งโกสุมบุปผชาติ
ร่มพวงมีรักแท้ให้แอบอิง
แม่อุ้มท้องประคองครรภ์นับวันเฝ้า
สองมือแม่คอยตระกองปกป้องกาย
กิ่งไม้ใหญ่เปรียบได้ดั่งอ้อมแขน
โอบอุ้มลูกให้ผ่านพ้นทุกคืนวัน
ขอทวยเทพเทวาบนชั้นฟ้า
อำนวยพรให้คุณแม่ปลอดภัย

มีลำเลิศดั่งพระคุณบุญยิ่งใหญ่
คือพวงไทรให้ลูกรักได้พักพิง
ดารดาษอาร์นย์ทั้งชายหญิง
ไม่ทอดทิ้งให้ลูกต้องเดียวดาย
เลี้ยงดูเจ้าให้เติบโตใหญ่ไม่ห่างหาย
ให้เจ้าหายเหนื่อยล้าแม่ฝ่าฟัน
ยากเหลือแสนแม่ไม่ท้อไม่หวาดหวั่น
พระคุณท่านก้องเวหาณภาลัย
ประทานพรล้ำค่ากว่าสิ่งไหน
สบายกายสบายใจทุกวันคืน

นพวรรณ เจียรพงศ์ปกรณ์ ม.3/4



ดูแลรักษาโลก บ้านที่เราอาศัยอยู่ร่วมกัน

โลกที่เราอยู่	คุณครูสอนว่า
คนสัตว์พึ่งพา	อย่าทำร้ายกัน
โลกจะสดใส	น้ำใจแบ่งปัน
ร่วมด้วยช่วยกัน	สร้างสรรค์สิ่งดี

เมธมาน กริพทโกคิน ป.4/1

ฉันพกถุงผ้า	เดินมาเซเว่น
ใครใครก็เห็น	ชื่อของทุกครา
ถุงพลาสติกเหวอ	ไม่เจอหรรษา
ชวนเพื่อนเพื่อนมา	ใช้ถุงผ้ากัน

วิฑกร ย้งวณิข ป.4/3

โรงเรียนมาแตร์	มีแต่ความสุข
ไม่มีความทุกข์	เพราะเรารักกัน
ครูสอนสิ่งดี	ให้มีแบ่งปัน
หมั่นเพียรทุกวัน	ยึดมั่นความดี

รณยา ขวลิตสิริกุล ป.4/4

โลกมีเพียงใบเดียว	เราอย่าเที่ยวเข้าทำลาย
สัตว์มีความหลากหลาย	จึงเรียกได้ว่าสมบูรณ์
รีไซเคิลขยะ	เราควรละไม่เพิ่มพูน
ลดลงให้เหลือศูนย์	ธรรมชาติจึงกลับมา

กษมน ศรีเรือนทอง ป.5/1

เราควรแยกขยะ	มาเถิดนะช่วยโลกได้
ลดน้ำประหยัไฟ	ปลูกต้นไม้ให้ร่มเย็น
พกขวดไปซื้อน้ำ	ใครทำตามให้ชื่นชม
ปลูกฝังค่านิยม	โลกสวยสมด้วยพวกเรา

วิญ มหาศรานนท์ ป.5/2

ป่าไม้มีนานาพรรณ	ข้างสุสานต์สบายใจ
จะไปอยู่ที่ไหน	ก็เห็นได้สบายตา
แต่ถ้าเราตัดไม้	แล้วมุ่งไปทำลายป่า
ไทยเราจะไร้ค่า	อากาศดีจะหายไป

กันยสินี เกษตรวุฒิวรรณ ป.5/3

แหล่งน้ำให้คุณค่า
เมื่อเปิดปิดให้ไว
น้ำเสียห้ามลงคลอง
มีน้ำใช้ทั้งปี

จงรักษาประหยัดไว้
จงรู้ใช้จำให้ดี
ช่วยสอดส่องอย่างถ่วงถี้
ถ้าเรานี้ช่วยดูแล

กัญญาพัชร เวศย์ไกรศรี ป.5/4

สิ่งของที่เราใช้
ทิ้งขว้างไม่เหลียวแล
การทิ้งไม่เลือกที่
โลกแสนทุกข์ระทม
ช่วยกันเกิดวันนี้
โลกเราจะรุ่งเรือง

เมื่อผ่านไปไม่แยะ
เป็นปัญหาต่อสังคม
อีกไม่มีความเหมาะสม
ขยะล้นจนเต็มเมือง
ใช้พอดีย่าสิ้นเปลือง
ลูกหลานมีใช้ต่อไป

จิรัชญา ลิ้มเสถียร ม.1/2

ต้นไม้มีชีวิต
หากขาดป่าพงไพร
สารพิษเป็นผุยผง
เวรกรรมคืนกลับซ้ำ
หน้ากากอนามัย
ขยะก็มีค่า
รักษาความสะอาด
ถ้าหากเรามุ่งมั่น

ขอให้คิดก่อนตัดใช้
อุทกภัยมาประจำ
อยู่ในดงสัตว์คลาคล่ำ
วกเข้าย่าเราทุกครา
เก็บไว้ใช้พึงรักษา
มีราคาเช่นเดียวกัน
อย่าให้ขาดต้องขยัน
โลกสุขสันต์อย่างยั่งยืน

ณษา ประทีปวิศรุต ม.1/2

ธรรมชาติที่อุดม
ดินน้ำภูเขาใหญ่
พวกเราต้องรักษา
ไม่มัวทำเสแสร้ง
ร่วมกันมาปลูกป่า
ส่งต่อรุ่นต่อไป

นำชื่นชมแผ่นดินไทย
และป่าไพรทุกทุกแปลง
เห็นคุณค่าอย่างแจ่มแจ้ง
หรือว่าแก่งไม่ใสใจ
ช่วยรักษาธรรมชาติไว้
อนุรักษ์ให้อยู่ดี

ภาเกตุ นิมมานเหมินท์ ม.1/4



บ้านเมืองเราตอนนี้
ทุกคนต้องช่วยกัน
สัตว์ป่าหลายชนิด
ธรรมชาติเริ่มห่างไกล
ต้นไม้ให้ร่มเงา
ร่วมมือและช่วยกัน

ต่างก็มีภัยทุกวัน
สิ่งสำคัญในจิตใจ
ทุกชีวิตสูญเสียไป
จากเราไปทุกทุกวัน
ช่วยบรรเทาพิษของควัน
ปลูกต้นไม้ให้ร่มเย็น

พิมพ์พนิต เทพเจริญนิรันดร์ ม.1/4

เหล่าพืชพรรณไม้ผลหลากสีส้ม
เหล่าสิงหราชภูณาล้วนโถมทรุด
เหล่าปาณินี้ไม่ควรพึงรู้
เหล่าบุรุษแลนนุชอย่างนิงนอน
เหล่าดวงไฟเปิดใช้ยามจำเป็น
เหล่าพฤษภาปลูกสักนิตทำทันที

อีกมัจฉาได้ขึ้นมหาสมุทร
จากฝีมือมนุษย์สุดอาวรณ์
การทำลายเหมือนลิ้มครู่ผู้สั่งสอน
อย่ารอช้าดูแลกก่อนโลกจะดี
ปิดแอร์บ้างไม่ยากเย็นเปิดมู่ลี่
คนละหน้อยเช่นนี้โลกปรีดา

นันทน์ภัส มานิกบุตร ม.2/4

ออกจากห้อง ต้องปิดไฟ ร่วมแรงใจ ลดใช้พลังงาน

บวรลักษณ์ นันทวรรณพงศ์ ม.3/1

ทิ้งขยะให้ถูกที่ แยกตามถังสี ดีต่อการกำจัด

พิริยดา ลิ้มวัฒนายิ่งยง ม.3/2

นั่งรถไปด้วยกัน ประหยัดน้ำมัน ลดมลพิษ

สุพรัตน์ วรกิจธำรงค์ชัย ม.3/3

ใช้กระดาษอย่างรู้ค่า ใช้ครบสองหน้าทุกครั้ง

ญาดา เอื้อบุญญาวัดน์ ม.3/4

หากเปรียบโลกของเราเป็นเหมือนบ้าน เราทุกคนอยู่อาศัยร่วมกันในบ้านขนาดใหญ่หลังเดียวกัน คำว่า “บ้าน” มีความหมายว่าที่อยู่อาศัย ซึ่งคอยปกป้องคุ้มครองรักษาและมอบความสะดวกสบายให้ผู้อยู่อาศัย มนุษย์ทุกคนล้วนอยากอาศัยอยู่ในสถานที่ที่มีความสะดวกสบาย สะอาด และปลอดภัย ดังนั้นหากต้องอยู่อาศัยร่วมกันภายใต้ชายคาเดียวกัน เราทุกคนก็ล้วนเป็นลูกบ้านเหมือนกัน และจะต้องช่วยกันรักษาความสะอาดและดูแลความปลอดภัย ซึ่งสามารถทำได้ทุกเพศ ทุกวัย และทุกคน ไม่ว่าจะเป็นการรักษาความสะอาดในส่วนของตนเอง การช่วยกันดูแลความปลอดภัยของสาธารณะ หรือแม้แต่การช่วยกันสอดส่องดูแลความเคลื่อนไหว การป้องกันตนเองจากโรคภัยอันตรายต่าง ๆ และการช่วยเหลือแบ่งปันผู้อื่น เพราะเราไม่สามารถรักษาบ้านของเราด้วยตัวคนเดียวได้ ต้องอาศัยความร่วมมือของลูกบ้านทุกคน โลกจึงจะน่าอยู่และสวยงาม

ภริสา เขื้อศรีตระกูล ม.6/1

คำว่า “บ้าน” ในมุมมองของฉัน มีความหมายที่ซับซ้อนยิ่งกว่าหนทางในชีวิตของมนุษย์ บ้านคือสิ่งปลูกสร้าง ขนาดไม่ได้ใหญ่มากจนทำให้รู้สึกอึดอัด แต่ก็ไม่ได้มีขนาดเล็กจนรู้สึกอึดอัด แต่บ้านคือสถานที่ที่ให้ความรู้สึกสบายกาย สบายใจ เพราะเรายังมีเตียงนุ่ม ๆ ในยามที่เรารู้สึกอ่อนล้าและหมดแรง ในขณะที่เดียวกันบ้านอาจหมายถึงคุณพ่อ คุณแม่ของฉันอีกด้วย เพราะท่านคอยเป็นกำลังใจในยามที่ฉันทุกข์ มากไปกว่านั้นบ้านหลังนี้จะนำอยู่ขึ้นไปอีกหากเราดูแลเอาใจใส่ คอยถามไถ่สารทุกข์สุกดิบ เป็นกัลยาณมิตรที่ดีต่อกัน และช่วยกันแก้ปัญหา ซึ่งจะสามารถทำให้อยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข ดังประโยคที่ว่า “ เติบโตดอกไม้สะเทือนถึงดวงดาว” ทำให้ฉันตระหนักได้ว่าการเริ่มดูแลรักษาและเห็นความสำคัญจากสิ่งใกล้ตัวของเรามากที่สุด จะสามารถสร้างประโยชน์สุขต่อส่วนรวมในอนาคตได้อีกด้วย

พรชชล วิไลหงษ์ ม.6/2

ผืนฟ้าอันสดใสและกว้างใหญ่ ทุ่งหญ้าสีเขียวขจีพลิ้วไหวรายล้อมรอบตัว กลิ่นความชุ่มชื้นของพื้นดินหลังบรรยากาศฝนพรำ เหมือนคำนิยามของบ้านหลังใหญ่ในฝัน บ้านที่มีผู้อยู่อาศัยมากมาย บ้านที่เรียกว่า “โลก” แต่ทำไมในวันนี้บ้านของเรา กลับดูไม่สดใสเหมือนเก่า พื้นท่อนุรักษ์ค่อย ๆ จางหายไปกลายเป็นโรงงานอุตสาหกรรม แม่น้ำเต็มไปด้วยขยะไม่ใช่สายน้ำใสอย่างที่เคยเป็น ภาพผืนป่ากับสัตว์น้อยใหญ่ถูกแทนที่ด้วยเปลวเพลิงสีส้มสดจากไฟฟ้า หรือสิ่งเหล่านี้จะเป็นสัญญาณที่โลกกำลังส่งมาเตือนพวกเราทุกคนให้รู้ถึงความสูญเสียที่อาจเกิดขึ้น หากเราไม่รีบช่วยกันอนุรักษ์และหวงแหนบ้านหลังนี้ ในอนาคตข้างหน้าเราก็อาจจะไม่เหลือเวลาให้ทันได้ตระหนัก ความร่วมแรงร่วมใจ เห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม และความเสียสละเกื้อกูลกัน เป็นสิ่งที่พึงมีในตัวผู้อยู่อาศัยทุกคน เพราะจะสร้างสังคมแห่งความเอื้ออาทรให้กว้างไกล เพื่อให้สังคมดูแลโลกของเราต่อไป

พนิดา ชาวเมืองทอง ม.6/3

การดูแลรักษาโลก หมายถึงการดูแลทั้งสิ่งแวดล้อมและคุณภาพชีวิตมนุษย์ที่อาศัยอยู่ร่วมกันในโลก เราทุกคนสามารถช่วยดูแลโลกของเราได้โดยเริ่มจากการทำสิ่งเล็ก ๆ ตัวอย่างที่เห็นได้ชัด คือ ช่วงที่โควิด 19 กำลังแพร่ระบาด ประชาชนใส่ใจเรื่องสุขอนามัยมากขึ้นและทำตามมาตรการของรัฐ เช่น การเว้นระยะห่างทางสังคม การกระทำเหล่านี้อาจดูเหมือนว่าทำเพื่อความปลอดภัยของตัวเองเท่านั้น แต่เมื่อสถานการณ์คลี่คลายแล้ว หากลองมองไปรอบ ๆ ตัวเรา จะเห็นว่าสิ่งแวดล้อมในประเทศของเราและทั่วโลกดีขึ้นกว่าแต่ก่อนอย่างมากมหาศาล หาดทรายกลับมาขาวสะอาด ไม่ได้เต็มไปด้วยขยะพลาสติกเหมือนในอดีต และปัญหาฝุ่นละอองขนาดเล็กก็เริ่มดีขึ้นตามลำดับ โดยรวมแล้วพฤติกรรมของประชาชนในด้านต่าง ๆ เปลี่ยนไปในทางที่ดีขึ้น ทำให้เกิดผลดีต่อสิ่งแวดล้อมและมนุษย์ หากเราเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวมและประพฤติดีอย่างต่อเนื่อง เราก็จะสามารถดูแลรักษาโลกของเราให้สวยงามและน่าอยู่ได้ต่อไป

กัลยพัทธ์ พลอยประดิษฐ์ ม.6/4

บางสิ่งบางอย่างหากเราไม่ดูแลเอาใจใส่และรักษาให้คงอยู่ตลอดเวลา ไม่นานนักอาจถูกทำลายโดยที่เราไม่รู้ตัวและไม่มีวันหวนคืน เช่นเดียวกับโลกใบนี้ ซึ่งก็คือบ้านของเราทุกคน พวกเราเป็นส่วนหนึ่งที่จะช่วยให้บ้านหลังนี้น่าอยู่ขึ้น ไม่ว่าเราจะอายุเท่าไร จะเป็นเด็กหรือผู้ใหญ่ อยู่กันคนละฟากโลกหรืออยู่บนผืนแผ่นดินเดียวกัน เราทุกคนสามารถเริ่มเป็นผู้ปกป้องรักษาบ้านหลังนี้ได้ทุกวัน เพียงเราเฝ้าก็สามารถส่งมอบความสุขให้ผู้คนรอบข้างได้ เพียงเราทิ้งขยะให้ถูกที่ถูกทาง บ้านเมืองก็จะสะอาดเรียบร้อยขึ้นได้ เพียงเราไม่เมินเฉยต่อการกระทำที่ทำให้เกิดความเดือดร้อน ก็ทำให้สังคมมีวันที่สงบสุขอีกวันได้ เพียงแค่เราทำตามจิตสำนึก ในหน้าที่ มีความเห็นใจในฐานะมนุษย์ผู้ร่วมโลกเดียวกัน เพียงเท่านั้นโลกของเรา บ้านหลังนี้ก็จะเต็มไปด้วยรอยยิ้มและเสียงหัวเราะที่มาพร้อมความสงบสุขและสันติ กลับมาเป็นบ้านที่อบอุ่นน่าอยู่อีกครั้ง

ณัฐธยาน์ ต้นติกุล ม.6/5



โอวาทวันไหว้ครู สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5-6

โดย อาจารย์ศุภมิตรา พงศธร



โอวาทของผู้บริหารฝ่ายบุคลากรและจิตตาคิบาล ในพิธีไหว้ครู วันที่ 6 สิงหาคม สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2563 โดยมีหัวหน้าและนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2562 จำนวนกว่า 100 คน มาร่วมพิธีด้วย

“เมื่อร่วมในพิธีไหว้ครูทุกครั้ง ครูก็จะอดไม่ได้ที่จะโน้มระลึกถึงผู้เป็นครูของครูเองด้วย และครูทุกคนของครูในระดับอนุบาลและระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน คือ ครูโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เพราะครูเรียนโรงเรียนนี้เพียงโรงเรียนเดียวตั้งแต่อนุบาล จนจบมัธยมปลาย ในปีนี้ เวลานี้ ครูระลึกถึงคุณครู 2 ท่านเป็นพิเศษ คือ อาจารย์เจี๊ยง พุกกะมาน ที่ได้ถึงแก่กรรมไปเมื่อวันที่ 9 มิถุนายน ปีนี้ และคุณครูสุมล ศิริपालกะ ที่เพิ่งเสียชีวิตเมื่อวันที่ 4 สิงหาคม นี่เอง ขอคำภาวนาแด่ดวงวิญญาณของคุณครู 2 ท่าน ที่เป็นครูโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย ตลอดชีวิตการทำงานของท่าน

ครูดีใจที่ได้เห็นนักเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัยที่จะสำเร็จการศึกษาในสิ้นปีการศึกษานี้ อยู่พร้อมกับนักเรียนที่ได้สำเร็จการศึกษาไปแล้ว เมื่อต้นปี พ.ศ. 2563 นี่เอง เป็นภาพที่งดงาม แสดงถึงความมีชีวิตที่ต่อเนื่องของโรงเรียน

พิธีไหว้ครูที่กระทำในรูปแบบของปีนี้ทำให้ครูอยากเชิญชวนให้นักเรียนพิจารณาคำแนะนำของนักบุญอัญญาที่กล่าวว่า “จงดำเนินตามหนทาง ขนบธรรมเนียม ประเพณีเดิม... แล้วเธอจงดำเนินชีวิตใหม่”

ณ ที่ประชุมนี้ เวลานี้ เรากำลังดำเนินตามหนทาง ประเพณีไทยที่มีมาแต่อดีต เป็นขนบธรรมเนียมที่งดงาม ควรแก่การรักษาไว้ให้ยืนยาว แต่เราก็จำเป็นต้องกระทำในรูปแบบใหม่ ในฐานวิถีชีวิตใหม่ หรือ New Normal ด้วย

ด้วยความจำเป็นของการปฏิบัติตามมาตรการที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนด สำหรับการเปิดโรงเรียนในช่วงที่ยังต้องระมัดระวังการแพร่ระบาดของโควิด-19 อยู่ เราต้องเว้นระยะห่าง ใส่หน้ากาก ทำให้ทางโรงเรียนต้องลดส่วนประกอบที่งดงามของพิธีไหว้ครูที่สร้างสรรค์โดยนักเรียนเองไปเกือบหมด คงรักษาไว้เฉพาะแก่นสำคัญของพิธีไหว้ครู นำเสียดายที่ไม่สามารถ



ทำอย่างปีก่อน ๆ แต่จำเป็นต้องยอมรับ และนักเรียนทุกคนเข้าใจและให้ความร่วมมือ

ในข้อความที่เป็นบทไหว้ครูมีตอนหนึ่งกล่าวว่า “ขอเดชกตเวทิตา อภิวิริยะพา ปัญญาให้เกิดแตกฉาน” มีคำนามอยู่ 3 คำ กตเวทิตา วิริยะ และปัญญา

สิ่งที่คนไทยให้ความสำคัญมาแต่โบราณ คือ กตเวทิตา ที่แปลตามพจนานุกรมว่า ความเป็นผู้สนองคุณท่าน การรู้จักสำนึกในพระคุณเป็นคุณธรรมที่เป็นอมตะ ในยุคปัจจุบันมีงานวิจัยมากมายที่สนับสนุนให้มนุษย์ทุกคนเห็นคุณค่าใน กตเวทิตา และเชื่อมั่นว่าโลกจะผันผวน เปลี่ยนแปรและเกิด New Normal ไปอีกกี่ครั้ง ก็รูปแบบ คุณค่าของกตเวทิตาก็ยังเสริมศักดิ์ศรีให้ผู้มีสำนึกในกตเวทิตา และปฏิบัติตนในความรู้คุณท่านอยู่ตลอดไป

วิริยะ หรือความเพียรพยายาม ความบากบั่น เป็นอีกหนึ่งของคุณค่าที่ไม่ล้าสมัย และเป็นภาคปฏิบัติที่ต้องใช้พลังใจนำ แต่เมื่อปฏิบัติได้ จะสร้างประโยชน์ให้ผู้ปฏิบัติมากมาย

ปัญญาแตกฉาน น่าสนใจที่จะพิจารณาในบริบทปัจจุบัน ปัญญาแตกฉานในโลก New Normal นี้คงต้องครอบคลุมถึงทักษะชีวิต และทักษะ IT เพิ่มไปด้วยอีกมาก ปัญญาแตกฉาน หรือฉลาดหลักแหลม เพื่อที่จะรักษาประเพณีเดิม แต่ดำเนินชีวิตใหม่ มาตรฐานน่าจะอยู่ที่การรักษาศักดิ์ศรีของตนเอง ข้อพิสูจน์ปัญญาแตกฉาน สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะที่มีต้องเป็นการแสดงความมีปัญญอย่างไม่ทุจริตคดโกง ลักลอบหรือเอาเปรียบใครและอีกส่วนหนึ่งที่สำคัญ คือ ปัญญาแตกฉานนั้นทำให้ความสัมพันธ์ที่พึงมีต่อครอบครัว คนรอบข้าง และคนในสังคมทั้งใกล้และไกลแน่นแฟ้นขึ้น คิดถึงประโยชน์สุขส่วนของผู้อื่นเสมอ รวมทั้งการทะนุถนอมดูแลธรรมชาติ และดูแลสิ่งแวดล้อมด้วย

พิธีไหว้ครูในปีนี้ผสมผสานวัฒนธรรมประเพณีเดิมกับความจำเป็นใหม่ เพื่อ Well being ของทุกคน ในสิ่งที่เกิดเป็นฐานวิถีชีวิตใหม่ของสังคม แม้จะลดโอกาสของนักเรียนที่แสดงออกอย่างเต็มที่เช่นเดิมที่นักเรียนต้องการให้คุณครูเห็นถึงความพึงพอใจที่เป็นศิษย์ของคณะครูมาแต่เรื่อวิทยาลัย แต่ก็ยังยืนยันชัดเจนในความตระหนักในคุณค่าของนักเรียนเอง ของครูบาอาจารย์ และของโรงเรียน

ขอพระแม่มาแต่เรื่อเดื่อ และนักบุญอัญญา ช่วยให้นักเรียนเลือกที่จะรักษาวัฒนธรรมประเพณีที่ดีงาม ในขณะที่ดำเนินชีวิตในโลกที่มีการเปลี่ยนแปลงได้เสมอนี้ ได้อย่างเต็มภาคภูมิ เพราะปรับตัวได้ รอบคอบ อ่อนน้อม ไม่ประมาท และมีภูมิคุ้มกันที่ดีตลอดไป”

บททวนประสบการณ์และบทเรียนที่ได้รับจากโควิด 19

โดย อาจารย์สุมิตรา พงศธร



การทบทวนตนเอง (Reflection) เป็นสิ่งที่โรงเรียนพยายามปลูกฝังให้เป็นนิสัยของนักเรียน เพื่อการรู้จักตนเองอย่างลึกซึ้งยิ่งขึ้นในมิติต่าง ๆ ทั้งอารมณ์ ความรู้สึก ความพึงพอใจ และการเรียนรู้ของตนเองทั้งเนื้อหาสาระที่รู้และวิธีการเรียนรู้ของตนเอง

ก่อนเปิดโรงเรียน 1 กรกฎาคม 2563 โรงเรียนเตรียมการในด้านต่าง ๆ ทุกด้าน รวมทั้งเตรียมความพร้อมของคณะครูด้วย นอกจากเสริมทักษะการจัดการเรียนการสอน และการดูแลนักเรียนตามความจำเป็นของสถานการณ์แล้ว คุณครูทุกท่านร่วมมือในการเขียน reflection ทบทวนตนเองในประสบการณ์ช่วง Lock down และในวันประชุมครูเตรียมเปิดโรงเรียนเมื่อวันพฤหัสบดีที่ 25 มิถุนายน 2563 เราเริ่มด้วยพิธีมิสซาขอพรพระเจ้า และการแบ่งปัน reflection ของคุณครูหลายท่าน เพื่อเป็นการรวบรวมสติ ผ่อนคลายความวิตกกังวล และสร้างกำลังใจให้กันและกัน ในการก้าวเดินรวมกันในการจัดการศึกษาให้นักเรียนของเรา

Reflection ของคุณครูแสดงความตระหนักในคุณค่าของชีวิต การเปิดใจยอมรับการเปลี่ยนแปลง และความห่วงใยในสังคมและผู้ที่เกี่ยวข้อง ตักตวง และเจ็บป่วยด้วยโรคระบาดที่รุนแรง แปลกใหม่นี้ รวมทั้งแสดงความขอบคุณ

ผู้นำ ขอบขอบคุณคณะแพทย์ และพยาบาล และชื่นชมผู้ที่เสียสละอุทิศตนเพื่อผู้อื่น

“ฉันได้เรียนรู้ว่าเทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทและความสำคัญอย่างยิ่งในการดำเนินชีวิต และการทำงานตั้งแต่เริ่มต้นเตรียมการสอนออนไลน์ (ครูชญาพร)”

“ไม่เคยคิดว่าอายุเท่านี้จะต้องทำอะไรทำหยาบความสามารถทางคอมพิวเตอร์...ขอบคุณครูรุ่นน้องที่ช่วยเหลือและอดทนกับพี่ ๆ จนสามารถสอนออนไลน์ได้...” (ครูจารุพรรณ)

“ฉันอยู่ในกลุ่มคนที่โชคดี คนรอบตัวฉันล้วนประสบปัญหาจากผลกระทบของสถานการณ์นี้ ความรู้สึกนี้เป็นหนึ่งในแรงใจให้ฉันตั้งใจทำหน้าที่ของตนเองให้เต็มที่กับความโชคดีที่ได้รับ... “กลับมาอยู่บ้านที่ต่างจังหวัดกับครอบครัวในครั้งนี้ทำให้ฉันได้กอดแม่ รับประทานอาหารที่พ่อทำ ค่อยเล่นกับน้อง เราได้อยู่รวมกันเป็นครอบครัวอีกครั้งหนึ่ง” (ครูอารียา)

“ปฏิเสธไม่ได้เลยว่าประสบการณ์ที่ได้จากสามเดือนนี้ทำให้จิตใจของฉันเติบโตขึ้น... ยิ่งเราไม่พบหน้ากัน การสื่อสารด้วยคำพูดที่กระจ่างชัดเจนนยิ่งขึ้นเป็นสิ่งสำคัญรวมไปกับการเห็นอกเห็นใจซึ่งกันและกัน จนฉันรู้สึกถึงความห่างไกลในครั้งนี้ ทำให้เราได้ใกล้ชิดกันมากกว่าเดิม ...” (ครูวิษญาพร)



“ใช่! ชีวิตของมนุษย์ ณ ขณะนี้มันเปลี่ยนไปแล้วจริง ๆ เราจำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตตัวเองเพื่อความอยู่รอด เหตุการณ์นี้มันทำให้ฉันได้เรียนรู้ว่า การเปลี่ยนแปลงในชีวิตที่เกิดขึ้นในตอนนี้ ทำให้เราเห็นคุณค่าสิ่งรอบตัวของเรารู้คุณค่าของเวลา รู้คุณค่าของคนรอบข้าง หรือแม้แต่รู้คุณค่าของชีวิตของตัวเอง...” (ครูพิชชา)

“การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในช่วงนี้ทำให้ฉันเริ่มสิ่งใหม่ ๆ และจะทำอย่างต่อเนื่องต่อไป คือ การแสวงหาความรู้อย่างไม่หยุดหย่อนให้กับตัวเอง เพราะมีหลายช่องทางที่ฉันสามารถเรียนรู้สิ่งใหม่ ๆ ได้ การสวดภาวนาสมาเสมอในแต่ละวันด้วยความวางใจและการมีจิตใจเอื้ออาทรต่อเพื่อนรอบข้างที่ต้องการ คำปลอบโยนและการช่วยเหลือ” (ครูศรित्रอง)

“สิ่งแรกที่ฉันรู้สึกคือความเห็นใจต่อครอบครัวผู้เสียชีวิตทุก ๆ ชีวิตไม่สามารถประเมินค่าได้ ความเสียใจในการสูญเสียบุคคลอันเป็นที่รัก ไม่สามารถบรรยายเป็นคำพูดได้ มีความรู้สึกเห็นใจกับทุกอาชีพที่ได้รับผลกระทบ” (ครูนิภาภรณ์)

“ฉันเห็นทุกคนในสังคมต้องร่วมมือร่วมใจกันในการ

ป้องกันตนเอง รักษามาตรการที่ทางภาครัฐขอความร่วมมือจากพวกเรา ช่วยกันและปฏิบัติตามคำแนะนำของภาครัฐอย่างเคร่งครัด จึงทำให้ลดการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสได้อย่างภาคภูมิใจ” (ครูภัทราวัลย์)

“เคยมีนักเรียนคนหนึ่งฝากคำถามชวนคิดได้กับดิฉันว่า “ครูคิดว่าอาชีพครูจะอยู่ไปอีกนานไหม”...วิกฤตครั้งนี้เราต้องใช้ Growth Mindset อย่างมากจึงจะก้าวผ่านการเปลี่ยนแปลงครั้งยิ่งใหญ่ไปได้ ดิฉันจึงได้ตกตะกอนทางความคิดและตอบคำถามของนักเรียนคนนั้นได้ว่า หากครูทุกคนยังคงมีศรัทธาต่อวิชาชีพ ยอมรับความเปลี่ยนแปลงปรับตัว คิดยืดหยุ่น และพร้อมเรียนรู้สิ่งใหม่ ๆ ไปกับโลกที่หมุนเวียนเปลี่ยนไปอย่างรวดเร็ว แน่ใจว่าอาชีพนี้ยังคงอยู่ยังคงมีครูที่จะอยู่เคียงข้างนักเรียนเสมอในทุก ๆ สถานการณ์ที่ดีและร้ายอย่างแน่นอน” (ครูปนัดดา)

การเรียนรู้เกิดขึ้นได้เสมอ ขอเพียงให้ตระหนักและเฝ้าตามการเรียนรู้ของตนเอง การทบทวนไตร่ตรอง (Reflection) เป็นเครื่องมือสำคัญของการเรียนรู้ที่พึงกระทำให้เป็นนิสัย



กิจกรรมการบริจาคเงินคนจน

โดย สถานักเรียนปีการศึกษา 2562



ภาพที่คุ้นตานักเรียนมาแต่เดี๋ยวก่อน คือ เพื่อนตัวแทนห้องหรือไม่กี่คุณครู จะเชิญชวนให้ทุกคนสละเงินวันละเล็กละน้อย เพื่อรวบรวมเข้ากิจกรรมเงินคนจนและนำส่งที่ห้องการเงินทุกเช้าวันศุกร์ ทุกคนทราบดีว่า การให้ของเรานั้น ไม่ได้ให้เพราะเป็นหน้าที่ แต่เป็นการที่เราตระหนักรู้ว่า เราสามารถที่จะแบ่งปันให้ผู้อื่นได้ มีมากก็ให้มาก มีน้อยก็ให้น้อย ดูเหมือนว่านั่น จะเป็นคุณลักษณะของนักเรียนมาแต่เดี๋ยวก่อนแล้ว โดยเฉพาะเมื่อทราบว่า เงินทุกบาททุกสตางค์ที่บริจาคไปนั้น จะมีกรรมการสถานักเรียนช่วยพิจารณาว่าจะนำไปมอบให้แก่พี่น้องเพื่อนมนุษย์ที่ใดที่เดือดร้อนหรือต้องการความช่วยเหลือ ซึ่งปีการศึกษา 2562 ที่ผ่านมสถานักเรียนได้มีมติจากที่ประชุมเพื่อมอบเงินให้แก่องค์กรการกุศล รวมเป็นเงินบริจาค 516,000 บาท (ห้าแสนหนึ่งหมื่นหกพันบาทถ้วน) ดังนี้



การบริจาคเงินคนจน ปีการศึกษา 2562

1. บ้านอัญญาเงินคำ	จำนวน	100,000	บาท
2. มูลนิธิสร้างสรรค์เด็ก	จำนวน	20,000	บาท
3. บ้านเด็กพระมหาไถ่	จำนวน	20,000	บาท
4. มูลนิธิพระครูบาอภัยเมฆปัญโญ	จำนวน	20,000	บาท
5. มูลนิธิคนตาบอดแห่งประเทศไทย	จำนวน	20,000	บาท
6. บ้านนกขมิ้น	จำนวน	10,000	บาท
7. บ้านคามิลเลียน เพื่อเด็กพิการ	จำนวน	10,000	บาท
8. คณะภคินีศรีชุมพาบาล	จำนวน	20,000	บาท
9. สมาคมส่งเสริมสถานภาพสตรี	จำนวน	20,000	บาท
10. มูลนิธิบ้านเด็กพระคุณ	จำนวน	20,000	บาท
11. มูลนิธิเด็กโสสะแห่งประเทศไทยฯ	จำนวน	20,000	บาท
12. มูลนิธิเพื่อนหญิง	จำนวน	20,000	บาท
13. มูลนิธิชัยพฤกษ์	จำนวน	20,000	บาท
14. โรงเรียนบ้านเด็กgramอินทรา	จำนวน	20,000	บาท
15. มูลนิธิกลุ่มแสงเทียน	จำนวน	20,000	บาท
16. อนุบาลโสตพัฒนา พัทยา	จำนวน	20,000	บาท

ทั้งนี้รวมถึงการรณรงค์พิเศษเพื่อช่วยเหลือผู้ประสบอุทกภัยผ่านทางสังคมออนไลน์จำนวน 55,000 บาท และบริจาคเงินเพื่อส่งผู้ต้องกักขังต่างชาติดังกล่าวกลับประเทศภูมิลำเนา ในโครงการสงเคราะห์ผู้ต้องขัง ของคณะเยสุอิต จำนวน 81,000 บาท

อีกกิจกรรมที่เป็นการร่วมใจของนักเรียนมาแตร์เดอี คือ การที่เราได้ร่วมกันบริจาคตุ๊กตา ผ้าห่ม และเสื้อยืดให้เป็นของขวัญแก่น้อง ๆ ในชนบทและบนดอยสูง เป็นจำนวน 2,367 ชิ้น ในช่วงเทศกาลพระคริสตสมภพ

กิจกรรมเหล่านี้ล้วนช่วยให้ขัดเจนและสร้างความภาคภูมิใจถึงเซอร์เวียมที่นักเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัยได้ปฏิบัติในวิถีชีวิตมาโดยตลอด

การเยี่ยมโรงเรียนน้อง ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ปีการศึกษา 2562

โดย คุณครูวิไลพร เกตุอุดม



ความสุขของศิษย์มาแต่ร์เดอี ไม่ได้เกิดจากการเป็นผู้รับ หากแต่เกิดจากการเป็นผู้ให้ โรงเรียนมาแต่ร์เดอีวิทยาลัยปลูกฝังให้ศิษย์ทุกคนรู้จักการเป็นผู้ให้ ผ่านกิจกรรมมากมาย ด้วยคำว่า “เซอร์เวียม” ที่มีความหมายว่า ข้าฯ จะรับใช้

กิจกรรมค่ายยุวกาชาด ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 เป็นค่ายเพื่อการบำเพ็ญประโยชน์โดยนักเรียนจะเดินทางไปเยี่ยมโรงเรียนน้องที่โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน จ.ประจวบคีรีขันธ์ เมื่อปีการศึกษาที่แล้วกิจกรรมนี้เกิดขึ้นระหว่างวันที่ 8-10 มกราคม พ.ศ. 2563 แน่นอว่างานค่ายไม่ได้เกิดขึ้นเพียงแค่ระยะเวลา 3 วัน 2 คืนเท่านั้น แต่เกิดขึ้นก่อนหน้านี้เป็นระยะเวลาหลายเดือน เริ่มจากนักเรียนได้มีการจัดงานตลาดนัดเพื่อน้อง ขายอาหาร ระดมทุนเพื่อนำเงินไปซื้อของขวัญและขนมให้น้อง ๆ เพิ่มเติมจากส่วนที่โรงเรียนจัดหา ต่อจากนั้นนักเรียนได้ทำงานผ่านกระบวนการกลุ่ม วางแผน คิดกิจกรรม มีการฝึกซ้อมและปรับเปลี่ยน เพื่อให้ได้กิจกรรมที่ดีที่สุดเหมาะสมกับวัยและระยะเวลาที่น้อง ๆ รอคอยพี่ 1 ปีเต็ม

ตัวอย่างที่ทำให้นักเรียนเห็นภาพชัดเจนขึ้นในจิตตารมณ์เซอร์เวียม คือ ทีมแพทย์นักเรียนเก่า และนักเรียนเก่าอาสาที่สมาคมนักเรียนเก่ามาแต่ร์เดอีในพระบรมราชูปถัมภ์ ขวบรวมเดินทางไปโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน เพื่อไปตรวจ

สุขภาพให้น้อง ๆ ด้วยความเสียสละ การพร้อมที่จะรับใช้ถูกถ่ายทอดจากการปฏิบัติเป็นแบบอย่างจากรุ่นพี่สู่รุ่นน้องคงไม่มีสิ่งใดส่งผลต่อความรู้สึกและมีคุณค่าทางจิตใจของนักเรียนได้มากเท่ากับการลงมือปฏิบัติด้วยตัวเอง

ค่ายมัธยม 2 ครั้งนี้ นักเรียนได้ทักษะต่าง ๆ มากมายที่สามารถนำไปปรับใช้กับการเรียนหรือทำงาน เช่น การวางแผนการทำงาน การทำงานเป็นทีม การแก้ปัญหาเฉพาะหน้า ความเป็นผู้นำ นักเรียนได้สละทั้งแรงกายและแรงใจทำให้กิจกรรมนี้เกิดขึ้นและสำเร็จลุล่วงตามที่ตั้งใจ และสิ่งที่นักเรียนได้รับกลับมา คือ ความสุขจากการได้เป็นผู้ให้

ความรู้สึกจากนักเรียน

สิ่งที่หนูได้รับจากการไปทำกิจกรรมที่โรงเรียนน้อง คือ หนูได้รู้จักการให้มากขึ้น เพราะถ้าเราได้ให้อะไรกับใคร หรือได้รู้จักการแบ่งปันเราก็จะยังมีความสุข เป็นความสุขที่สามารถเกิดขึ้นได้จากสิ่งเล็ก ๆ ไม่จำเป็นต้องทำอะไรยิ่งใหญ่ก็สามารถมีความสุขได้

ญาริป วชิรโกคา

น้อง ๆ ทุกคนมีความสุขสนุกสนานกับกิจกรรมที่พวกหนูเตรียมตัวกันมาเป็นอย่างดี หนูดีใจมาก ๆ ที่เห็นน้อง ๆ มีความสุขยิ้มแย้มกันทุกคน น้อง ๆ ต้อนรับพวกหนูเป็นอย่างดี สิ่งที่หนูเรียนรู้ คือการรู้จักนึกถึงผู้อื่นก่อนตนเอง การให้ และ Serviam หนูได้เรียนรู้ว่าวิถีชีวิตของน้อง ๆ เป็นอย่างไร มีอีกหลาย ๆ คนที่ลำบากและด้อยโอกาสกว่าเรา แต่ชีวิตเขาก็ยังเดินหน้าต่อไปได้ หนูมีความสุขมากที่ได้มีโอกาสไปโรงเรียนน้อง

จิตภา อภินัยนาถ

จากการที่หนูได้มีโอกาสไปมอบช่วงเวลาดี ๆ ที่ 1 ปี จะมี 1 ครั้ง หนูได้รับทั้งความสุขความประทับใจมากมาย และยังได้เรียนรู้อะไรหลาย ๆ อย่างจากการไปโรงเรียนน้องครั้งนี้ หนูได้เห็นคุณค่าของเงินมากขึ้นเพราะหนูเห็นว่าเงินที่เราใช้อย่างสิ้นเปลืองนั้น ถ้านำไปทำประโยชน์มันอาจทำให้หลาย ๆ ชีวิตมีชีวิตที่ดีขึ้น หนูรู้สึกดีและมีความสุขมาก ที่วันหนึ่งเราได้มีโอกาสไปมอบความสุขเล็ก ๆ น้อย ๆ ให้กับน้อง เพราะน้องดูดีใจมากที่เราไป ตอนที่น้องเห็นรถบัสของเราเข้าไป น้อง ๆ รีบวิ่งเข้ามาเพื่อที่จะได้เจอเรา และเหตุการณ์ในตอนนั้นทำให้หนูบอกตัวเองว่าวันนี้เราจะต้องทำให้เต็มที่ ทำให้ดีที่สุดเท่าที่จะทำได้และถ้าหากมีโอกาสได้ไปโรงเรียนน้องแบบนี้อีกหนูก็จะทำให้เต็มที่ทุกครั้งที่ได้ไปเลย

ปภัสรา ตามไท

จากการไปโรงเรียนน้องหนูได้เรียนรู้เกี่ยวกับการช่วยเหลือผู้อื่นการเตรียมตัวไปช่วยเหลือซึ่งกันเตรียมกิจกรรมไปให้น้อง ๆ เล่น โดยเตรียมของให้น้อง ๆ การไปครั้งนี้ทำให้เราได้ประสบการณ์ใหม่ ๆ ซึ่งไม่ได้มีโอกาสแบบนี้ที่อื่น ได้ฝึกการทำงานเป็นกลุ่ม ความสามัคคี ความอดทน เช่น นั่งรถไกล อากาศร้อน การวางแผนว่าจะไปจัดกิจกรรมอะไร การแบ่งปันความสุขให้ผู้อื่น เราได้ฝึกการมี Serviam และทำให้น้อง ๆ สนุกด้วย หนูรู้สึกมีความสุขที่ได้ไปทำกิจกรรมแบบนี้ ประทับใจที่น้องให้ความร่วมมือกับเรา เวลาเราทำกิจกรรมน้อง ๆ ตั้งใจฟังเรา และสนุกสนานไปกับเรา เมื่อเห็นรอยยิ้มของน้อง ๆ แล้วทำให้หนูมีความสุขซึ่งเป็นประสบการณ์ที่ดีของเรามาก ๆ

ปาริศา อุทัยวรวิทย์

กาลครั้งหนึ่งใน

Budding Artists 2019 : Into the Woods Jr.

โดย คุณครูวิญาพร วจิณานุกุลชัย



แม้จะผ่านมาหลายเดือน แต่เมื่อกล่าวถึงกิจกรรมสำคัญที่จัดขึ้นในวันที่ 7 - 8 กุมภาพันธ์ 2563 ทุกคนคงจะนึกถึงภาพความประทับใจจากละครเพลงภาษาอังกฤษ เรื่อง Into the Woods Jr. ที่จัดขึ้น ณ หอประชุมโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย ซึ่งเป็นผลงานอันน่าภาคภูมิใจของนักเรียนปัจจุบัน โดยมีนักเรียนเก่ามาแตร์เดอี รุ่น 77 คือ คุณอริสรา ขวัญไชยสิทธิ์ และคุณธารินทร์ ศิริ เป็นผู้สร้างสรรคงานกำกับการแสดง กิจกรรมครั้งนี้เป็นอีกผลงานหนึ่งที่สามารถทำได้ด้วยความร่วมมืออย่างดีจากครอบครัวมาแตร์ฯ ทุกฝ่าย ทั้งทางโรงเรียน นักเรียนเก่า นักเรียนปัจจุบัน ครู และผู้ปกครอง ที่ทุ่มเททั้งแรงกายแรงใจเพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ของนักเรียนในครั้งนี้

เวลากว่า 8 เดือน ตั้งแต่เริ่มคัดเลือกนักแสดงและทีมงานฝ่ายต่าง ๆ จนก้าวสู่ละครเพลงภาษาอังกฤษบนเวทีระดับโรงเรียน เวทีที่เปิดโอกาสให้นักเรียนได้เรียนรู้ ได้แสดงออก

ได้ฝึกฝนพัฒนาในสิ่งที่สนใจ ทั้งด้านภาษา ดนตรี ศิลปะและการแสดง รวมถึงการดูแลจัดการด้านต่าง ๆ เบื้องหลังการแสดง ทุกคนได้เรียนรู้ผ่านการปฏิบัติจริง โดยมีผู้เชี่ยวชาญหรือคุณครูคอยให้คำแนะนำ

การเรียนรู้ของทุกคนเกิดขึ้นตลอดระยะเวลาในการเตรียมงานและฝึกซ้อม นักแสดงทุกคนไม่เพียงแต่มุ่งมั่นฝึกซ้อมในบทบาทที่ได้รับ แต่สิ่งที่ได้เรียนรู้ไปพร้อมกับการพัฒนาความสามารถด้านภาษา การร้องเพลง และการแสดง คือ ความรับผิดชอบ ความมีวินัย และตรงต่อเวลา ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญในการทำงานร่วมกับทีมงานนักแสดงและทีมงาน รวมถึงรู้จักจัดสรรเวลาในการเรียนควบคู่ไปด้วย

“การที่หนูได้เป็นส่วนหนึ่งของงานครั้งนี้ หนูได้พัฒนาทักษะในด้านการร้องเพลงและการออกเสียงภาษาอังกฤษให้ดียิ่งขึ้น รวมถึงทำให้หนูมีความรับผิดชอบมากขึ้น ฝึกแบ่งเวลาได้ดีขึ้นด้วย ต้องขยันมากกว่าเดิมเพราะเวลาเรียนของเราอาจ



ไม่เท่าเพื่อนคนอื่น” — **ภัทริดา บุญฤทธิ์ฤทัยกุล (นักแสดง)**

ทีมงานเบื้องหลังก็เช่นกัน ในการทำละครเพลงครั้งนี้ มีทีมงานหลายฝ่ายที่ทำงานร่วมกัน ทั้งทีมงานผู้ช่วยผู้กำกับ ทีมงานฝ่ายศิลป์และอุปกรณ์ประกอบฉาก ทีมงานฝ่ายดูแลเครื่องแต่งกาย ทีมงานฝ่ายประชาสัมพันธ์และสุจิตร์ ทีมนักดนตรีมาแต่รีเดออร์เคสตรา ซึ่งทุกฝ่ายต่างเป็นองค์ประกอบสำคัญในการสร้างสรรค์ละครเพลงครั้งนี้ นอกจากจะศึกษาเรียนรู้ในบทบาทหน้าที่ของตนแล้ว ทุกฝ่ายยังต้องทำงานร่วมกันและไปในแนวทางเดียวกัน ทีมงานเบื้องหลังจึงได้เรียนรู้ทักษะการสื่อสารในการประสานงานกับผู้อื่น เพื่อสร้างความเข้าใจที่ตรงกันด้วย

“...หนูได้ลองฝึกลองถูกในการประดิษฐ์อุปกรณ์ประกอบฉาก ได้เรียนรู้เรื่องการใช้วัสดุ การใช้สีและเทคนิคต่าง ๆ ที่เหมาะกับการนำไปใช้ในละคร และพยายามออกแบบให้ตรงกับที่ผู้กำกับต้องการมากที่สุด หนูรู้สึกสนุกทุกครั้งที่ได้ทำงานกับเพื่อน ๆ พี่ ๆ น้อง ๆ หนูได้รู้จักหลายคนเพิ่มขึ้นจากการประสานงานกับแต่ละฝ่าย ซึ่งทำให้หนูได้พัฒนาเรื่องการสื่อสารกับผู้อื่นด้วย” — **นันท์นภัส นรพัทธกุล (Art & Props)**

“หนูได้เรียนรู้สิ่งต่าง ๆ มากมายเกี่ยวกับการทำงานเบื้องหลังจากที่ลูกปุ่นและพี่อารินทร์ ได้รู้ถึงคุณสมบัติที่ทีมงานเบื้องหลังควรมี ได้เรียนรู้เทคนิคต่าง ๆ ที่ใช้ตอนทำงาน

ได้รู้ว่าเราควรจะเรียนรู้ให้ไว เข้าใจรายละเอียดทุกอย่างให้ได้เร็ว เพราะในตำแหน่งหน้าที่ของเราจำเป็นต้องทำงานร่วมกับคนจำนวนมาก ที่สำคัญคือเราควรเตรียมตัวและวางแผนล่วงหน้า เพื่อที่จะสามารถแก้ไขปัญหาให้ดีที่สุดตั้งแต่ตอนเตรียมงาน และมีความพร้อมที่จะแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าที่อาจเกิดขึ้นให้ทันกับเวลาที่มี ซึ่งสิ่งที่หนูได้ทำ ผลออกมาดีกว่าที่หนูคิดไว้ และทำให้หนูรู้ว่าไม่มีอะไรที่เราทำไม่ได้ หากยังไม่ได้ลองทำ” — **ณิชา ศรีสืบ (Assistant Stage Manager)**

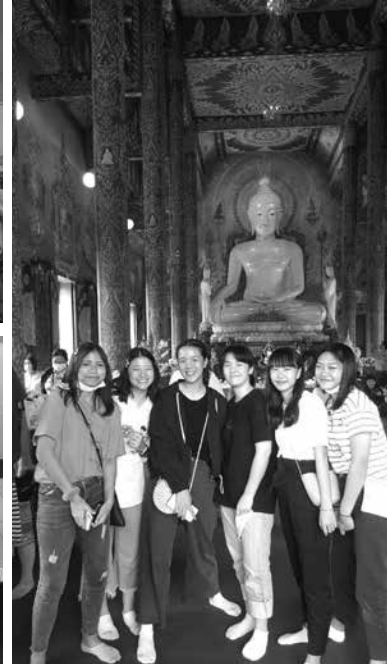
นอกเหนือจากการเรียนรู้และพัฒนาทักษะด้านต่าง ๆ แล้ว มิตรภาพที่เกิดขึ้นระหว่างการทำงานร่วมกัน ก็คงเป็นประสบการณ์ที่ดีอีกประสบการณ์หนึ่งที่ประทับอยู่ในใจของนักแสดงและทีมงานทุกคน ตลอดช่วงระยะเวลาในการเตรียมงานและฝึกซ้อมจนถึงวันแสดงจริง ทั้งนักแสดงและทีมงานต่างก็ได้เรียนรู้กันและกันจากการใช้เวลาอยู่ด้วยกันเพื่อทุ่มเทให้กับการเตรียมงานและซ้อมการแสดง เมื่อพบอุปสรรคหรือความเหนื่อยล้าต่างก็ให้กำลังใจและช่วยเหลือกันอย่างเต็มที่

อาจกล่าวได้ว่าการเรียนรู้ผ่านละครเพลงภาษาอังกฤษ Into The Woods Jr. ในครั้งนี้ ทำให้เห็นการเติบโตของนักเรียนหลายด้านยิ่งไปกว่าการเรียนรู้ในห้องเรียน ทั้งด้านความคิด ทักษะความสามารถและการทำงานร่วมกับผู้อื่น อีกทั้งยังเป็นแรงบันดาลใจให้กับนักเรียนรุ่นต่อไป ให้เข้ามามีส่วนร่วมกับกิจกรรม Budding Artists ในโอกาสหน้า

กิจกรรมจิตอาสาโรงเรียนปิยมาตย์ จังหวัดพะเยา

วันที่ 1-7 มีนาคม พ.ศ. 2563

โดย ครูปรมา วิจิตรบุญรักษ์ ครูอภิสมัย ภาวะสิทธิโชติ และครูปรีชาติ รักช้าง



ณ จังหวัดพะเยา พื้นที่ห่างจากกว๊านพะเยาประมาณ 15 กิโลเมตร มีโรงเรียนอัสสัมชัญน้องใหม่ ที่เติบโตมาจากความมุ่งมั่นตั้งใจของคณะซิสเตอร์ ในการให้การศึกษาแก่เยาวชนตัวน้อยในท้องถิ่น ซึ่งได้รับการสนับสนุนจากโรงเรียนอัสสัมชัญที่ใหญ่อย่างโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัยอย่างสม่ำเสมอ ทั้งกำลังทรัพย์ กำลังสมอง กำลังกาย และโดยเฉพาะอย่างยิ่งคือ กำลังใจ โรงเรียนปิยมาตย์ ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องมา 15 ปี และในปี พ.ศ.2563 เป็นปีที่ประเทศไทยได้รับผลกระทบจากสถานการณ์เชื้อไวรัส Covid-19 ทำให้เป็นสิ่งที่ต้องการกำลังใจจากทุกฝ่าย

ในทุกปีการศึกษา พี่มาแตร์ฯ จะอาสาสมัครไปส่งมอบกำลังใจ ผ่านกิจกรรมจิตอาสาให้กับน้อง ๆ ปิยมาตย์ ทั้งในเดือนตุลาคม และเดือนมีนาคม โดยในกลุ่มที่เดินทางไปในครั้งนี้ ประกอบด้วยนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 และคุณครู รวมจำนวน 13 คน การเดินทางในสถานการณ์เช่นนี้ จำเป็นที่จะต้องเตรียมการเป็นอย่างดี ทั้งการเตรียมการดูแลสุขภาพพลอดภัย ด้านสุขภาพอนามัย การเตรียมสื่ออุปกรณ์สำหรับการจัดการเรียนรู้ให้กับน้องปิยมาตย์ และการสร้างความมั่นใจในการเดินทางให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และปลอดภัย

ตลอดระยะเวลาตั้งแต่เริ่มประกาศรับสมัครนักเรียนที่จะร่วมกิจกรรม การเตรียมการเดินทาง การทำกิจกรรม และการอยู่ร่วมกันนั้น ผู้ร่วมเดินทางแต่ละคน ต่างที่จะเรียนรู้ ผูกพัน ปรับตัว แบ่งปัน และเสริมกำลังใจให้แก่กันและกัน เป็นประสบการณ์ที่มีคุณค่า ผูกพันให้สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างเปิดใจ และมีความเป็นหนึ่งเดียวกัน

ตลอดการเตรียมการและการเดินทางนี้ ได้รับการสนับสนุน และคำแนะนำ ทั้งจากซิสเตอร์ ผู้บริหารของโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย โรงเรียนปิยมาตย์ ผู้ปกครองของนักเรียนที่ร่วมเดินทาง คุณครูที่ดูแลการเดินทาง และผู้ปกครองของนักเรียนมาแตร์ฯ ที่ จ.พะเยา ได้แก่ คุณกิตติยา สมิตชาติ และคุณศรินทรา ธีรวัฒน์ ที่ให้การดูแลทั้งรถตู้ในการเดินทาง ที่พักที่



สะดวกสบาย และอาหารท้องถิ่นแสนอร่อย ทำให้การปฏิบัติกิจกรรมในครั้งนี้เต็มไปด้วยความหมาย สามารถส่งต่อความสุขให้คนรอบข้าง รวมถึงเป็นประสบการณ์ในการเรียนรู้ทั้งดงาม เต็มไปด้วยความสุข

คุณค่าของประสบการณ์ในกิจกรรมนี้ ถูกถ่ายทอดออกมาในรูปแบบการไตร่ตรอง Reflection ของนักเรียนที่ร่วมกิจกรรมทั้ง 10 คน มีทั้งความสุข ความซาบซึ้งใจ ความอดทน และความประทับใจ ซึ่งคณะครูที่ได้ร่วมเดินทางในครั้งนี้รู้สึกถึงความตั้งใจ ความเอาใจใส่ ความคิดสร้างสรรค์ และหัวใจที่เต็มไปด้วยการเปิดใจเรียนรู้ และแบ่งปันอย่างศิษย์อูร์สุลิน จึงมีความภูมิใจนำเสนอ ดังต่อไปนี้

ตั้งแต่วันแรกที่หนูได้ก้าวลงจากรถที่มาโรงเรียนปิยะมัตย หนูรู้สึกถึงความอบอุ่น เป็นกันเอง ความน่ารักของคนที่นี่ พอตอนที่กำลังจะเข้าสอนคาบแรก หัวใจหนูเต้นเร็วมาก หนูทั้งตื่นเต้น ทั้งกลัวว่าน้อง ๆ จะเข้าใจสิ่งที่หนูสอนหรือไม่ จะสนุกกับเนื้อหาที่เตรียมมาหรือไม่ จะทำให้น้อง ๆ ยิ้มได้หรือเปล่า แต่พอเดินเข้าไปในห้อง กลับกลายเป็นว่าน้อง ๆ เป็นคนที่มอบรอยยิ้มให้กับหนูแทน

พิมพ์กร บุญเดชานันท์ ม.4/5



การมาค่ายจิตอาสาในครั้งนี้ ทำให้หนูได้รับพลังบวก และรู้สึกดี ไม่ทำให้การมาค่ายครั้งนี้เสียเวลาเลย เพราะค่ายทำให้เราได้ลองเปิดโอกาสทำสิ่งใหม่ ๆ ฝึกใช้ชีวิตด้วยตนเองมากขึ้น ทำให้หนูโตเป็นผู้ใหญ่ รู้สึกมีความเป็นผู้ใหญ่มากกว่าเดิม และเมื่อมีโอกาสหนูก็อยากกลับมาทำบ่อย ๆ ที่โรงเรียนปิยะมหาราชาลัย จ.พะเยาอีกครั้ง

นันท์ฉัตร อุดมพรธนกิจ ม.4/3

จากกิจกรรมจิตอาสาโรงเรียนปิยะมหาราชาลัย ทำให้ดิฉันได้เรียนรู้อะไรต่าง ๆ มากมายตั้งแต่วันแรกจนถึงวันสุดท้าย อย่างในวันแรกเป็นวันที่ออกเดินทางมาจังหวัดพะเยา โดยการไปขึ้นเครื่องบินที่สนามบินสุวรรณภูมิ ส่วนตัวดิฉันการเดินทางโดยเครื่องบินเป็นประสบการณ์ครั้งแรก เพราะไม่เคยขึ้นเครื่องบินไปเที่ยวที่ไหนเลย ในตอนแรกก็กลัว ๆ กลัว ๆ ว่าถ้าขึ้นเครื่องบินจะหุ้อ่มาก ๆ อาจจะเมาเครื่องบินก็ได้ หรืออาจจะตัวสั่น ๆ เนื่องจากดิฉันค่อนข้างกลัวความสูงอยู่พอสมควร แต่พอได้ขึ้นเครื่องบินจริง ๆ แล้วก็พบว่าไม่ได้เป็นไปอย่างที่เราคิด ทั้งยังตื่นเต้นมาก ๆ อีก ด้วย อย่างที่สองที่ได้เรียนรู้จากการร่วมกิจกรรมนี้คือ การสร้างสัมพันธ์ มีทั้งกับน้อง ๆ ที่โรงเรียนปิยะมหาราชาลัย และกับเพื่อนร่วมกิจกรรม

วันวิสาข์ เลิศเลอพงศ์พัฒน์ ม.4/3

จากที่ดิฉันได้มีโอกาสมาปฏิบัติกิจกรรมจิตอาสา ดิฉันได้รับและเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ มากมาย ทั้งจากคุณครู เพื่อน ๆ และน้อง ๆ ทุกคน เริ่มตั้งแต่ที่ได้ร่วมกันเตรียมเนื้อหากาการสอน และกิจกรรม ด้วยความที่ดิฉันเป็นนักเรียนใหม่ ไม่รู้จักเพื่อนต่างหากซักเท่าไร พอได้มาเจอและทำความรู้จักก็รู้สึกเหมือนเพื่อน ๆ น่ารักมาก คอยให้ความช่วยเหลือในด้านต่าง ๆ เสมอ จนถึงวันสุดท้ายที่อยู่ด้วยกัน ทำให้รับรู้ได้ว่าแม้จะเป็นเวลาไม่นานนัก แต่ก็ยังก่อให้เกิดมิตรภาพที่ดีงามขึ้น

อณณาภา ขุนเมือง ม.4/3



หนูรู้สึกตัวเอง รวมถึงเพื่อน ๆ ทุกคนสอนและนำกิจกรรมน้อง ๆ อย่างเต็มที่เสมอ ไม่ว่าจะเป็นคาบที่สอนเอง หรือไปช่วยเพื่อนสอน ซึ่งการที่เพื่อน ๆ ทุกคนไม่เคยที่จะปล่อยตัวเองว่าง และเสนอตัวช่วยเพื่อนที่ต้องการความช่วยเหลือ และทำอย่างเต็มที่ ทำให้หนูได้สัมผัสถึงคำว่าเซอร์เวียมอย่างชัดเจนในหมู่พวกเรามาแต่ร์ ที่พร้อมจะรัก และรับใช้ผู้อื่นอย่างเต็มที่ และเต็มใจ

แองเจลิน่า ชัยนิกรรณ ม.4/5

จากกิจกรรมจิตอาสาโรงเรียนปิยมหาตย์นี้ ตัวดิฉันได้รับประสบการณ์ที่ดีที่สุดของครั้งหนึ่งในชีวิตเลย เพราะสิ่งที่ฉันได้ ประสบการณ์สำคัญอย่างแรก คือ การพึ่งพาตนเอง โดยสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่น ในการต้องรับผิดชอบในหน้าที่ และมีน้ำใจ ช่วยเหลือผู้อื่น และสิ่งสำคัญต่อมา คือ การสอนหนังสือให้กับน้อง ๆ ในตอนแรกฉันรู้สึกไม่กล้าไปสอน เพราะเป็นคนไม่ กล้าแสดงออก และอาจจะเข้ากับน้องที่อายุห่างกับเราไม่ได้ ดิฉันยอมรับว่าการสอนในวันแรกมันอาจจะไม่ดีตามที่ตัวเราคาด หวังเอาไว้ แต่เมื่อเราได้เรียนรู้ในวันที่สองที่สาม ฉันรู้สึกมีความสุขในการสอนเป็นอย่างมาก เพราะฉันสามารถสอนน้อง ๆ ให้เข้าใจเนื้อหาที่เรียนได้ และฉันสามารถปรับตัวเข้ากับน้อง ๆ ได้เป็นอย่างดี

สมิตา จุฑาเวฬุ ม.4/3

ตั้งแต่วันแรกของการเดินทาง ดิฉันได้ลองทำในสิ่งที่ไม่เคยทำมาก่อน ทั้งการเช็คอินเอง การได้ไปในที่ ๆ ไม่เคยไป มาก่อน การได้ฝึกใช้ชีวิตร่วมกับบุคคลอื่นเป็นเวลาหลาย ๆ วัน และในวันถัดมาซึ่งเป็นวันแรกของการสอนที่โรงเรียน ได้เจอ คนใหม่ ๆ ที่เราไม่เคยเจอมาก่อน ซึ่งความประทับใจแรกที่มีต่อน้อง ๆ คือ น้อง ๆ ให้ความร่วมมือดีมาก ๆ ทำให้ รู้สึกว่าเวลาผ่านไปไวมาก ๆ รู้สึกผูกพันกับน้อง ๆ ทั้ง ๆ ที่เรามาอยู่ประมาณอาทิตย์เดียว แต่น้อง ๆ ทำให้เรารู้สึกว่า น้อง ๆ เป็นเหมือนน้องของเราไม่ใช่แค่น้องที่เราแค่มาจัดการเรียนการสอนให้เหมือนเป็นคนในครอบครัว

นัทธมน อุบริพุทธิ ม.4/3



วันแรกที่เราไปถึงโรงเรียนปิยมมาตย์ก็รู้สึกถึงความอบอุ่นอย่างบอกไม่ถูก และทำให้รู้ว่าน้อง ๆ นั้นรอเรามาตลอด ตลอดสัปดาห์ของการสอน และการทำกิจกรรม มีทั้งประสบการณ์ที่ดี และประสบการณ์ที่ควรเรียนรู้เพื่อนำไปปรับใช้ สิ่งหลัก ๆ ที่ได้เรียนรู้คือ ความเข้าใจ และการเอาใจเขามาใส่ใจเรา เพราะน้อง ๆ มีพื้นฐานที่แตกต่างกัน ในการที่จะทำให้เขามีความสุขได้ ต้องอาศัยความเข้าใจ ก่อนที่จะตัดสินใจทำอะไรกับน้อง ๆ น้องบางคนอาจมีพฤติกรรมที่ไม่น่ารัก แต่ก็ไม่ใช่ว่าจะเปลี่ยนไม่ได้ พอพวกเราปรับพฤติกรรมน้อง ๆ ได้บ้างก็รู้สึกภูมิใจมาก ๆ ตลอดสัปดาห์นี้ได้ทั้งการปรับตัว ความเข้าใจคนอื่นมากขึ้น การทำให้ทัศนคติของเรามีความยืดหยุ่น และยังได้ความสัมพันธ์ที่ดีมาก ๆ กับน้อง ๆ เป็นช่วงเวลาที่ดีคุณค่า และดีที่สุดของชีวิตช่วงหนึ่ง กิจกรรมนี้ได้ทักษะชีวิตในหลาย ๆ ด้าน และเมื่อได้กลับไปแล้วก็มั่นใจว่าจะสามารถนำมาปรับใช้ในชีวิตได้อีกมากมาย

ธีรภานต์ สันติวงษ์ ม.4/5

หนูได้รับอะไรมากมาย ทั้งความรู้สึกสุขและทุกข์ หนูได้เรียนรู้ที่จะเปิดใจกับทั้งเพื่อนและน้องที่มีนิสัยต่างกันไป หนูรู้สึกว่าสิ่งที่เราเปิดใจมันทำให้เราได้เห็นโลกที่กว้างขึ้น ที่ไม่ใช่แค่สังคมของเรา หนูได้ฝึกการเข้าใจน้องหลายคนที่แตกต่างกัน นอกจากนี้พวกเราได้มีการ Reflection ประจำวัน ในวันพุธที่หนูไปสอน หนูได้รับการตอบรับที่ไม่ค่อยดี ทำให้เสียใจ แต่คุณครูสอนให้หนูลองมองในมุมของคนหลาย ๆ คน มันทำให้หนูเห็นเลยว่า หนูมองทุกอย่างแค่มุมเดียว หนูจึงเรียนรู้ที่จะใส่ใจและเข้าใจคนอื่นมากยิ่งขึ้น หนูได้รับประสบการณ์ที่ดีมากมายจากน้องหลาย ๆ คน และหนูรู้สึกได้เลยว่าตัวเองเข้าใจคนอื่นมากขึ้น หนูไม่รู้สึกเสียใจเลยที่มา เพราะการมาครั้งนี้ ช่วยสอนให้หนูโตขึ้น และได้รับรู้ถึงความรู้สึกรัก และผูกพันกับน้อง ๆ หลายคน หนูดีใจมากที่ได้มามอบความรักให้กับน้อง ๆ และประทับใจน้อง ๆ ที่ปิยมมาตย์มาก ๆ ที่มาทำให้การมาครั้งนี้สมบูรณ์ที่สุด หนูดีใจที่ได้มาเป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมจิตอาสา ได้มาอยู่กับเพื่อนที่สนิท และไม่สนิทถึง 7 วัน และได้รับคำสอนดี ๆ จากครูทั้งสามคนที่มาด้วย

พัทธนันท์ ปรีดีพร้อมพันธุ์ ม.4/3

หนูรู้สึกมีความสุขมาก ๆ ที่ได้แบ่งปันความรู้ของตนเองให้น้อง ๆ ได้สร้างรอยยิ้ม และเสียงหัวเราะให้น้อง ๆ กิจกรรมนี้ให้ทั้งทักษะการใช้ชีวิต การทำงานร่วมกับผู้อื่น การยอมรับความแตกต่าง และการอยู่ร่วมกัน ทักษะเหล่านี้ล้วนต้องนำมาใช้ในอนาคตทั้งสิ้น การมาทำกิจกรรมนี้หนูได้พัฒนาตนเอง และค้นพบตัวเองในหลาย ๆ ด้าน ถ้าหากหนูขาดโอกาสในการมาครั้งนี้ไปต้องรู้สึกเสียใจมาก ๆ

ณิชาธิศา ศรีสืบ ม.4/3

สุดท้ายนี้คณะครูขอขอบพระคุณในโอกาสที่ได้นำคณะนักเรียนไปจัดกิจกรรมจิตอาสาที่โรงเรียนปิยมมาตย์ ภายใต้อาณัติของโรงเรียน และผู้ปกครองสำหรับการเดินทางในสถานการณ์เช่นนี้ ตลอดระยะเวลาในการทำกิจกรรม และหลังกลับมานั้นทุกคนมีสุขภาพกายที่แข็งแรง และมีความสุขที่ได้รับจากรอยยิ้มของชาวปิยมมาตย์ทุกคน ซึ่งนอกจากคณะครูจะได้นำนักเรียนไปปฏิบัติกิจกรรมแล้ว ยังได้มีโอกาสได้เข้าสอนในวิชาภาษาไทยของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ซึ่งได้รับความร่วมมือจากทั้งพี่มาแตร์ฯ และน้องปิยมมาตย์ในการทำกิจกรรมเป็นอย่างดี และหวังว่ากำลังใจจากคณะพี่มาแตร์ฯ จะทำให้เรามีโอกาสรับสมัครพี่มาแตร์รุ่นถัดไป เพื่อไปเยี่ยมน้อง ๆ ปิยมมาตย์ในเร็ววัน

จากนายกสมาคมผู้ปกครอง และครูโรงเรียนมาตร์เดอีวิทยาลัย



(รูปภาพ : ความสุขของลูก ตอน Family Day อนุบาล 3)

“พ่อ เขาทำอะไรกันที่ราชดำเนิน” ลูกสาวคนโตถาม ผมหันกลับไปมองลูก เห็นลูกกำลังดูข้อความจาก Instagram ในโทรศัพท์ ลูกถามผมอีกว่า “เขาประท้วงอะไรกันหรือ”

MD News เล่มนี้ ออกช้ากว่าปรกติ เพราะเนื่องจากสถานการณ์ต่าง ๆ ตั้งแต่ปลายเดือนเมษายนที่ผ่านมา เราประสบกับวิกฤตที่เป็นอุปสรรคของมนุษยชาติ จากสถานการณ์นี้ เป็นผลให้เกิดผลกระทบต่อหลายภาคส่วน โดยเฉพาะตัวผมเองได้รับผลกระทบโดยตรง เพราะอาชีพของผมเป็นสิ่งที่จำเป็นน้อยที่สุดในยามวิกฤติ

การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นหลังจากสถานการณ์นี้ ตัวผมเองมีการเปลี่ยนแปลงด้านอาชีพของตนเอง โดยไม่คาดคิด ผมต้องหาอาชีพเสริม อีก 2-3 อาชีพ ที่ไม่เคยคิดว่าจะต้องทำมาก่อน

การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจอย่างที่เราทราบดี มีผลกระทบในทุกด้าน บางบริษัทต้องปิดกิจการ และบางบริษัทเชิญให้พนักงานต้องออกจากงาน เกิดเป็นวิกฤตทางสังคมอย่างรุนแรง

“ทุเรียนสุกเก็บได้แล้วครับ คุณโอจะมารับได้เมื่อไหร่” โทรศัพท์จากคนสวนที่ต่างจังหวัด ปีนี้ถือว่าโชคดีมากทุเรียนออกที่สวนจำนวนมาก ตัวผมเองกลายเป็นพ่อค้าทุเรียนโดยปริยาย และจากการเปลี่ยนแปลงอาชีพที่ไม่คาดคิดเกิดเป็นอาชีพใหม่ที่ช่วยให้เป็นรายได้ใหม่แบบที่ไม่ได้คาดเดามาก่อน

ลูกสาวคนโต ถามกลับผมอีกครั้ง “พ่อ เขาประท้วงอะไรกันที่ราชดำเนิน” ผมขอดู IG ของลูก ผมนั่งเงียบไปสักพัก นึกอยู่ในใจว่าจะตอบคำถามนี้อย่างไร

ความรู้สึกแรกที่เกิดขึ้นผมกังวลกับภาคเศรษฐกิจมากเพราะที่ผ่านมา 4 เดือน ผมไม่มีงานเลย

ผมถามลูกกลับไปว่า “ลูกรู้สึกอย่างไร” และบอกตรง ๆ กับลูกสาวคนโตว่า “ถ้าลูกอยากจะไปฟัง และรับรู้ พ่อจะไม่ห้ามนะ แต่มีข้อแม้ ให้ลูกรับฟังในข้อมูลทั้งสองด้าน และลูกลองคิดและมองอย่างถ่วงถ่วง ว่าข้อมูลด้านไหน คือความเป็นจริง ใช้วิจารณญาณตัดสินใจอย่างรอบคอบ และสิ่งไหนที่อยู่บนหน้าที่ของคนที่ควรจะทำ”

ผมดีใจที่ลูกมักจะถามผมในทุก ๆ เรื่อง ไม่มีการปิดบังกัน มีบทความจากหนังสือ Soil Soul Society ที่ผู้แต่ง Satish Kumar เขียนถึงเป็นจดหมายถึงคนไทยกล่าวไว้ว่า “เราต้องไม่เปลี่ยนความแตกต่างให้กลายเป็นความแตกแยก ด้วยการยอมรับความแตกต่างที่หลากหลาย และเคารพความแตกต่างทางความคิดจะนำมาสู่การผลิตเส้นทางใหม่ที่เป็นเอกภาพจากความแตกต่างได้”

จากบทความนี้ผมกำลังจะเริ่มเล่าให้ลูกสาวคนโตฟัง ลูกกลับบอกกับผมว่า “มีการเปลี่ยนแปลงในหลาย ๆ ด้าน และทุกอย่างมีสองด้าน ถ้าหากเราใส่ใจ และเข้าใจถึงแก่นแท้ของข้อมูล เราคงก้าวข้ามไปได้ เหมือนพ่อขายทุเรียนที่พ่อปลูกไว้ ตั้งแต่ต้นสูงแค่คืบเดียว” ผมถึงกับนิ่งไปและนึกในใจ สงสัยเราจะคิดมากไปเองละ ข้อความจากพ่อค้าทุเรียนช่วงโควิด...

ธนัทธ์ สิงหสุวิ

**นายกสมาคมผู้ปกครองและครู
โรงเรียนมาตร์เดอีวิทยาลัย**

การเตรียมเปิดโรงเรียน ปีการศึกษา 2563

โดย อาจารย์สุมิตรา พงศธร



เมื่อใกล้กำหนดการเปิดโรงเรียนในวันที่ 1 กรกฎาคม 2563 ตามกำหนดของกระทรวงศึกษาธิการ โรงเรียนแสวงหาแนวทางปฏิบัติ เพื่อสร้างความมั่นใจในการเปิดโรงเรียน และก็ได้ได้รับ “คู่มือปฏิบัติสำหรับสถานศึกษาในการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคโควิด 19” ซึ่งพิมพ์ครั้งที่ 1 เมื่อ พฤษภาคม 2563 โดยกรมอนามัย กระทรวงสาธารณสุข โดยมีภาคีเครือข่ายความร่วมมือ 7 องค์กรใหญ่ คือ กระทรวงสาธารณสุข กระทรวงศึกษาธิการ ราชวิทยาลัยกุมารแพทย์แห่งประเทศไทย องค์การอนามัยโลกประจำประเทศไทย (WHO Thailand) องค์การทุนเพื่อเด็กแห่งสหประชาชาติประจำประเทศไทย (UNICEF) สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) กองทุนเพื่อความเสมอภาคทางการศึกษา (กสศ.)

คู่มือฉบับนี้ให้แนวทางปฏิบัติสำหรับโรงเรียนได้อย่างชัดเจน เนื้อหาประกอบด้วยองค์ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับโรคโควิด 19 และแนวทางปฏิบัติสำหรับบุคลากรของโรงเรียน ทั้งนี้มีการกำหนดมาตรการสำหรับการเปิดภาคเรียนเป็นข้อปฏิบัติ 6 ข้อ คือ 1. วัดไข้ 2. ใส่หน้ากาก 3. ล้างมือ 4. เว้นระยะห่าง 5. ทำความสะอาด 6. ลดความแออัด

นอกจากจะศึกษาคู่มือปฏิบัติแล้ว ทางโรงเรียนยังได้รับความกรุณาจาก แพทย์หญิงนภัสสร ฐานะสิทธิ์ ผู้อำนวยการ

การศูนย์บริการสาธารณสุข 16 ลุมพินี นำทีมพยาบาล มาจัดอบรมเจ้าหน้าที่ของโรงเรียนในวันที่ 8 มิถุนายน และอบรมครูในวันที่ 29 มิถุนายน รวมทั้งเจ้าหน้าที่สิ่งแวดล้อม และสุขภาพของเขตปทุมวันได้มาตรวจเยี่ยม และที่สำคัญคือ การตรวจเยี่ยมของเจ้าหน้าที่ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน ในวันที่ 17 มิถุนายน 2563

ที่ขาดไม่ได้สำหรับโรงเรียนมาตร์เดอีวิทยาลัย คือ ความช่วยเหลือของผู้ปกครองนักเรียนในด้านต่าง ๆ ในครั้งนี้สมาคมผู้ปกครองและครู ได้ช่วยทบทวนระบบการเดินรถ และจัดหาเครื่องมือในการตรวจวัดอุณหภูมิ ทั้งเครื่องใหญ่และเครื่องเล็ก สำหรับครูประจำชั้นที่จัดมอบให้โดยอุปนายกสมาคมฯ คุณประภาดา ดาว เขมะจันตรี และเครื่องสำหรับตรวจวัดอุณหภูมิคุณครู บริจาคโดย ดร.เดช เจริญวรรณรักษ์ อดีตนายกสมาคมฯ และที่สำคัญยิ่งสมาคมฯ จัดทำคลิปวิดีโอสั้น ๆ ชัดเจนเผยแพร่ข้อมูลการปฏิบัติให้ผู้ปกครองและนักเรียน

ขอขอบคุณท่านผู้ปกครองทุก ๆ ท่าน ขอขอบคุณคุณครู และเจ้าหน้าที่โรงเรียนที่ให้ความร่วมมืออย่างหนึ่งเดียวกัน เพื่อให้โรงเรียนได้เปิดเรียนได้อย่างไม่ประมาท รักษามาตรการต่าง ๆ อย่างเข้มแข็ง เพื่อเราเอง และเพื่อสังคมของเรา

ทำไมต้อง “อาคารเขียว”

เรียบเรียงจากข้อมูล จัดทำโดย
บริษัท โปรเจค แพลนนิ่ง เซอร์วิส จำกัด (มหาชน)



จากปัญหาสิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้น การบริโภคทรัพยากรในชีวิตประจำวันของชาวกรุงเทพฯ ที่เต็มไปด้วยอาคารบ้านเรือนและตึกสูงระฟ้า ไม่ต่างอะไรจากโรงงานผลิตของเสียขนาดใหญ่ที่สร้างมลภาวะ ทุกประเภทให้เกิดขึ้น ทั้งเสียงดัง ฝุ่น คาร์บอน น้ำเสีย และขยะล้นเมือง ซึ่งส่งผลกระทบต่อคุณภาพชีวิตให้กับผู้คนอย่างมากมาย นี่คือเหตุผลที่ทำให้โรงเรียนมาเตรีเดอีวิทยาลัย ตระหนักถึงความสำคัญของการใช้ชีวิตให้เป็นมิตรกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน และเมื่อมีเหตุอันก่อให้เกิดการขยายตัวเพื่อเพิ่มพื้นที่อาคารเรียน ทางโรงเรียนก็ไม่รีรอที่จะปรับปรุงพื้นที่และสร้างอาคารเรียนใหม่ภายใต้แนวความคิดที่ต้องเป็นมิตรกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน โดยมีผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาอาคารเขียวมาให้คำแนะนำและดูแลในทุกขั้นตอน เพื่อให้เป็นไปตามมาตรฐานที่ถูกต้องและเหมาะสม

ทั้งนี้การพัฒนาอาคารเขียว แม้จะมีต้นทุนในการก่อสร้างสูงกว่าอาคารปกติ แต่สามารถคืนทุนได้ทั้งทางตรง เช่น ความคุ้มค่าจากการประหยัดทรัพยากร และประหยัดเวลาในการก่อสร้าง และในทางอ้อม เช่น การเพิ่มคุณภาพชีวิตของผู้ใช้อาคาร เป็นต้น เรียกว่า “อาคารเขียว” ไม่ได้เป็นอาคารอนุรักษ์พลังงานและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเพียงเท่านั้น แต่ยังเป็นอาคารที่น่าใช้งานเพราะคำนึงถึงคุณภาพชีวิตที่ดีของนักเรียน และครูผู้ใช้อาคาร ลดค่าใช้จ่ายของอาคารในระยะยาว อีกทั้งยังส่งผลดีต่อกับทางโรงเรียนและการเรียนรู้ ด้วยความรับผิดชอบต่อสังคม และสิ่งแวดล้อม

เกณฑ์การประเมินความยั่งยืนทางพลังงาน ของสิ่งแวดล้อมที่โรงเรียนเลือก คือ TREES (Thai's Rating of Energy and Environmental Sustainability) โดย สถาบันอาคารเขียวไทย ซึ่งมุ่งหวังให้เกณฑ์นี้แก้ปัญหาที่เกี่ยวข้อง

กับอาคารได้อย่างครอบคลุม ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม และการก่อมลภาวะลดลง ในขณะที่คุณภาพชีวิตของผู้ใช้อาคารดีเพิ่มขึ้น

ขั้นตอนหลักในการพัฒนาอาคารเขียวมี 2 ขั้นตอน ได้แก่

ขั้นตอนที่ 1 การประเมินและวางแผนในการออกแบบ การเตรียมการตั้งแต่การพูดคุยทำความเข้าใจเกี่ยวกับอาคารเขียว ประเมินความเป็นไปได้ในการทำอาคารเขียว ออกแบบ วางระบบน้ำและไฟฟ้า ตลอดจนเลือกวัสดุที่เหมาะสม เป็นต้น เพื่อบริหารจัดการวัสดุที่ใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ขั้นตอนที่ 2 ช่วงระหว่างดำเนินการก่อสร้าง ในระหว่างก่อสร้างต้องมีผู้เชี่ยวชาญด้านการดูแลความสะดวก การจัดการวัสดุ การคัดกรองฝุ่น และการจัดเก็บขยะระหว่างการดำเนินการก่อสร้าง

โดยกำหนดการประเมินเป็น 8 หมวดหลัก ได้แก่

หมวดที่ 1 การบริหารจัดการอาคาร

การเป็นอาคารเขียวไม่ได้หมายความว่า จะเป็นเฉพาะ ในช่วงต้นเท่านั้น การวางแผนการบริหารจัดการและบำรุงรักษาอาคารอย่างเหมาะสม โดยตรวจสอบ และประเมิน ตลอดช่วงอายุการใช้งานของอาคารจะสามารถรักษาสถานะ ความเป็นอาคารเขียวให้คงอยู่อย่างต่อเนื่อง

หมวดที่ 2 ผังบริเวณและภูมิทัศน์

เน้นการคำนึง การหลีกเลี่ยง และการลดผลกระทบ ต่อสิ่งแวดล้อมโดยการออกแบบวางผังอาคาร การออกแบบ และก่อสร้างภูมิทัศน์และพื้นที่ภายนอกอาคาร การเลือกวัสดุ และพืชพันธุ์ให้เหมาะสมกับพื้นที่ โดยคำนึงถึงผลระยะยาว เพื่อความยั่งยืนของโครงการ

หมวดที่ 3 การประหยัดน้ำ

การประหยัดน้ำประปา และการใช้น้ำประปาอย่างมีประสิทธิภาพเป็นหนทางหนึ่งที่สามารถช่วยปัญหาการขาดแคลนน้ำในอนาคตได้ การเลือกใช้สุขภัณฑ์และก๊อกน้ำ



ประหยัดน้ำ หรือผลิตภัณฑ์ฉลากเขียวทดแทนการใช้ผลิตภัณฑ์แบบทั่วไปจะช่วยลดการใช้น้ำประปาได้อย่างมีนัยสำคัญ นอกจากนี้การกักเก็บน้ำฝนเพื่อใช้ในบางส่วนของโครงการ เพื่อทดแทนน้ำประปา ประกอบกับการติดตั้งมาตรวัดน้ำย่อย จะช่วยให้การบริหารจัดการน้ำในส่วนต่าง ๆ ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

หมวดที่ 4 พลังงานและบรรยากาศ

TREES-NC ให้น้ำหนักสูงสุดสำหรับหมวดพลังงานและบรรยากาศ ส่งเสริมการใช้พลังงานทดแทนประเภทต่าง ๆ ภายในพื้นที่โครงการ ซึ่งต้องผ่านการตรวจสอบคุณภาพอาคาร และการตรวจสอบยืนยันการอนุรักษ์พลังงานที่เป็นระบบ นอกจากนี้ยังครอบคลุมถึงสารทำความเย็นที่อยู่ในระบบปรับอากาศซึ่งอาจก่อให้เกิดผลกระทบต่อบรรยากาศ และภาวะเรือนกระจกหากไม่เลือกสารทำความเย็นที่เหมาะสม

หมวดที่ 5 วัสดุและทรัพยากรในการก่อสร้าง

การก่อสร้างอาคารนั้นจำเป็นต้องใช้ทรัพยากรเป็นปริมาณมาก ทั้งขยะและการใช้ทรัพยากรส่งผลโดยตรงต่อการเพิ่มขึ้นของมลภาวะและการทำลายธรรมชาติ ดังนั้น การนำขยะมารีไซเคิล การใช้วัสดุในท้องถิ่น หรือวัสดุที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม



หมวดที่ 6 คุณภาพของสภาวะแวดล้อมภายในอาคาร
เกณฑ์การประเมินในส่วนของคุณภาพแวดล้อมภายในนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อที่จะทำให้เกิดสภาพแวดล้อมที่ดี ส่งเสริมคุณภาพชีวิต ทั้งทางด้านสภาวะน่าสบาย แสงธรรมชาติและวิว ตลอดจนคุณภาพอากาศภายในอาคารที่ดี ไม่มีการสะสมของสารพิษหรือสิ่งปนเปื้อนต่างๆ เพราะผู้คนใช้ระยะเวลาส่วนใหญ่อยู่ภายในอาคารมากกว่าภายนอกอาคาร

หมวดที่ 7 การป้องกันผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม
เน้นไปที่การลดผลกระทบของโครงการก่อสร้างโดยรวมในระยะยาวที่มีต่อทรัพยากรธรรมชาติในเชิงนิเวศน์และสุขภาพ ด้วยการใช้แผนดำเนินการควบคุมมลพิษจากการก่อสร้าง และการบริหารจัดการขยะ การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์

ระบบที่ไม่ส่งผลกระทบ หรือป้องกันผลกระทบที่อาจเกิดขึ้นเลือกเคมีภัณฑ์ที่ไม่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม การป้องกันภาวะเดือดร้อนรำคาญจากแสงและความร้อน การควบคุมโรคที่มาจากระบบอาคารรวมถึงการส่งเสริมให้ใช้ระบบบำบัดน้ำเสียเพื่อลดผลกระทบต่อระบบนิเวศน์

หมวดที่ 8 นวัตกรรม

เพื่อกระตุ้นให้มีการออกแบบก่อสร้างที่มีประสิทธิภาพ การเสนอแนวคิดเพื่อความยั่งยืนทางพลังงานและสิ่งแวดล้อม ในประเด็นที่มีความสร้างสรรค์ที่ไม่ได้มีระบุไว้ในเกณฑ์ที่กำหนด

โรงเรียนได้ลงทะเบียนกับ TGBI แล้ว เมื่อต้นปี พ.ศ. 2563 และจะดำเนินการตามขั้นตอนตามกำหนดต่อไป



อาลัยรัก...คุณครูผู้ใหญ่ของโรงเรียน

โดย อาจารย์สุมิตรา พงศธร



อาจารย์เจี๋ยง พุกกะมาน



คุณครูมยุรี สุขการุญ



คุณครูสุมล ศิริपालกะ

ระหว่างเดือนมีนาคม ถึงสิงหาคม พ.ศ. 2563 นี้ โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย สูญเสียคุณครูผู้ใหญ่ ที่เป็นทีเคารพรักไป 3 ท่าน คือ คุณครูมยุรี สุขการุญ อาจารย์เจี๋ยง พุกกะมาน และคุณครูสุมล ศิริपालกะ

คุณครูมยุรี สุขการุญ เกิดเมื่อวันที่ 27 เมษายน พ.ศ. 2485 เข้าสอนที่โรงเรียนมาแตร์เดอีฯ เมื่อวันที่ 18 พฤษภาคม พ.ศ. 2513 เกษียณอายุเมื่อ พ.ศ. 2549 และถึงแก่กรรม วันที่ 22 มีนาคม พ.ศ. 2563 คุณครูมยุรี เป็นคุณครูปฐมวัย เริ่มด้วยการสอนนักเรียนอนุบาล แล้วย้ายมาสอนประถมศึกษา ปีที่ 1 ตั้งแต่ปีการศึกษา 2521 และสอนประถม 1 จนเกษียณ คุณครูลายมือสวย และทำงานสม่ำเสมอ ท่านเป็นคนตรงและรับผิดชอบ จึงเป็นแบบอย่างและเป็นหัวหน้าระดับชั้นสำหรับครูประถม 1 ต่อเนื่องหลายปี คุณครูมยุรีเป็นคนสนุกสนาน หลังเกษียณได้เข้าร่วมกิจกรรมที่สมาคมนักเรียนเก่ามาแตร์เดอีฯ จัดให้คุณครูเกือบทุกงาน และได้เดินทางไปเที่ยวกับนักเรียนเก่าด้วย ลูกศิษย์ติดใจในความเรียบง่าย สมถะ และอารมณ์ขันของคุณครู

อาจารย์เจี๋ยง พุกกะมาน เกิดเมื่อวันที่ 19 มกราคม พ.ศ. 2471 เข้าเป็นครูโรงเรียนมาแตร์เดอีฯ เมื่อ วันที่ 25 ธันวาคม พ.ศ. 2549 ลาเกษียณเมื่อ พ.ศ. 2532 และถึงแก่กรรม วันที่ 9 มิถุนายน พ.ศ. 2563 อาจารย์เจี๋ยงสอน

คณิตศาสตร์ระดับมัธยมปลาย ท่านเป็นคนที่มีความสูง อารมณ์เย็น มีความสม่ำเสมอในการเตรียมการสอน สอน และตรวจสมุดนักเรียน อาจารย์เจี๋ยงเป็นที่เคารพรักเป็นอย่างยิ่ง ของนักเรียนทุก ๆ รุ่นที่ท่านได้สอน ศิษย์ของท่านจะกล่าวถึงท่านด้วยความชื่นชม และรู้ตัวว่าเราได้รับพระพรเหลือเกิน ที่ได้เป็นศิษย์อาจารย์เจี๋ยง

คุณครูสุมล ศิริपालกะ เกิด วันที่ 18 ธันวาคม พ.ศ. 2473 เข้าเป็นครูโรงเรียนมาแตร์เดอีฯ เมื่อ 22 เมษายน พ.ศ. 2497 ลาเกษียณเมื่อ พ.ศ. 2541 และถึงแก่กรรม วันที่ 4 สิงหาคม พ.ศ. 2563 คุณครูสุมลสอนภูมิศาสตร์และประวัติศาสตร์ เป็นส่วนใหญ่ และบางปี ก็สอนภาษาไทยด้วย ท่านสอนในระดับมัธยมต้น และย้ายไประดับมัธยมปลายจนเกษียณ คุณครูสุมลใช้ความเจียว และเสียงเบา ๆ ปรานนักเรียนชน ๆ ได้อย่างง่ายดาย นักเรียนเกรงใจคุณครู ท่านมีความสม่ำเสมอ ลายมือสวย ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความรับผิดชอบ มีความเรียบง่าย และมีแบบแผนของตนเอง

คุณครูทั้ง 3 ท่าน ครองตนเป็นโสดตลอดชีวิต ห่มเทให้กับโรงเรียนและนักเรียนด้วยความรักและเมตตา ท่านมีจริยวัตรที่เป็นแบบอย่างแก่ผู้เป็นครู และเป็นที่เคารพของนักเรียน

The World Languages Pages

This issue of The World Languages Pages features the results of the Fifth Annual Mater Dei School English Writing Showcase for Mathayom One through Five and for Prathom Five and Six for the 2019–2020 academic year. (The M.6 competition was held in June 2019 so that the contestants could include their results in their applications for university admission.) We present here the writing of the first, second and third place winners for each of the seven grade levels in the competition, along with the names of those awarded honourable mention.

In this issue we are also pleased to print reports from our teachers on two major recent activities at Mater Dei School. Khun Khru Mr Bryan Jacques, currently teaching Prathom Four and Mathayom Special Needs students, provides an account of the school's production in February 2020 of the Stephen Sondheim musical *Into the Woods, Jr.* Khun Khru Mr Christopher Scott Dixon, who teaches Mathayom Two, tells us about the Second Annual Mater Dei World Languages Festival, also held at the beginning of February. We hope you will enjoy this issue.

The Fifth Annual Mater Dei School English Writing Showcase, 2019–2020

As part of our Second Annual Mater Dei World Languages Festival, all Mathayom One through Five and Prathom Five and Six students participated in our Fifth Annual English Writing Showcase on 4 February 2020. The procedures this year generally followed those established in previous years. Students had one hour to write. They could choose one of three topics assigned to each grade level. They learned what the topics were only when they arrived at the writing room on the day of the competition. They could use a paper dictionary but no other electronic equipment or references were allowed.

There were two rounds of judging this year. In the first round the reading and writing class teachers prepared a shortlist of finalists for each grade level. Teachers involved in the round one evaluation were

Ms Samagita Ratnaike and Mr Ben Heffernan for Mathayom Five;

Ms Sasitorn Sinthop for Mathayom Four;

Ms Karen Ang for Mathayom Three;



Mr Christopher Scott Dixon for Mathayom Two;

Ms Linda Donaldson for Mathayom One;

Mr William Glover and Ms Sirichana Homsilpakul for Prathom Six;

Ms Karina Patterson and Mr Shaun Anak Siup for Prathom Five.

Mr Mark Vetare, a Mathayom Six reading and writing teacher, served as the coordinator for all five levels of the Mathayom contest. Khru Mark then joined Dr Nyle Spoelstra, Acting Head of the World Languages Department, to serve as a judge for the second and final round of the competition. Because of logistical issues, it was not possible to interview the finalists personally this year. As usual, student work has been subject to copyediting prior to publication in *Mater Dei News*.

English Writing Showcase, 2019–2020: The Mathayom Five Division

Topic 1. Jane Goodall, the world's leading authority on chimpanzees, has said,

What you do makes a difference, and you have to decide what kind of difference you want to make.

What difference(s) do you want to make in your world?

Topic 2. Thinkerviews.com states

The Mistress of Spices ... [portrays] the eternal struggle of a human mind to balance between individual desires and [the] common good.

Do you agree? Briefly explain. Select one of Tilo's choices: if you were Tilo, would you make the same choice? Why or not?

Topic 3. Pope Francis has said

A little bit of mercy makes the world less cold and more just.

Here is a Thai translation of that quotation:

ความเมตตาแม้เพียงเล็กน้อยจะช่วยลดความเย็นชา(กระด้าง)
ลงแต่เพิ่มความเที่ยงธรรม

Please explain in English what this quotation means and give examples of how it does or does not apply to our everyday lives.

NOTE: Your answer must be written ALL in English – no Thai, please.

**First Place, The Mathayom Five Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Matida Thavikulwat (Topic 1)**

I have been to many places. Each place has different people, a different environment and even different languages, but there is no place like Mater Dei. For me, I consider Mater Dei to be my world. Mater Dei has been my school since kindergarten. A lot of good memories happened here. However, as I begin to grow up to be a Mathayom student, I noticed some changes. Students at Mater Dei started to break the rules. Uniforms were not worn properly, friends started to ban each other and electronic devices have become more powerful. As a Mater Dei student myself, I want to make a difference to my beloved school. I want my school to be even better than what I remember when I was young.

First, make everyone proud of their school uniform. As trends began, students started to wear short skirts, low-heel socks and even dyed their hair blond! In my opinion, when a trend starts, it means that there must be a leader. So, I think instead of being a bad leader, why not be a leader who follows the school's rules? Starting with me, I will make a difference by wearing a proper uniform and show everyone how proud I am to dress like this. I will gather as many students as possible, starting with my best friend, to do it with me. I will also try to send a daily reminder to every student through social media.

Second, become a buddy, not a bully. Although mean pranks and physical harm never happen at Mater Dei, I still notice other types of bullies. As mentioned above, electronic devices have become much more powerful nowadays. Social media is one of the factors that lead to cyberbullying. Inappropriate photos and comments are

leaked everywhere on social media. I believe that all of us have done it before whether we did it on purpose or not. From now on, I will not let social media play such an important role in my life and I will give importance to the friends around me. I will also be a defender for anyone who is cyberbullied because I believe that everyone has a good side and a bad side and we cannot judge them by an unreliable source on the internet.

In conclusion, I want to make a difference for Mater Dei and make it even better. In order to achieve this goal, students, teachers and all Mater Dei employees have to work together. We must wear proper uniforms, use social media less and give more importance to our surroundings. I believe that anything can change as long as everyone has the same goal. So, what are you waiting for? Help me make a difference in our Mater Dei world starting today!

**Second Place, The Mathayom Five Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Tanchanok Lertruangpunyavut (Topic 1)**

The world is not perfect. When we look around, we can see that there is discrimination almost everywhere, between classmates, between workers, between countries. This is a result of how people are trying to protect their self-interest by discriminating against those who do not belong in their group. Therefore, a difference I want to make is to let us all know how to love ourselves, the people who we love and the people who we do not know.

I believe that if we are able to love ourselves, the people we love and others, we will be able to make a difference and make our society a better place to live. We will learn how to love ourselves and gain self confidence that we are able to help



others and that we can be a ‘giver’ in society. Once we have self-confidence, we will not underestimate ourselves and we will fully use our potential to improve the society. There are times when love blinds us and we harm those people we love. But if we are able to properly love the people we love, we can ensure that our love toward them will never hurt them. Another kind of love we all should learn is love toward others in society. We should be the ones who start sharing love to others in order to decrease discrimination in society. People are more likely to treat others the same way as they are treated; if they receive love, they will learn and be able to share it forward.

In conclusion, in order to decrease discrimination in our society, I want to make a difference by letting people know how to love, not just ourselves or people we love, but also others in the society. It is not wrong to give first priority to our own happiness or to the benefit of our group. Always remember, however, that we all are members of this world and that we should be generous towards others regardless of their nationality, race or gender. Once we know how to love, we will find that happiness also comes when we help others with Serviam.

**Third Place, The Mathayom Five Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Pawitchaya Jariyapongpaiboon (Topic 3)**

In this day and age population in this world is increasing rapidly. People become strangers to each other since there are too many people to get to know and be close to. However, according to Pope Francis’ saying ‘A little bit of mercy makes the world less cold and more just’, there is a way to lead humans to the right path and no longer be strangers to each other.

Mercy makes the world less cold. To put it more simply: helping is the action that should be done when we see that someone needs help. With mercy, we cannot ignore them whether they are humans or animals. Take one of my experiences as an example. Last year I found a stray kitten hiding under my car all alone, without other kittens or its mom. I have taken care of it since then. What was in my thoughts at the time was that I was so grateful that on that day I did not ignore it and leave it there, and then feel regret later. With a heart full of mercy, I have helped one little life and my heart is less cold. I open up to everything that comes to my life thanks to the mercy that I have.

Mercy makes the world more just. Helping others with mercy is one of the things we should do as a human being. Helping all we can, not just once, means everyone deserves the same things; no one deserves unfairness either through actions or words. Mercy reaches to everyone, no matter who they are, and justice begins with mercy. For example, judges tell us who is wrong and right in the court and what punishment is suitable in each case. With mercy, a judge will take all the evidence into consideration and make the best decision which we call justice. This action not only helps people who do nothing wrong or who are victims, but it also helps people who really do something wrong; those punishments may change a person’s mind. Helping people equally can bring about more justice,

To summarize, only a little bit of mercy from everyone in the world, both helpers and the ones who need help, gives a power that can change the world to be less cold and more just. Helping is not an action that has to be done with a feeling of guilt; instead it has to be done with mercy. We should be proud of our action since it always leads to a good ending. In the future the world which is less

cold and more just will be filled with people showing mercy.

Honourable Mention, The Mathayom Five Division: English Writing Showcase, 2019–2020

Ms Buranee Salelanon
Ms Kanyapat Ploypradith
Ms Kanyarat Chaithanakawin
Ms Natnicha Rojvatanasuntorn

Ms Neennara Chatpunnarangsee
Ms Ploi Sripoom
Ms Thitaporn Sornsumran

English Writing Showcase, 2019–2020: The Mathayom Four Division

Topic 1. Albert Einstein, the great scientist, once said,

Education is what remains after you have forgotten everything you learned in school.

What do you think this quotation means? Do you agree or disagree with Mr Einstein? Please explain why.

Topic 2. We learn all the time and we learn from everywhere, both inside and outside our classrooms. Please tell about something important and valuable you have learned *outside of your classrooms* at Mater Dei School. Explain completely.

Topic 3. Pope Francis' quotation on mercy.
(See Mathayom Five Division above for details.)

First Place, The Mathayom Four Division English Writing Showcase, 2019–2020 Ms Pim-orn Pitakskulhong (Topic 2)

Life is all about learning and learning can start anywhere at any time. We learn new things every day, whether it is academic things or a life skill. In-class learning is great but sometimes we just need outside the classroom learning to fulfil our lives and create a better version of ourselves. Mater Dei School has done a wonderful job in creating outside-the-classroom activities and here are

some that I really think have helped shape who I am.

One of the experiences that has given me the courage that I have today is the speech contest. I learned to take risks and dare to do things that I wished to do. At first it was definitely a hard time deciding whether I should or should not take part. Once I decided to join, it also required me to have more bravery to be able to speak in front of people. Everything is hard at first, but I believe that once you get past the first challenge, the second will be easier. Public speaking has changed me



into a more courageous person and a person who dares to take risks.

Another important experience has been going to the schools in Prachuap Khiri Khan Province. This has changed my thoughts of the word *Serviam*. For the first time I have finally understood that *Serviam* does not mean *giving* but it means the *happiness* of giving. I once questioned why Mater Dei alumnae were so happy to come back to help the school all the time. Do they enjoy being back? Now I have got the answer. I clearly understand it is because they have joy in giving or in serving others. This understanding has changed me into a person who has learned to give and is ready to serve.

**Second Place, The Mathayom Four Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Apinya Nantavisai (Topic -2)**

School is a place that gives us many things: knowledge, society and the most important thing is friends. I have been studying at Mater Dei School since first grade. Mater Dei taught me a lot of things but there are three important things I want to share.

First, Mater Dei taught me to have responsibility. In school we have many duties that we are responsible to take care of. For example, we must hand in our work on time. We must go to classes or activities such as sport day or sports matches on time. This is a skill that school lessons never taught us but we have learned from the school.

Second, Mater Dei has taught me to love others – to love friends, teachers and even the school staff who usually do not even to talk to students. But I know and I can feel the love everywhere in Mater Dei. At my old school, which is located in Chiang Mai, I never felt the love as much as I do

here. In Mater Dei the seniors love the younger grade students. They also taught me the lesson that I could not understand by myself. Mater Dei taught me love, which I never found or learned from anyone or anywhere else.

The last one is the most important one. Mater Dei taught me how friendship works, not only with my friends but also with teachers. I have learned that friendship is a really complicated thing to understand but once you understand it, you would never have any question again. Friendship does not have an exact meaning, but for me friendship is to love, to care, to share, to help and to sacrifice to others. It can take a lot of work to be someone's friend, but if you really understand how it works, it will be your pleasure.

In conclusion, thank you for teaching me the three most important lessons of life, things that my classes never taught. I never understood these three things but I learned from Mater Dei's teachers who really give students their mercy. Thanks to my friends who taught me how friendship works. I promise that I will keep these three things forever, to keep these beautiful things to stay in Mater Dei forever. For me Mater Dei is more like home rather than just a school. I feel more comfortable than in my own house. I will share these lessons with my family so they can understand them like I do.

**Third Place, The Mathayom Four Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Pran Tantipiwatanaskul (Topic -3)**

Deep down, everyone knows that the world is unfair. People do not get to choose who they want to be born as. It is just a matter of luck. It is so unbelievable that a person can be born in the wealthiest family in the world, or in a homeless

family that does not have any money. In this unfair world, the only thing that justifies it is mercy. We have to learn to be kind to the needy and those who need our help.

The ones in need do not have to be homeless or beggars. That person can even be our classmate who did not understand what the teacher just taught. Everyone is born different, so it is clear that some learn things more slowly than others. Understanding that fact, should people just be cold and ignore that person so they could get better grades than him or her? The answer is absolutely ‘no’. Kindness can warm up the cold world. If someone does not understand something, the solution is simple: help that person understand it. A small act can mean a lot to someone. The few dollars that wealthy people see as nothing can mean surviving one more day to a homeless person. Just a few points more on an exam can encourage some people so much. If the world is unfair, just give

some kindness and mercy to someone who may not receive as many chances in life. Many small kindnesses gathered together can form one large kindness that can justify the unfair world many times better.

To sum up, any small act of mercy can help a lot. Imagine a world in which everyone is willing to help one another. Kindness would fill up everywhere. Someone could have better chances in life than before. A slow-learning student could become a doctor by getting help with learning what he or she does not understand. A homeless person could become a cook in a small bar or restaurant and finally get to rent a small apartment to live in. All these things are possible with just a small amount of help out of kindness and mercy. Everyone can help warm up the cold and unfair world to be a better place to live in. Just remember one thing, ‘A little bit of mercy makes the world less cold and more just’.

Honourable Mention, The Mathayom Four Division: English Writing Showcase, 2019–2020

Ms Natchaya Tanjaruphan
Ms Patsorn Kaewphongsri
Ms Tanrak Tantayopin

Ms Waricha Laksanakorn
Ms Yanida Lorkitiyakul

English Writing Showcase, 2019–2020: The Mathayom Three Division

Topic 1. Imagine that when you wake up tomorrow, you are a boy instead of a girl. What would be different about your life? How would your life change?

Topic 2. Describe the most amazing thing you have ever seen.

Topic 3. Pope Francis’ quotation on mercy.
(See Mathayom Five Division above for details.)

**First Place, The Mathayom Three Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Sasinee Mongkolcheep (Topic 1)**

There are many differences between a boy and a girl, so if I woke up as the opposite gender my life would change instantly.

For starters, I would look different. My hair would be shorter and I might even have a beard or moustache. Basically, my entire facial looks will definitely change and my body too. It is just like the movie *Avatar* where people live inside someone else's body. They would need to adjust to their new life and so would I.

It is not only my appearance that will change but my personality might change too. For example, I would be more adventurous than before because I would feel freer and livelier as a boy. However, that is just my opinion, so I cannot guarantee that my personality will actually change. But I think that if I were a boy I would get to play more freely, like playing with mud and worms. As a girl most of the time I must be obedient and elegant: I cannot play freely if I must be obedient and elegant.

Other than appearance and personality, I think that my friends would be different. I would be likely to have more boys as my friends because I think I would get along with boys better than girls. Since I am no longer a girl my friends would invite me to play with worms and other outside activity. Before, my friends would invite me to play tea parties. That would also be one of the reasons why I would be more adventurous.

My parents might treat me differently. For example, they would no longer buy Barbies or dresses for me as birthday presents. Instead, they would buy me toy cars or pants or basketballs. They might even find an outside activity or sport

for me. There will be no more face-painting activities.

My taste in fashion would be different. When I was a girl I would wear dresses but now that I am a boy my taste in clothing will have to change. I would no longer wear skirts or high heels. Instead I would wear pants and sports shoes.

In summary, my entire life would be different. I would be treated differently and I would look different. But I will learn to adjust. Even if we are no longer the same, we will still have the same heart and the same mind. Just be yourself and do your best. And if one day you turn into the opposite gender, do not be afraid: live life to the fullest.

**Second Place, The Mathayom Three Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Chanya Kittichai (Topic 2)**

The most amazing thing I have ever seen is the Ursa Major constellation. Two years ago, I was a member of the Astronomy Club at Mater Dei. I have been interested in astronomy and science since I was a Prathom Six student. That was why I became a member of this club. After all of the members learned about the Big Bang theory, the solar system and telescopes, we all wanted to go gaze at real stars. We kept our fingers crossed and looked forward to being allowed to go on this adventure.

Finally, the star-gazing camp had been arranged. We went to a member's cousin's accommodation in Khao Yai where it was quiet and peaceful with clean fresh air and many green trees. It was my first time to go star-gazing camping. I remember I was very excited then. After we had done many day activities for four or five hours, the sun set and we prepared to look at the stars.

What a perfect day! There were no clouds and the night sky was clear. I looked up to the zenith point and saw the Ursa Major constellation. I thought it looked the same as I had learned before. It shown brightly and looked very precious. The brightest stars were among the enormous background stars called Dubhe. I was delighted and it will be my best impression forever. I learned that space is unlimited, which influences humans to do more exploring of science and the universe. That day made me want to study more science and gave me a beautiful picture which I keep in my heart.

**Third Place, The Mathayom Three Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Chanita Iamviriyaphong (Topic 2)**

The most amazing thing I have ever seen was my little sister as a new-born baby. When I was

seven, my parents told me my mom was pregnant. At that time my brother and I were quite confused and we could not think what a family of five would be like. But we were going to find out.

While my mom was pregnant, my parents often took me and my brother to my mom's ultrasound and check up at the hospital. Almost every month I saw how the baby was growing and growing. The doctor showed us which part was her arm and which was her leg. It was all very interesting to me.

The big day finally came. I remember that my grandparents took me to the hospital. When I entered the room, I saw the baby sleeping beside my mom. She was tinier than I thought she would be and she was *very* cute. On that day I promised myself that I would help my parents take care of my little sister. This was a memory that I shall never forget.

Honourable Mention, The Mathayom Three Division: English Writing Showcase, 2019–2020

Ms Kansarita Vadhanabhuti
Ms Nakamol Saenprasert
Ms Nicha Prabhasabhakdi
Ms Nunnarin Chulakanista

Ms Patcharamon Chantaravesutilert
Ms Salasal Eu-absunthornwattana
Ms Siradarath Puthivaratikun

English Writing Showcase, 2019–2020: The Mathayom Two Division

Topic 1. Greta Thunberg, the 17-year-old Swedish schoolgirl who sailed across the Atlantic Ocean in a small boat and who spoke about the environment to world leaders at the United Nations in New York, has said:

You are never too small to make a difference.

Do you agree or disagree with Greta's quotation? Why or why not? Please give examples.

Topic 2. Some things I would need to do to become a better person.



Topic 3. Pope Francis' quotation on mercy.

(See Mathayom Five Division above for details.)

**First Place, The Mathayom Two Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Tanaree Patcharatrakul (Topic 1)**

Some people think that they cannot do anything to make a difference or they think that only one person cannot help improve the world. However, in my opinion, everyone can make a difference, no matter what you do, who you are and where you are.

Greta's quote 'You are never too small to make a difference' is a great example of how only one person can make a difference. Not only can powerful people's quote or action impact a country or even the world, but yours can too.

If one person acts nicely to another person, that person might do the same thing you did to other people. If everyone does the same as you, then the society, the country or maybe even the world might be a better place. For example, take Greta Thunberg herself. You might think that because she is just a high school girl, no one will listen to her. But she was listened to by world leaders who many people respect. I think what she was trying to show was that she is just a seventeen-year-old girl but the whole world listens to her. If she can do it, then you can do it too. Even though you might just be a teacher or a doctor or even just a student, you are never too small. You can make an impact on the world and the environment. People on Earth need you to make a difference. You may think that what you do now makes only a slight difference but someday I am sure it will affect all of humanity

In conclusion, do great things to others while you can today. You will never know what might

happen tomorrow. Perhaps the thing you do will have a powerful impact on people on Earth in the future.

**Second Place, The Mathayom Two Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Canisa Viravan (Topic 1)**

I strongly agree with what Greta Thunberg has said. Even though she is only 17 years old, she has said great things. I have seen many people agree with her and I am one of them.

I think many people want to make a difference, but it will always be rough doing it by yourself. You may think that you are too small to change or do something big, but if you do not start doing it, you may never know how much of a difference you can make. Doing or changing one small thing can make a difference. Your voice maybe small at first, but that does not mean that it will not make a big difference later on. Changing something now can make a big difference in the future. You may just have to wait.

One person doing something small might not seem like it would change the world, but imagine if billions of people did it. There would be massive changes. Even though billions of people had done it, it still started off as an idea in a single person's mind. In conclusion, I agree with Greta Thunberg because I think that anyone can make a difference, no matter who or where you are. You are never too small.

**Third Place, The Mathayom Two Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Praewwa Ongudomlak (Topic 1)**

I chose Greta's quotation because I think that in our world or in our communities we are very small but some people who stood for their ideas like Greta can make a huge change or difference to the world

'You are never too small to make a difference'. I agree with her because she is a very young girl who cares for the Earth and environment just like other people. She was a small girl from a small country if you compare with the Earth, but now she is a small girl with a big dream and she did it.

At first when I heard news about her from TV, I was very surprised and thought that she was crazy. What can she do? She is very young and adults do not listen much to a kid. Now, however, she changed my mind. Now I think it is true we are small but if we do what we dream and we try hard, we can make a huge difference to anything.

For example, if we plant a tree every single day, it can make our home look green and fresh. In your thought it might look very small but for me I think that is huge. You can make a difference to your home: just start with a small thing and let it grow. The longer time you take the better thing or answer you will get. It is like when we plant a tree: it all starts from a little seed or a little branch that you cut. If you take your time, take care of it every day, then one day it will be big and beautiful for sure.

If you do what you dream or have the spirit to help others, you can make a difference. If it is not a big one, it can be a small one. You have to do something, not just think you have to do it. Then you can be just like this 17-year-old Swedish high school girl who made a big difference to the world.

Honourable Mention, The Mathayom Two Division: English Writing Showcase, 2019–2020

Ms Amica Sethabuttra

Ms Choncharanan Predeeprompan

Ms Natcha Bunprakasit

Ms Parima Watcharatit

Ms Pyapabha Nacaskul

English Writing Showcase, 2019–2020: The Mathayom One Division

Topic 1. If animals like dolphins could talk, what do you think they would say to us human beings? And what would *you* say to those animals?

Topic 2. Sometimes we surprise ourselves with what we are able to do. Tell about a time when you did something you did not think you could do.

Topic 3. Pope Francis' quotation on mercy.
(See Mathayom Five Division above for details.)



**First Place (tie), The Mathayom One Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Gaia Hemvej (Topic 2)**

When I was a little girl I loved watching movies. Every day when I got home from school, I would go to my bedroom and pick a random movie from the shelf and put it in the disk launcher. It was like my happy place, watching these interesting characters interact with each other so elegantly without saying anything wrong. My favourite movies would be the ones in which they sang. Just listening to their perfect voices gave me so much inspiration – the way the characters would just effortlessly sing so beautifully. It made me want to sing like them. At the time I did not think I could sing like that. I just thought it was something that was unachievable and only Disney characters could do that. So, every day after watching a film I would try to sing like them, mimic the movements they made and even say the things they said. I would feel like I was a part of their magical world. Even if it might sound silly or weird, it was what I enjoyed doing.

My parents noticed my ‘singing and acting’ habits and they suggested that it would be a great opportunity if I actually performed on stage. At the time I was so timid that sometimes I would not even greet family members, so I politely declined their offer. Then I saw that you could sign up for the school choir. I hesitated but eventually I joined. Being a part of that choir was one of the best decisions I made that year. I went to many events and made new friends along the way. After a while I decided to ‘retire’: it was my time to resign from the choir. I never would have thought that I would come this far, performing in front of so many people. This journey boosted my confidence, and it made me want to make new friends

and meet new people. I would never have gotten this far without my beloved films. Some of them might seem ridiculous but inspiration comes from anything. Even though I do not watch them anymore, they always remind me of how I escaped my shell of timidness. Now I am even more confident than when I joined the choir. It showed me that just getting out of your comfort zone once in a while can really lead to great things,

**First Place (tie), The Mathayom One Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Natchaya Jessica Chirasanti (Topic 2)**

Sometimes we surprise ourselves with what we are able to do. We humans all have talents – the thing that we are amazing at and love doing. Some of us have a lot of talent, but sometimes your talent might let you down or maybe even surprise you. But that is the thing about being human: you never know what is coming next.

My talent surprised me in the year 2019. People were auditioning for roles for *Into the Woods, Jr.* I only auditioned to prove to myself that I could do more than what I am doing now. I was looking for my passion. I loved singing but I did not really show it because I was so shy. When I saw that people were auditioning for the parts for *Into the Woods*, I knew some people saw it is just auditioning for some musical. However, some people saw it as a chance, and I was one of them. It was a chance to tell myself that I am capable of these things that I never thought I was capable of. When I auditioned, I was so scared, scared of messing up, scared of not being able to prove myself, scared of the voice that tells me ‘I am not capable and I am not good enough’, being right. But when I got into that audition room, something inside of me just clicked and that little voice told me that I

was capable and I am good enough. When the paper came out that showed the roles that everyone got, I was sick to my stomach. Those fears that I had came back again. But when I looked, I saw I got one of the main parts. I was over the moon. I was capable all along. There had been so many chances that I could have taken. If I did not audition, I would still be the same girl who was scared of showing what she was capable of, telling herself she will never be good enough.

In conclusion, you should not be afraid to show what you are capable of. Do not blame someone or something, believing or thinking or saying that it is their fault. Everything starts with you. You are the only obstacle that you have to pass. Who knows? Maybe your talent will surprise you, too.

**Second Place, The Mathayom One Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Ploynapat Siripatpakdee (Topic 1)**

When we were kids we used to watch cartoons about talking animals. And many of us would probably wish that animals really could talk to us. We would imagine what they would say. Would they say ‘Hello’? However, my view of animal-human conversations may be quite different from that of many other people.

I do not imagine the dolphins will say ‘Hi’ or the bears will compliment our dress. I imagine that they would all ask us the same question, and I strongly believe that we would be at a loss to answer it: ‘Why are you killing us?’ This might sound cynical and dark but it is the truth. Every day we are killing all of those animals with our single-use plastics and it gets worse by the minute. Animals and humans are both dying. Why? Because when animals like fish consume these

microplastics, we eventually consume those fish which means that we are also consuming the microplastics that we throw away. As you can see, not only are we harming these animals but we are also harming ourselves. One act of selfishness results in major damage everywhere.

But I was wrong when I said that we would be at a loss for answers if animals asked us this question. The one thing we can say to them, the one thing that we can do to help them, is tell them ‘I will try ... try to stop using these harmful things’. We will try to change our own habits. We will try our best and we will find that making small modifications in our everyday life can result in gigantic changes.

We might be the ones killing these animals but we are also the only ones that can save them. We cannot do it alone, however. An action is only powerful once we do it together. I hope that we can all work together to change the world and to change ourselves for future generations.

**Third Place, The Mathayom One Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Anda Pakdee (Topic 1)**

If animals like dolphins could talk, I think some of them would say mean things about us. ‘Why?’ you ask. It is because we have done bad things to the animals. Animals in the sea would probably say ‘You human beings keep polluting our seas!’ Animals in all kinds of forests would say ‘Please stop cutting down and burning down our homes!’ Almost extinct animals would say ‘We do not want to die yet’. We humans keep using Nature’s resources. The more we use, the more parts of Earth are damaged.

Some of the animals would say ‘Thank you brave rescuers and doctors who helped keep my



family from dying’. Determined and brave rescuers are willing to protect and save animals from many things, such as infections, other predator animals, natural disasters and even eating things that are not food.

We humans, who have the ability to think and are able to do more things than other beings on Earth, should work together to save the planet

and its animals. We should provide the help to make the world a better place with better food, a better environment – a better world for all beings.

What I would say to the animals is ‘sorry’. Sorry for all the things we have done to benefit ourselves. Sorry for being selfish. Sorry for overlooking this problem with Earth. We will make the world better again. Together.

Honourable Mention, The Mathayom One Division: English Writing Showcase, 2019–2020

Ms Chonlakorn Na Ranong
Ms Kwanchanok Watcharaprapong
Ms Natpapas Rungrotsakorn
Ms Palida Chiewsanguan

Ms Piemkwan Panthawangkun
Ms Porawira Chokkhanchitchai
Ms Pordee Tharachai

English Writing Showcase, 2019–2020: The Prathom Six Division

Topic 1. If you could change anything about Mater Dei School, what would you change? Explain why you would change that thing.

Topic 2. What was your favourite book when you were a little girl? Why did you like it?

Topic 3. Pope Francis’ quotation on mercy.
(See Mathayom Five Division above for details.)

First Place, The Prathom Six Division English Writing Showcase, 2019–2020 Ms Ramphaphak Ratanasachol (Topic 2)

My favourite book when I was a little girl was *Hans Christian Andersen’s Fairy Tales*. This book had famous stories like ‘The Little Mermaid’, ‘The Ugly Duckling’ and ‘The Little Match Girl’ – all written by Hans Christian Andersen. When I got that book my ‘bookworm phase’ began.

I loved that book because I was already into fairy tales and fantasy books like C. S. Lewis’ *The Chronicles of Narnia* which was another one of my favourites. Since the book was in English, I did not read my Thai books at all. When my mom told me to read more Thai books, I would say ‘But I want to be better in English,’ even if my English was going to be better than my Thai language.

This book might be the reason I daydream in classes sometimes, since it made me more creative and gave me a fantasy mindset. I still have this

book to this day, and it still makes me want to try to be a writer.

**Second Place, The Prathom Six Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Napacha Prateepvisrut (Topic 3)**

Pope Francis has said ‘A little bit of mercy makes the world less cold and more just.’ This quotation might mean that if you give another chance to everything in your life, the world gets warmer on the inside and there is justice. However, many people don’t know how to give mercy.

First, we have to know what mercy means. In my mind mercy means to give a chance to other life forms. Second, we start acting little by little. For example, have mercy on the bugs you have killed or are going to kill. Think about it. What if you are an innocent spider having lunch and then someone saw you and stepped on you? How would you feel? Soften a little and justice will happen both to you and to other people. Think of one another and God will also think of you. Somehow the mercy you gave will be returned to you.

Someone might ask ‘Why do I have to give mercy while I will not get anything back anyway?’ I think the answer is it is for peace, for justice and for yourself. To heal our world, start with yourself.

**Third Place, The Prathom Six Division
English Writing Showcase, 2019–2020
Ms Nishada Viravan (Topic 2)**

Honourable Mention, The Prathom Six Division: English Writing Showcase, 2019–2020

Ms Pavalyin Dardarananda
Ms Piyawan Bavonratanavech
Ms Prem Panichsombat

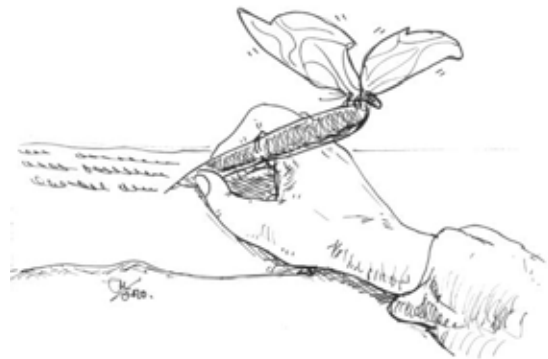
Ms Prim Varavarna Na Ayudhaya
Ms Sadie Kim Costello Powell
Ms Thann Sujirapinyokul

My favourite book when I was a little girl was Harry Potter. I read all of them since I was seven years old and I liked them so much; I could not get enough of them.

For me a book is more than just an object. It is like a door opened wide, leading me to places I never knew. Until now I have been to many places, travelling and discovering many magical things in books. Finally, I came back to this place, the first door that guided me to everything.

On a day I remember like it was yesterday, my mother gave me her book, telling me to read it well. It was the first novel I had ever read. It was full of magic and excitement. The writer was so clever, describing everything in the book as if it were real.

Today I read books every chance I have, and I want everybody who loves books as much as I do to know that there are miracles and magic in books.





English Writing Showcase, 2019–2020: The Prathom Five Division

Topic 1. Here are the first five words of a story. Please write the rest of the story.

The door slowly opened and

Topic 2. Write about your very first day at Mater Dei School. How old were you? Describe who you met and how you felt.

Topic 3. Pope Francis' quotation on mercy.
(See Mathayom Five Division above for details.)

First Place, The Prathom Five Division English Writing Showcase, 2019–2020 Ms Phanplueksa Pasvoravit (Topic 2)

On my first day at Mater Dei School I think I was six years old, but I am not sure. I was very excited. I met Ploy. She was my first friend at this school. We became 'besties'. Then I met Prim. She was very good at drawing. She had a very big notebook. I always asked for her paper. She always said 'no'.

My homeroom teachers were Teacher Sumaree and Teacher Panida. They were very strict but still very kind sometimes. I remember we used to have manners training every day after lunch. We would have to curtsy, pretend we were walking in front of a teacher and *wai* (a way of saying 'hi' to older people). I used to hate it but now that I am looking back, I am very thankful to my teachers. They really helped with my manners.

Second Place, The Prathom Five Division English Writing Showcase, 2019–2020 Ms Megan Sullivan (Topic 2)

My first day at Mater Dei School was the best day ever because I met my new kindergarten

teacher and new friends. I felt very nervous because at first I did not know anyone. In the morning I sat down and played by myself, but one girl came over to me and said 'Hi. My name is Marina. Can I play with you? And we can be best friends.' I answered 'Yes'.

Marina and I have been best friends since 2014 so we have been best friends for six years. We promised each other that we are never going to leave each other alone. I like Marina because she is cute and she always gives good advice.

Third Place, The Prathom Five Division English Writing Showcase, 2019–2020 Ms Malichatr Suchart (Topic 2)

On my first day in Mater Dei School I was six years old. The first person I met was Chavisa. My first two best friends were Koramon and Nichakarn. They are still my good friends. Sometimes we fight but we still love each other.

I felt so happy that I was in this school. I said to myself that I will be in this school until grade twelve. I met my teacher and she taught me a lot. Mater Dei is my second school. I love Mater Dei very much. Mater Dei taught me to be a Serviam helper. Everything was great on my first day.

Honourable Mention, The Prathom Five Division: English Writing Showcase, 2019–2020

Ms Kornravee Siratharanont
Ms Natalie Vatanatham Williams
Ms Natthaya Pitakpuvadol

Ms Ornnida Saothongthong
Ms Saranrat Wangthongthana
Ms Sarisa Srivarathonbul

From the Teachers

Be Careful What You Wish For!

By Khun Khru Mr Bryan Jacques

Photo Credits: Khun Khru Mr Thanapong Kunchaikaseam

Into the Woods Jr. is an amazing adventure for performance by a young cast. What better place to find a young cast of enthusiastic performers than at Mater Dei School! These performers delighted audiences by staging this adventure three times on Friday and Saturday, 7–8 February 2020. The music and lyrics for this musical are by the legendary Stephen Sondheim and the storyline or ‘book’ is by James Lapine.

The musical is a mixture of emotions, with intriguing action and beautiful songs. A brief outline of the story follows. Two of the main characters, the Baker and the Baker’s Wife, want to have

a baby. They are not able to because of a curse cast on them by their neighbour, the witch. Why the curse? The baker’s father had come across a little trouble in the past by stealing food from the witch’s garden, including some beans. The witch then cast a curse which meant no children would be born into the family. The witch agrees to reverse the curse, but the baker and his wife must bring her a red cape, a strand of golden hair, a golden shoe and a white cow. So, the baker and his wife commence their search by heading off into the forest, portrayed as a place where people go to overcome their problems by confronting



The cast(s) of *Into the Woods, Jr.*



From left: Ms Phanplueksa Pasvoravit (then in Prathom Five) as Red Riding Hood and Ms Varissara Chongsatgueb (then in Mathayom Two) as the Wolf.

their fears.

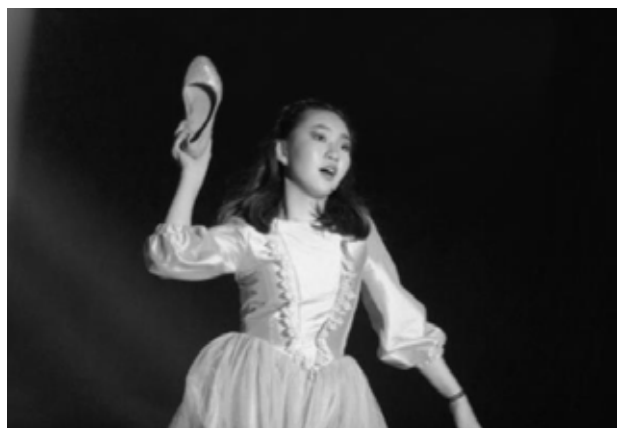
At the same time an interesting selection of fairy tale characters, each with issues to solve, starts a journey into the forest. The main fairy tale characters are Cinderella, Little Red Riding Hood, Jack and the Beanstalk and Rapunzel. They head off in search of their dreams, and end up following the baker and his wife. Each of these characters is in possession of something the baker and his wife need. It all takes the form of an intriguing type of wild goose chase. Other fairy tale characters that are important to the story include the Big Bad Wolf, the Giant and a couple of handsome princes. The main characters all stumble through numerous difficult situations whilst entertaining the audience. These situations are both life-saving and life-changing to them. They are trying to make their wishes come true. They need to make careful decisions regarding the actions they take to ensure they get what they want and live happily ever after – something important in fairy tales.

Our Mater Dei stage production was successfully put together under the expert direction of Khun Arissara Chounchaisit, supported by Khun Tharin Kheeree, who drew together an amazing

team of students, alumnae and teachers. This included stage managers, choreographers, vocal coaches, scene designers, lighting designers, costume and wardrobe experts, make-up artists, diction coaches, sound and lighting engineers, and public relations officers.

Hundreds of people were involved. The cast, or maybe we should say *casts*, drawn together to expertly intertwine with each other on stage, totalled around one-hundred seventy students. Backstage, wardrobe/make-up and front of house totalled around forty. The orchestra, including piano, under the dedicated baton of Khun Khru Manneechan was around forty-five. Each of these teams spent months rehearsing to produce the best show imaginable, even fine-tuning details at the last minute.

So far Mater Dei has presented three wonderful musicals for our enjoyment: ‘*The Wizard of Oz*’, ‘*Alice in Wonderland Jr*’ and ‘*Into the Woods Jr*’. Khun Arissara and Khun Tharin actually performed in the first one as Mater Dei students, and then went on to take charge of the next two. We would love to see them back for another musical, hopefully in the near future. It will certainly be another huge success and a wonderful experience for all involved.



Ms Kotchaplan Kitkrailard (then in Mathayom Three) as Cinderella.

A Day to Remember

The Second Annual Mater Dei School World Languages Festival, 2019–2020

By Khun Khru Mr Christopher Scott Dixon

Photo Credits: Khun Khru Mr Thanapong Kunchaikaseam

Amid the tree lined splendour of the school's broad piazza on the second level of the Mathayom Building, there was a hush of anticipation as staff and students waited for the opening ceremony of Mater Dei's Second Annual World Languages Festival (WLF) on 4 February 2020. Many students stood on the balconies of different floors to view, while more staff were seated in the piazza area. Several teachers wore national costumes to represent the diversity of countries at the event.

The school orchestra opened the proceedings with a most melodic song specially composed for the occasion by Khun Khru Mr Simon Webster. Then Khun Khru Ms Samagita Ratnaike gave a short speech. She emphasized how, in these troubled, global times, the power of language could help to communicate and inspire many to achieve and contribute to making a better world.

Ajarn Ms Tina-Marie Paladiganont came to the lectern next. She spoke about how the WLF was an opportunity for the students to test their language skills while enjoying the whole occasion. She struck a gong to signal what would be the start of almost five hours of various activities.

Different rooms on a number of floors were designated for particular contests and workshops. Students followed a schedule and moved from place to place after a specified time span.

There was a constant buzz of laughter, excitement and expectation with the mix of games, Writing Showcase, songs and speech contests.

For the Chinese part of the WLF there was a tea sampling session in the kitchen and also a quiz with questions about the country.



In the kitchen

Once the students had completed that, they moved into a room and learned how to make paper decorations which were so pretty, delicate and colourful.

The kitchen was kept busy with students sampling some Chinese tea and also savouring some delicious French soup after answering language-related vocabulary questions.

The courtyard rang with the sound of laughter as teams of students played an Into the Maze game which required a number of skills. The girls paired up with one blindfolded, while her partner gave instructions using prepositions of place as to where to go. As several students said to me 'This



The blindfold game



was fun; you had to trust your partner and listen carefully’.

The learning and happiness continued in an adjacent room as students logged into their iPads to play Kahoot. This was an online quick-fire quiz based on their knowledge of Disney characters. Mathayom Five students, who worked extremely hard throughout the festival, were available to read the questions from the screen, with data appearing rapidly to let the girls know which team was leading.

I liked this clever blend of more traditional outdoor games with internet style activities, emphasizing there was a place for both in education and meeting the needs of the students who could appreciate and successfully apply themselves to the mix.

The auditorium was the impressive venue for a highly competitive speech contest which produced some excellent and thought-provoking talks, highlighting the quality of the students

across all levels. Mater Dei’s emphasis on speaking and presentations is showing results.

Ms Natcha Bunprakasit of Mathayom Two, winner of the contest for Junior Mathayom gave her views on the event. ‘I thought I would just get a certificate and really just wanted to get some experience of speaking in public. I never imagined I would win, but when my name was announced, it was just “wow”. I was so excited!’

The Writing Showcase again gave the chance for many students to display their creative skills and a number of very good and well-structured essays were crafted.

Overall, an action-packed event, full of fun, inventiveness, energy and well organized by the staff for the students. A perfect opportunity for the girls to relax and exhibit their enthusiasm, but also to focus, work under pressure, challenge and develop the breadth of their abilities, individually and collectively, against their peers and seniors. Truly a day to remember!



Ajarn Ms Sumitra Phongsathorn, Director of Personnel at Mater Dei School, presents a trophy to Ms Natcha Bunprakasit, then in Mathayom Two, winner of the Junior Division of the Mater Dei World Languages Festival Speech Contest, while one of the judges, Khun Mr Arnie Aniel of the Bangkok Toastmasters Club, looks on.

Other judges (not pictured) included Mater Dei Alumna Khun Ms Samancha Klaikluan and Mater Dei graduating senior Ms Tasha Tanarugsachok.



Ajarn Sumitra presents a trophy to Ms Chayanutch Saovaras, then in Mathayom Five, winner of the Senior Division of the Mater Dei World Languages Festival Speech Contest.

Thanks to Khun Khru Mr Stuart Phillip Rooney, Speech Contest Coordinator, for providing the information in this section.

พิธีถวายพระพรชัยมงคล

เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ
มหิตศรมภูมิพลราชวรางกูร กิติสิริสมบูรณอดุลยเดช สยามินทราธิเบศรราชวโรดม

บรมนาถบพิตร พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว

ณ หอประชุม โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 24 กรกฎาคม 2563





พิธีถวายพระพรชัยมงคล เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา 88 พรรษา
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ณ หอประชุมโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย
เมื่อวันที่ 11 สิงหาคม พ.ศ. 2563



กุมภาพันธ์ 2563



- งานกีฬาสีอนุบาล (กีฬาซีสเตอร์อัญชลยา) ครั้งที่ 36 ณ อาคารอนุสรณ์ 50 ปี เมื่อวันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2563



- การประชุมผู้ปกครองนักเรียนใหม่ อนุบาล 3 และประถมศึกษาชั้นปีที่ 1 ปีการศึกษา 2563 ณ หอประชุม โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2563



- ประชุมผู้แทนรุ่น นักเรียนเก่ามาแตร์เดอีวิทยาลัย ณ อาคารหอประชุมโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 2 กุมภาพันธ์ 2563



- การแสดงลีลาศ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในรายวิชากิจกรรมเข้าจังหวะ อาคารอนุสรณ์ 50 ปี เมื่อวันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2563



- นักแสดง และทีมนักเรียนผู้ร่วมจัดละครเวทีภาษาอังกฤษ *Into the woods* รับเกียรติบัตร ณ ลาน Plaza อาคารเฉลิมพระเกียรติ เมื่อวันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2563



- พิธีปฏิญาณตนของสภานักเรียน ปีการศึกษา 2563 ณ หอประชุมโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2563



- งานปิดภาคอนุบาล ปีการศึกษา 2562 ณ หอประชุมโรงเรียน เมื่อวันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2563

กุมภาพันธ์ 2563



- สมาคมครูโรงเรียนคาทอลิกแห่งประเทศไทย จัดอบรม เรื่อง “ครู... นักปั้นคำถาม” โดย ดร.จิตรา ดุษฎีเมธา ผู้เชี่ยวชาญด้านจิตวิทยาการให้คำปรึกษาและพัฒนาศักยภาพมนุษย์ และอาจารย์สังกัดศูนย์พัฒนามนุษย์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มีคุณครูเข้าร่วม 130 คน จาก 24 โรงเรียน ณ โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2563



- ประชุมครู ปิดภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2562 ณ ห้องประชุมอักษณส โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2563



- ชิสเตอร์ คุณครู และเจ้าหน้าที่ ร่วมพิธีมิสซาพुरुรับเถ้า ณ วัดน้อยมาแตร์เดอี เมื่อวันที่ 27 กุมภาพันธ์ 2563

มีนาคม 2563



- การตรวจสุขภาพครูประจำปีการศึกษา 2562 ณ โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 5 มีนาคม 2563



- ผู้ปกครองนักเรียน MD 92 จัดเลี้ยงขอพระคุณคุณครู ณ โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 10 มีนาคม 2563

พฤษภาคม 2563



- คุณประภาดา เขมะจันตรี อุปนายกสมาคมผู้ปกครองและครูโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย มอบเครื่องวัดอุณหภูมิ ให้กับงานพยาบาล ในการเตรียมป้องกันการแพร่ระบาดของโรคโควิด 19 ณ ห้องอัญญา โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 29 พฤษภาคม 2563

มิถุนายน 2563



- การอบรมเจ้าหน้าที่ ในการทำความสะอาดเครื่องฟอกอากาศในห้องเรียน โดย คุณธนสร ชันโท Key Account Executive บริษัท ชาร์ป ไทย จำกัด ณ ห้องแมรี ออฟ ดิ อินคาร์เนชั่น โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 5 มิถุนายน 2563



- ผู้ปกครองนักเรียนมอบ Face Shield ให้กับคุณครูและเจ้าหน้าที่โรงเรียน ณ โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 9 มิถุนายน 2563



- ดร.เดช เฉิดสุวรรณรักษ์ อดีตนายกสมาคมผู้ปกครองและครูโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย มอบเครื่องวัดอุณหภูมิ สำหรับติดตั้งบริเวณทางเข้า-ออกโรงเรียน ณ โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2563



มิถุนายน 2563



- การประชุมชมรมศิษย์อัครสุลิน ในการเตรียมงานกระชับมิตรศิษย์อัครสุลิน ครั้งที่ 10 ณ ห้องประชุมอัญญาลา เมื่อวันที่ 20 มิถุนายน 2563



- พิธีมิสซา และการประชุมเตรียมเปิดภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2563 ณ หอประชุมโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 25 มิถุนายน 2563



- คุณครู และเจ้าหน้าที่ฟังบรรยายมาตรการการป้องกันการแพร่ระบาดของโควิด 19 โดย พญ.นภัสสร ฐานะสิทธิ ผู้อำนวยการศูนย์บริการสาธารณสุข 16 ลุมพินี กรุงเทพมหานคร ณ โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 8 และ 29 มิถุนายน 2563

กรกฎาคม 2563



- คุณณัฐสินี สุนทร ผู้ปกครองนักเรียน MD 94 และ MD 95 มอบหน้ากากอนามัยให้คุณครู ณ โรงเรียน มาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 14 กรกฎาคม 2563



- พิธีรับเข็มเชอร์เวียม นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ณ ลาน Piazza อาคารเฉลิมพระเกียรติ เมื่อวันที่ 17 กรกฎาคม 2563

สิงหาคม 2563



- พิธีรับเข็มเชอร์เวียม นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ณ ลาน Piazza อาคารเฉลิมพระเกียรติ เมื่อวันที่ 3 สิงหาคม 2563

สิงหาคม 2563



- นักเรียน คุณครู ร่วมพิธีมิสซาสมโภชพระนางมารีย์ รับเกียรติเข้าสู่สวรรค์ทั้งกายและวิญญาณ ณ หอประชุมโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 13 สิงหาคม 2563



- พิธีรับเกียรติบัตรนักเรียนโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย ณ หอประชุมโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย ช่วงเดือนสิงหาคม 2563



- พิธีรับเข็มยุวกาชาด นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ณ หอประชุมโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เมื่อวันที่ 21 สิงหาคม 2563